

# PANOCEANIE : MNM VERT EMERAUDE

DE [meangreenminis](#)



<https://www.picuki.com/media/2828591160949620186>

[https://www.instagram.com/meangreenminis/p/CdBLKyjNj3a/?img\\_index=1](https://www.instagram.com/meangreenminis/p/CdBLKyjNj3a/?img_index=1)



Mini-tutoriel sur le vert méchant ! Passez la souris pour voir toutes les peintures utilisées.

### **Mon Turquoise PanO**

Étape 1 : Appliquer une couche de base zénithale turquoise comme couche de base. J'ai utilisé du Terradon turquoise sur une base zénithale noire et blanche. Vous trouverez des exemples dans les articles précédents.

Étape 2 : Soulignez toutes les parties angulaires avec un mélange 50/50 de Dark sea blue / Jade Green et mettez en valeur environ 2/3 de toutes les formes avec une couche transparente du mélange.

Étape 3 : Ombrez la moitié de toutes les parties angulaires avec du Jade green et mettez en valeur 1/3 de ces parties avec de multiples couches transparentes pour renforcer le ton. Ensuite, sélectionnez les points les plus lumineux avec un mélange 50/50 de vert de jade / ice yellow.

Étape 4 : Tracer une ligne d'ombre sur toutes les zones où les différents éléments se touchent avec un violet foncé transparent, puis ombrez la moitié de la surface avec plusieurs couches transparentes de violet.



Une semaine de vert plus tard, le cutter est.... Vert. Ce nouveau procédé de mélange à l'aérographe crée des mélanges lisses mais ne me fait pas encore gagner de temps en peinture 😊 Et dire que je n'ai même pas encore appliqué la teinte violette. A suivre ! Métaux et décalcomanies !



J'ai pu m'asseoir et essayer quelque chose de nouveau aujourd'hui ; peindre au pinceau et ensuite estomper avec un aérographe. Le processus est assez intéressant, mais j'aurai besoin de plus de pratique pour en tirer le meilleur parti !



J'espérais VRAIMENT finir ce gros bonhomme avant de partir en vacances. Mais tout ce que j'ai pu faire, c'est finir l'acier cette semaine. Je me sens mal de le laisser à moitié fini... encore une fois. J'ai hâte de partir en voyage au Royaume-Uni, même si cela signifie qu'il n'y aura pas de peinture pendant les deux prochaines semaines... A moins que... Mais pour l'instant, bravo du château de Leeds et merci de m'avoir lu !



De retour de vacances, je travaille dur pour finir le grand gars. Maintenant que j'ai décidé de l'inscrire au #infinitypaintcontest , je vais aussi mettre plus de travail pour le faire VRAIMENT briller ! Bien que... Vu l'incroyable talent de la communauté infinity, ça ne fera probablement pas de différence.



Galerie



# PANOCEANIE : HABIT BEIGE VIOLACE

DE [meangreenminis](#)



Mini-tutoriel MGM ! Passez la souris pour voir toutes les peintures utilisées.

Etape 1 : appliquer une couche de base de English uniform.

Etape 2 : souligner toutes les parties angulaires avec du Iraqi sand et mettre en valeur environ les 2/3 de toutes les formes avec plusieurs couches transparentes

Etape 3 : souligner la moitié de toutes les parties angulaires avec du Bone white et mettre en valeur 1/3 avec plusieurs couches transparentes

Etape 4 : ombrer toutes les zones où les différents éléments se touchent avec un dark purple transparent et ensuite ombrer la moitié avec plusieurs couches transparentes de purple.

