

Programme d'animations Juin à Septembre 2024



Jeux de piste :

• 18 juillet, 15h00 – 12 et 26 août, 15h00.

Summer Season game

Amusez-vous en famille, reconstituez une combinaison chiffrée, retrouvez un mot ou un objet sur le thème des saveurs et couleurs de saison. Une manière originale et ludique de découvrir l'écomusée.

L'enjeu est de taille puisqu'il faut avoir les 10 pièces pour faire son puzzle et gagner son goûter!!!

Durée : 2h00, dès 6 ans. Sur réservation, 7€00/participant.

.....

• 29 juillet, 15h00 – 19 août, 15h00.

Track game

Une malle mystérieuse, fermée à double tours, a été découverte à l'écomusée. Nous comptons sur vous pour découvrir son contenu. Chaque binôme (enfant accompagné d'un adulte), muni d'un plan du musée, et d'un jeu devra résoudre les énigmes dissimulées dans les différentes salles d'exposition du musée.

Une surprise vous attend à l'arrivée !!!

Durée : 1h30, dès 6 ans. Sur réservation, 5€00/enf.

.....

• 15 juillet, 15h00 - 5 août, 15h00.

Enquête game

Comme un détective, collectez des indices et solutionnez des énigmes pour retrouver le profil du cambrioleur parmi différentes propositions de suspects. Récoltez les 4 indices et consultez les fiches des suspects afin de mettre la main sur le coupable.

Durée : 1h30, dès 8 ans. Sur réservation, 5€00/enf.

Ateliers famille :

- **22 juillet 15h00 : Atelier art floral**

Créez votre œuvre végétale avec les trésors du jardin remarquable, s'ancrer à la terre, se relier à la Nature, à ses 5 sens, contempler, sentir, jouer avec les éléments de la Nature.

Durée : 2h00, dès 6 ans. Limité à 15 enfants accompagnés. Sur réservation, 9€50/enf.

- **25 juillet 15h00 : De la vache au beurre**

Venez découvrir les secrets de la fabrication du beurre. Préparation et dégustation de son beurre avec boisson offerte. Atelier en famille.

Durée : 2h00, dès 6 ans. Limité à 15 enfants accompagnés. Sur réservation, 7€00/enf.

- **1er août 15h00 : Atelier savon**

Venez fabriquer vos propres savons avec de simples ingrédients naturels. Base Melt and Pour. Repartez avec votre création.

Durée : 1h30, dès 7 ans. Limité à 12 enfants accompagnés. Sur réservation, 7€00/enf.

- **6 août 15h00 : Atelier teinture végétale Indigo (Shibori).**

Avec Valérie animatrice teinturière végétale professionnelle, venez créer votre oeuvre textile. Les créations seront mises dans la cuve d'indigo, puis le bain de teinture terminé dépliage ou dé-liage du travail afin d'admirer le résultat. Après le rinçage et la « fixation » chacun repartira avec son oeuvre.

Durée : 2h00, dès 4 ans. Limité à 20 enfants accompagnés. Sur réservation. 9€50/pers.

- **8 août 15h00 : Fouilles archéologiques**

Munis de leurs pinceaux et de leurs outils, les enfants devront découvrir minutieusement les éléments qu'ils auront repérés dans le sable ou la terre. Ils n'auront pas de mal à se prêter au jeu pour découvrir patiemment leurs « trésors ».

Durée : 2h00, dès 7 ans, limité à 12 enfants. Sur réservation, 7€00/enf.

- **13 août 15h00 : Atelier DIY décoration de sa trousse.**

Les vacances vont finir, mais pour garder un peu de joie estivale, décorez votre trousse (d'écolier ou de toilettes) avec les plantes (teintures végétales).

Durée : 2h00, dès 5 ans, limité à 20 participants. Sur réservation. 12,00€/pers.

- **22 août 15h00 : « Goûter sauvage » : jeux buissonniers, reconnaissance et cuisine**

Les participants iront à la rencontre des plantes sauvages au jardin. De jeux buissonniers en découvertes sensorielles, ils pourront découvrir la richesse des plantes sauvages et l'importance de les reconnaître pour éviter les confusions. Nous ferons un atelier cuisine simple avec la confection d'un goûter et d'une boisson de saison mettant en valeur les saveur douces et agréables de quelques plantes

sauvages ! Atelier accompagné par Charlie Braesch, animateur nature et ethnobotaniste pour « Le goût du sauvage ».

Durée : 2h00, tout public. Limité à 20 enfants accompagnés. Sur réservation. 12€00/enf.

• **28 août 15h00 : Atelier attrape rêve**

A la fois mystique et décoratif. Venez réaliser votre attrape rêve à l'aide de rubans, de plumes et de perles, plantes glanées dans le jardin remarquable, ...

Durée : 2h00, dès 6 ans. Limité à 15 enfants accompagnés. Sur réservation, 9€50/enf.

Évènements :

-Samedi 1er juin à 17h00 : Spectacle de Lectures « A l’Affiche », par l’association L’arbre à Cannes. Durée 1h00. Tarifs habituels.

1935 à Usson-en-Forez, le cinéma entre dans la vie du village...une habitante témoigne. Plus loin, dans les grandes villes, de grands auteurs décrivent cette révolution qui les interroge, les fascine ou les agace. Leur plume est légère, grave ou franchement humoristique.

-Samedi 1er et Dimanche 2 Juin, 14h-18h : Rendez vous aux jardins :

Découvrez les vertus, utilités et symboliques des espèces végétales : plantes médicinales, fleurs, légumes, arbres, arbustes et plus encore. Mise à disposition du public d’un “nuancier” dans lequel sont référencées 136 plantes présentes dans le jardin de curé (labellisé jardin remarquable).

Tarifs habituels.

-Dimanche 2 Juin 15h00 : Démonstration de taille en vert, d’entretien et greffe des arbres fruitiers.

Venez découvrir notre jardin remarquable et passer un agréable moment grâce aux bénévoles de l’association des Croqueurs de pomme.

Simple amateur ou pratiquant des vergers confirmé, les pommiers, poiriers, pruniers, cerisiers, ... n’auront plus de secrets pour vous. Tout cela dans le superbe cadre qu’offre l’ecomusée et les vestiges de l’ancien château féodal d’Usson en Forez.

-Dimanche 16 Juin 14h30 : Journées européennes de l’archéologie :

Nouveau circuit de découverte 2024, commenté par la Société d’histoire de la région de Craponne en Velay. Ce parcours suivra pas à pas des tronçons de la Bolène, et du chemin de César, grâce à plusieurs haltes couvrant des sites

remarquables (réemplois gallo-romains, points de passages, ...). Vous pourrez également profiter des superbes paysages des confins du Forez-Velay et de l'Auvergne.

Billet permettant de revenir visiter le musée, dans les 3 mois qui suivent les JNA.

Tarifs habituels : 5€00 par adulte, 1€50 de 8 à 16 ans, gratuit pour les moins de 8 ans.

-Samedi 21 et Dimanche 22 Septembre : Journées européennes du patrimoine : Visite gratuite et libre de l'Écomusée et du jardin remarquable. De 14h à 18h.

Exposition temporaire : L'art et les manières des affichistes de cinéma (1960-2023). Du 19 février au 29 septembre 2024.

Après un premier volet d'octobre 2022 à février 2023 sur l'art des affichistes de cinéma de 1930 à 1960... voici un second volet consacré à la période 1960-2023.

Dès l'invention du cinématographe, en 1895, l'affiche a toujours tenu un rôle prépondérant dans l'exploitation, voire dans le succès public d'un film. L'importance et l'esthétique des affiches, entre 1930 et 1960, correspondent à l'essor du cinéma et témoignent bien de cet engouement du public populaire pour le septième art. Au début des années soixante, la généralisation de l'impression offset, le retrait de nombreux grands affichistes de cinéma et les évolutions sociétales, portées notamment par les cinéastes de la nouvelle vague, bousculent de façon quasi irrémédiable les pratiques graphiques. L'art du photomontage, l'esprit de synthèse, la volonté d'être en accord avec son époque, s'invitent sur les façades des cinémas. Ce vent de liberté, porté par des créateurs aux talents multiples, insuffle à ce type de promotion cinématographique une nouvelle force, avec une conscience politique affûtée, bien éloignée de l'emphase consensuelle de l'âge d'or de l'affiche de cinéma.

A l'heure où la standardisation règne et affaiblit notre acuité visuelle, il est nécessaire de porter un regard neuf et attentionné sur cet art de l'éphémère qui excite toujours en 2024 nos émois de cinéphiles.

Visites Guidées par Claude Monnier (collectionneur) :

-Mercredi 24/07 à 16h30.

A partir des années 1960 le milieu de la promotion cinématographique s'ouvre à des créateurs qui ne sont plus exclusivement des professionnels dédiés à l'affiche de cinéma. Cette tendance qui perdure encore aujourd'hui permet, souvent dans le cadre d'un cinéma d'auteur, de casser l'uniformisation et l'aspect répétitif des affiches. En effet, depuis les années 1980, une partie de la publicité du septième art est assurée par des agences publicitaires généralistes plus enclines à vendre un film comme un produit de consommation que comme une oeuvre de l'esprit.

En se basant sur les 25 affiches présentées au sein de l'exposition, on peut tenter de faire émerger, de manière un peu artificielle et perméable, le nouveau panorama de l'affiche de cinéma contemporaine : les maîtres de la publicité commerciale, les graphistes et typographes, les dessinateurs de bandes dessinées et de presse, les illustrateurs iconoclastes, les affichistes de cinéma.