## **Extraire des Images d'une Vidéo**

#### Voici un moyen fort séduisant pour son rapport *Réalisation/ Résultat* permettant d'extraire d'une <u>VIDEO</u> une <u>IMAGE</u> précise.

- 1) Lancer la "vidéo mère" avec le logiciel « PHOTO » mis à disposition par Microsoft.
- 2) Rechercher l'image que l'on souhaite en extraire.
- 3) Sur cette <u>IMAGE</u> mettre « PHOTO » en pause (on notera que, volontairement, cette <u>IMAGE</u> est un original NON retouché (*particulièrement en netteté*) nous reviendrons ce point en page 3 \* !
- 4) Dans le bas de l'écran, on repère :



- a. La Barre regroupant les commandes de « PHOTO »
- b. À l'extrême DROITE de celle-là, un Clic s/ les <u>3 petits points horizontaux</u> >>> affiche un Menu Déroulant
- 5) Clic s/ la 1<sup>ère</sup> ligne : « Enregistrer un cadre »

Cette action déclenche :

- a. L'affichage du sablier rotatif
- Au bout d'un court instant, un Dossier d'archivage de cet Enregistrement, est proposé, via l'Explorateur Windows



c. Sélectionner le Dossier qui convient et valider par « Enregistrer »

Nom du fichier :	2016 07 03_ Bassin 01 - frame at 0m0s.jpg				$\sim$
Type :	.jpg (*.jpg)				$\sim$
▲ Masquer les dossiers		En	registrer	Annuler	

d. De nouveau, après un TRES court instant, le second sablier rotatif laisse place, sur le moniteur, à l'image enregistrée, MAIS, fait apparaître en haut de l'écran le bandeau d'information ci-dessous, qui indique le « <u>chemin</u> » complet d'enregistrement de fichier qui, ici, a volontairement été masqué en partie :

Vous avez enregistré le frame "2016 07 03_ Bassin 01 - frame a 0m6s pg" dans le dossier C:\Users\	Afficher le dossier 🛛 🗙
an a	

- e. Libre à chacun, alors, en principe d'accéder à ce nouveau fichier :
  - i. Soit, en cliquant sur la Commande proposée : « Afficher le dossier »
  - ii. Soit en se rendarit directement dans le dossier concerné via l'Explorateur Windows

Sauf que :

>>> au moment de créer ce Tuto, ce Bouton « Afficher le dossier » est resté muet ? !

Ci-dessous, l'mage affichée à <u>6 secondes</u> dans le défilement de la vidéo :



Nota : On remarquera que, ce fichier image ainsi récupéré, ne porte AUCUN des 2 bandeaux que nous

avons désignés jusque-là >>> ce qui tendrait à prouver qu'il s'agit bien d'une capture issue de la Carte

Vidéo et, cette hypothèse serait corroborée par la QUALITÉ qui en découle ? !

La piste de ce moyen d'<u>Extraire des Images d'une Vidéo</u> a été suggérée par un TIERS, et, je n'ai donc JAMAIS eu le loisir de l'exploiter auparavant, mais elle laisse, en prime, une EXCELLENTE SURPRISE !

Au § 3) de la page 1, nous avons annoncé que : nous reviendrons ce point en page 3 \* !

En effet, lors de la rédaction de ce Tuto, il est apparu une différence flagrante entre les images du Bassin :

- au **HAUT** de la page 1

et

- au <mark>BAS</mark> de la page 2

>>> les tests multiples effectués, ont montré qu'il convenait de prendre une précaution importante au moment de choisir une <u>IMAGE</u> à extraire d'une <u>VIDEO</u> :

### NE JAMAIS

#### opter pour l'image au point « Zéro » de déroulement de la vidéo !!!



Point « Zéro »

du curseur de défilement de la Vidéo

#### « PHOTO »

ne semble pas être d'une précision extrême (1s.), car

Curseur légèrement déplacé vers la droite, l'afficheur numérique reste encore, à ce stade, figé à



Il s'agit là d'un élément compréhensible : une <u>VIDEO</u> étant constituée de plusieurs images/seconde

> Par contre en page suivante ...

## Le **curseur-temps** a, <mark>volontairement</mark> été déplacé – <mark>à minima</mark> – sur la valeur <mark>09.01</mark> >>> d'où pour l'image un <mark>ENORME</mark>



# **GAIN de définition**