

Centres culturels de rencontre CCR

Merci de tenir compte du thème et
de la spécialisation avant de postuler.

ABBAYE DE FONTEVRAUD

DIRECTION : MARTIN MORILLON

49590 Fontevraud-l'Abbaye France
+33 (0)2 41 51 73 52

h.regignano@fontevraud.fr
www.fontevraud.fr

THÈME POUR CET APPEL

Interprétation ou composition musicale dans le cadre des projets sur la voix.

ABBAYE DE NOIRLAC CENTRE CULTUREL DE RENCONTRE

DIRECTION : PAUL FOURNIER

18200 Bruère-Allichamps France
+33 (0)2 48 96 79 79

m.thevenin@noirlac.fr
www.abbayedenoir lac.fr

THÈME

Fait sonore

SPÉCIALISATION

Musique, arts visuels et sonores en lien avec l'architecture, paysage sonore

ABBAYE DE SYLVANÈS CENTRE CULTUREL DE RENCONTRE

DIRECTION ARTISTIQUE : MICHEL WOLKOWITSKY

12360 Sylvanès France
+33 5 65 98 20 20

abbaye@sylvanes.com
www.sylvanes.com

THÈMES

Interprétation musicale et chant, techniques de la voix et du chant : musique savante, traditionnelle ou sacrée

SPÉCIALISATION

Musiques sacrées – Musiques du Monde

ABBAYE AUX DAMES, CITÉ MUSICALE

DIRECTION : ODILE PRADEM FAURE

11 Place de l'Abbaye CS/ 30125
F-171 104 Saintes Cedex /France
+33 5 46 97 48 41

jalladot@abbayeauxdames.org
www.abbayeauxdames.org

THÈMES

Musique, théâtre musical, forme musicale émergente

SPÉCIALISATION

Croisement des cultures et des esthétiques

AMBRONAY - CENTRE CULTUREL DE RENCONTRE

DIRECTION : ISABELLE BATTIONI

Place de l'Abbaye, B. P. 3 01500 Ambronay France
+ 33 4 74 38 74 00 / fax : +33 4 74 38 10 93

eva.gaillard@ambronay.org
www.ambronay.org

THÈMES

Musique savante, traditionnelle ou sacrée en petit effectif notamment avec voix ; composition

Liens d'autres disciplines artistiques (notamment visuelles, numériques ou BD...) avec la musique et le patrimoine

CHARTREUSE DE NEUVILLE

DIRECTION : ALEXIA NOYON

Allée de la Chartreuse, 62170, Neuville sur Montreuil France
+33 3 21 06 56 97

p.allindre@lachartreusedeneuille.org
www.lachartreusedeneuille.org

THÈME

Développement sociétal à travers les arts et la citoyenneté ;
innovation artistique et sociétale

SPÉCIALISATION

Toute discipline artistique dans le cadre d'un projet avec le
thème ci-dessus, surtout arts visuels, cirque, théâtre

LA CHARTREUSE DE VILLENEUVE-LEZ-AVIGNON CENTRE NATIONAL DES ÉCRITURES DU SPECTACLE

DIRECTION : MARIANNE CLEVY

B.P. 30 30404 Villeneuve lez Avignon Cédex France
+33 4 90 15 24 24

residence@chartreuse.org , avec copie à :
marjanna.dari@chartreuse.org
<https://chartreuse.org>

SPÉCIALISATION

Écritures théâtrales contemporaines : résidences individuelles
d'auteurs et autrices de théâtre

CHÂTEAU DE GOUTELAS

DIRECTION : GREGORY DIGUET

Château de Goutelas, 277 route de Goutelas 42130 Marcoux
+33 4 77 97 35 42

corinna.colombie@chateaugoutelas.fr
www.chateaugoutelas.fr

THÈMES

Humanisme, droit, création ; espace d'innovation entre
création contemporaine et défis sociétaux (ex. : technologie,
environnement, sciences humaines...)

SPÉCIALISATION

Musique, arts plastiques, architecture, design

MAISON MARIA CASARÈS DOMAINE DE LA VERGNE

DIRECTION : JOHANNA SILBERSTEIN ET MATTHIEU ROY

Domaine de la Vergne 16490 Alloue France
+33 5 45 31 81 22

contact@mmcasares.fr
www.mmcasares.fr

THÈME
Écriture et création théâtrales

LES DOMINICAINS DE HAUTE-ALSACE

DIRECTION : PHILIPPE DOLFUS

34 Rue des Dominicains 68500 Guebwiller
+33 3 89 62 21 81

secretariat@les-dominicains.com
www.les-dominicains.com

SPÉCIALISATION
Musiques (classique, baroque, électronique, folk, musiques du monde etc.), voix et arts numériques

FONDATION LES ARTS FLORISSANTS - WILLIAM CHRISTIE

DIRECTION : MURIEL BATIER

Arts Florissants
221 avenue Jean Jaurès 75019 Paris

*La résidence aura lieu au Centre culturel de rencontre à Thiré
(Pays-de-la-Loire)*

mbatier@arts-florissants.com
www.arts-florissants.com

THÈME

L'esprit baroque – musique baroque

SPÉCIALISATION

Jardins et paysage

ABBAYE D'ARDENNE INSTITUT MÉMOIRES DE L'ÉDITION CONTEMPORAINE

DIRECTION : NATHALIE LEGER

Abbaye d'Ardenne
14280 Saint-Germain-la-Blanche-Herbe France
+33 (0)2 31 29 37 37 / fax : +33 2 31 29 37 36

valorisation@imec-archives.com
www.imec-archives.com

THÈMES

Archives, Patrimoine écrit, scène littéraire

SPÉCIALISATIONS

Écritures littéraires ou théâtrales, Jardins et paysage

CITÉ DU MOT, PRIEURE DE LA CHARITE

DIRECTION : PHILIPPE LE MOINE

EPCC du Prieuré de la Charité – 8 cour du château
58400 La Charité sur Loire, France
+33 3 86 70 91 77

direction@citedumot.fr
www.citedumot.fr

THÈME

Le mot sous toutes ses formes

SPÉCIALISATION

travail littéraire ou dramatique, artistique et social autour des mots et du langage, collecte de récits, expositions et débats

EPCC - LA SALINE ROYALE D'ARC-ET-SENANS

DIRECTION : HUBERT TASSY

EPCC – Saline Royale 25610 Arc-et-Senans France
+33 3 81 54 45 00 / fax : +33 3 81 54 45 01

contact@salineroyale.com
www.salineroyale.com

THÈME

Architecture, manufacture de sel, jardins

SPÉCIALISATION

Création et patrimoine

CHÂTEAU DE L'ESPARROU

DIRECTION : SYLVAIN SARTRE

DIRECTION ARTISTIQUE : BERTILLE DE SWARTE

Château de l'Esparrou

66140 Canet-en-Roussillon, France

Adresse postale : 10 rue Duguay Trouin

66000 Perpignan

+33 3 86 70 91 77

info@chateaudelesparrou.fr

www.chateaudelesparrou.fr

THÈME

L'intime : Art, Culture et Société

SPÉCIALISATION

Musique, arts visuels, écritures littéraires et théâtrales

Pour plus d'information,
n'hésitez pas à regarder les
sites internet des CCR.