

مذكرات السنة الثانية ابتدائي الجيل الثاني

الأُسبوع الثاني

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الأطلاق	<p>السياق: نص الوضعية المشكلة الأنطلاقية الأم</p> <p>السند: مشهد</p> <p>التعليمية: محاوره التلاميذ حول نص المشكله الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمه الأولى</p> <p>المهمه 01: حدث والديك عن عودتك للمدرسه وصف لهم كل ماجرى؟</p>	<p>مع من تلتقي وأنت عائد إلى المدرسة؟</p> <p>عدت في المساء إلى البيت وتحدثت مع والديك، ماذا قلت لهم؟</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>قراء النص المنطوق (انتهت العطله) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الأستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.</p> <p>فهم المنطوق:</p> <p>عم يتحدث النص؟ ماهو عنوانه؟</p> <p>فتح الكتاب ص 9 ومشاهدة الصورة</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>تتحدث الأم مع ابنتها، ماذا تقول لها؟</p> <p>تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟</p> <p>الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها(حذف، إضافة، تغيير الصيغة...)</p> <p>طرح السؤال: ماذا تتعلم في المدرسة؟</p> <p>الإجابة عن الألواح إن أمكن</p>	<p>يستمع إلى النص ويبدى اهتماما</p> <p>ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص</p>
التعبير الشفوي	<p>أتأمل وأتحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>الصورة 1: ماذا ترى في الصورة؟ بم توصي الأم ابنتها؟ تدوين أحسن الإجابات وقراءتها</p> <p>الصورة الثانية: إلى أين تذهب البناتان؟ تخيل الحوار الذي يدور بين التلميذتين؟ تسجيل أحسن التعابير وقراءتها</p> <p>طرح أسئلة حول الصورتين معا وتسجيل الملخص وقراءته</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ماورد في النص المنطوق</p>

الكفاءة الختامية: يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة
القيم: يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يساهم في العمل الجماعي ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة
الملائمة ويستخدم الكلمات المناسبة للتوجيه والإرشادي

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (انتهت العطلة) طرح أسئلة التي تعني اكتشاف الصيغ	متى تذهب إلى المدرسة؟ ومتى تعود؟
مرحلة بناء التعلم	إعادة قراءة القرة التي تحتوي على الصيغة المستهدفة في مساء آخر يوم من العطلة، قال..... متى سأل علي أمه؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (المساء) توظيفها في وضعيات مختلفة عن طريق طرح أسئلة أو توظيفها مباشرة ماذا قالت الأم لابنيها؟ تسجيل إجابات المتعلمين على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة (الصباح) توظيفها في وضعيات مختلفة عن طريق طرح أسئلة أو توظيفها مباشرة ترجت ليلي أياها، ماذا قالت له؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (أرجوك) توظيفها في وضعيات مختلفة عن طريق طرح أسئلة أو توظيفها مباشرة	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمارين	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة

يفهم حديثه


مؤشرات الكفاءة: فهم تسلسل الأحداث في النص المنطوق ويني عليها

النشاط: تعبير شفوي (إنتاج شفوي) ح3

ينظم أفكاره ويعبر عنها تعبيراً سليماً

الكفاءة الختامية: يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة

القيم: يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يساهم في العمل الجماعي ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	اذكر الأعمال التي تقوم بها داخل المدرسة	يذكر بعض الأعمال مراعي الترتيب
مرحلة بناء التعلم	<p>ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث (ما كان يسمى سابقاً بالتعبير التلقائي)</p>  <p>• ألاحظ المشاهد وأعبر عن أحداثها</p> <p>ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص10 حدد شخصية الصور تركيز انتباه التلاميذ على الصورة الأولى والتعبير عنها تسجيل أجمل التعابير على السبورة لإثارة جو التنافس التعبير عن الصورة الثانية وتسجيل أفضل التعابير مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في صورتين (إدماج جزئي) التعبير عن الصورة الثالثة وتسجيل الأحسن مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصور الثلاث (إدماج جزئي) نفس العمل مع الصورة الرابعة يليه العبير عن أحداث القصة (إدماج كلي)</p>	يعبر عن الصور مستعملاً الصيغ السابقة (الصباح، المساء، أرجو)
الترتيب والاستثمار	استعن بأحداث الصور السابقة وتحدث عما يفعله الفلاح من الصباح حتى المساء	ينتج نصاً شفويًا أصيلاً يرتب فيه أفكاره

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: رافقك أبوك في أول يوم إلى المدرسة السند: صورة مدرسة أو ما يراه المعلم مناسباً التعليمة: في أي شهر تعود إلى المدرسة؟ ومع من تلتقي؟</p>	<p>التقيت بزملائك تحييمهم. ماذا تقول لهم؟</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>فتح الكتاب ص 11 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص ماذا ترى في الصورة؟ إلى ما تشير البنت؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص طرح أسئلة أخرى متى استيقظت ليلى؟ ولماذا؟ هي تلميذة مواظبة، هل تحب أن تكون مثلها؟ إذن ماذا تفعل؟ إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها. (النهوض المبكر، غسل الجسم، الألتحاق المبكر بالمدرسة، المواظبة.....)</p>	<p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ النص قراءة معبرة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها</p>
التدريب والاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة</p>	<p>يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراته</p>

مؤشرات الكفاءة: يقرأ النص ويقف عند الفاصلة، ينتج جملاً اسمية بسيطة (مبتدأ+خبر)، ينتج جملاً بسيطة موظفا

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي

الضمائر (أنا، أنت، أنتما، أنتم) مع الماضي والمضارع

القيم والكفاءات العرضية: يعتز بلغته ويوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	لماذا أيقظت الأم ليلي باكراً؟ أوصت الأم ليلي، ماذا قالت لها؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى</p> <p>يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة.</p> <p>يعيد قراءة الفقرة الثانية قراءة جهرية ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة.</p> <p>يثمن قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثرين</p> <p>قراءة الفقرة الموجودة في كتاب التلميذ ص 12 (أحسن قراءتي)</p> <p>المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب)</p> <p>يحمل المعلم المكتب ويتظاهر أنه ثقيل ثم يقول: المكتب ثقيل</p> <p>يشير المعلم إلى ساحة المدرسة، ويسأل: كيف هي الساحة؟..... الساحة واسعة</p> <p>نفس العمل مع القسم: كيف هو القسم..... القسم نظيف</p> <p>يسجل المعلم الإجابات على السبورة (جملة اسمية مبتدأ+خبر)</p> <p>خلق وضعيات مشابهة كالإشارة إلى الصورة..... الصورة جميلة</p> <p>الشجرة..... الشجرة طويلة</p> <p>هاتوا جملاً على نفس المنوال</p> <p>يقول المعلم: قالت ليلي: غيرت ملابسي، وارتديت منزري..... وخرجت مسرعة</p> <p>يطلب المعلم من تلميذ الخروج إلى الساحة ثم العودة</p> <p>يسأل المعلم: ماذا فعل زميلكم..... خرج إلى الساحة</p> <p>أخبره يا..... بما فعله..... أنت خرجت إلى الساحة</p> <p>استبدال تلميذ بتلميذة..... أنت خرجت إلى الساحة</p> <p>يكتب المعلم الجملتين على السبورة قراءتهما واستبدال الفعل خرج بفعل آخر</p> <p>يطلب المعلم من نفس التلميذ الخروج وفي نفس الوقت من تلميذ آخر إخباره بما يفعله</p> <p>الجملة: أنت تخرج إلى الساحة</p> <p>استبدال تلميذ بتلميذة..... أنت تخرجين</p> <p>كتابة الجملتين وتغيير الفعل</p> <p>مطالبة التلاميذ باستعمال الضميرين (أنت، أنت) في جملة مع الماضي والمضارع</p>	<p>ينطق المتعلم بحرفي السين والزاي</p> <p>نطقاً سليماً.</p> <p>يقرأ الفقرة الثانية قراءة سليمة</p> <p>وكذا فقرة أحسن قراءتي</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينتج جملاً اسمية بسيطة</p> <p>يوظف الضمائر أنت، أنت مع الماضي والمضارع في جملة بسيطة</p>
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة	يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة

بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية

النشاط: إملأ (الحصتان: 9/7)

وتناسقها

مؤشرات الكفاءة: يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات

الكفاءة الختامية: ينتج كتابة كلمات وجمل

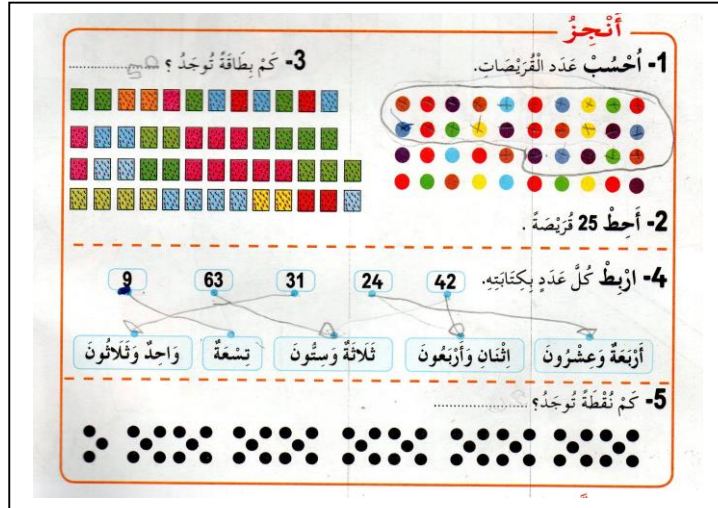
يستعمل علامات الوقف (المطة والنقطة كبدائية)

القيم والكفاءات العرضية: يوظف قدراته الكتابية ويتحكم فيه

يكتب حرفي السين والزاي في وضعيات مختلفة

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم كلمات تحوي الحرفين المكتشفين على السبورة قراءة الكلمات ثم مطالبة التلاميذ بقراءتها - حوِّط حرف الزاي في الكلمات التي تشملها، نفس العمل مع حرف السين	هاتوا كلمات تحوي الحرف زاي هاتوا كلمات تحوي الحرف سين
مرحلة بناء التعلم	تثبيت الحرفين. انطلاقاً من (تعابير، ألفاظ بطاقات، صور) لتكملة الحرف الناقص. سَّ زَّ سَمَّ زَا    	يختار الحرف المناسب لكل كلمة ويقراها
التدريب والاستثمار	فائ غ ل شم بورة تتم المناقشة جماعياً على السبورة كلمة/كلمة يتم العمل الفردي على الألواح.....أكمل كتابة الكلمة بالحرف المناسب مراقبة فتصحيح	يثبت الحرفين ويتعرف على بداية ونهاية كتابة الحرف. يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف
	يملئ المعلم حرفي السين والزاي بجميع الحركات والمدود ويطلب التلاميذ بكتابتها على كراس القسم إنجاز تمرين الإملأ في دفتر الأنشطة	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: دخلت مع زملائك حجرة الدرس فشاهدتم نوافذ جميلة، اتفقتم على عدّها</p> <p>السند: نوافذ القسم</p> <p>التعليمية: عدوا نوافذ قسمكم (تتم المناوبة على العد، إذ يقول التلميذ الأول واحد والذي بجانبه اثنان ثم الذي وراءه وهكذا حتى تتم العملية</p>	احسب عدد تلاميذ القسم واكتبه على لوحتك
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل بالأفواج</p> <p>يفوج الأستاذ تلاميذته إلى أفواج (5/4) ويقدم لكل فوج علبة جين تحوي عددا من الأشياء</p> <p>- عد عدد الأشياء الموجودة داخل العلبة</p> <p>- الإجراءات: يعد التلاميذ عدد الأشياء واحد/واحد يجمعون الأشياء عشرة/عشرة ثم يضمون الباقي</p> <p>- العرض والمناقشة: يعرض كل فوج عمله وتتم المناقشة رفقة المعلم</p> <p>- التصديق على النتائج: يتم التصديق على النتائج جماعيا بمعية المعلم وكتابة النتائج على السبورة حسب المخطط.</p> <p>الفوج 1 الفوج 2 الفوج 3 الفوج 4</p> <p>..... </p> <p>العمل الفردي: يتم العمل الفردي على الكتب:</p> <p>احسب عدد العصافير:</p> <p>كم من كتاب يوجد على الرف:</p> <p>مرحلة الإنجاز:</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p>	يعد عدد الأشياء واحد/واحد يجمع ويستبدل بالعشرات ينجز الأنشطة يكتشف أخطاءه ويصحح
التقييم والاستمرار	<p>تتم مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر)</p> <p>يحاور الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى:</p> <p>عندما أعد كميات أعضاها واحد واحد ثم أجمعها في رزم ذات عشرة وبعد ذلك أجمع العشرات التي وجدتھا مع العناصر المتبقية</p>	يقرأ الاستنتاج ويعمل به



المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: أراد أخوك أن يعد قريصات فأحضر علبة ،وضع قريصة بداخلها وقال واحد، ثم أخرى وقال اثنان.....حتى توقف عند 20.</p> <p>السند: علبة بها 20 قريصة وقريصات أخرى</p> <p>التعليمية: اكملوا العد</p> <p>يضع المعلم القريصة 21 داخل العلبة ويطلب من تلميذ ذكر العدد،فقريصة أخرى ومن تلميذ آخر وهكذا</p>	يعد مشافهة ويذكر العدد الموالي لعدد معلوم
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل بالأفواج</p> <p>- تفويج التلاميذ: ويقدم لكل فوج علبتين في كل علبة عدد معين من الأشياء أقل من عشرة.</p> <p>- احسب عدد أشياء العلبتين</p> <p>- الإجراءات: يضم التلاميذ أشياء العلبتين ويعدون واحد/واحد</p> <p>يعدون عدد أشياء العلبة الأولى ويواصلون بحساب عدد أشياء العلبة الثانية</p> <p>يعدون عدد أشياء العلبة الأولى ثم الثانية ويحسبون الناتج</p> <p>العرض والمناقشة: تعرض كل مجموعة عملها وتتم المناقشة بالطريقة المعتادة</p> <p>- التصديق على النتائج: يتم التصديق على النتائج جماعيا بمعية المعلم وكتابة النتائج على السبورة حسب المخطط.</p> <p>الفوج 1 الفوج 2 الفوج 3 الفوج 4</p> <p>..... </p> <p>العمل الفردي: يتم العمل الفردي على الكتاب مرحليا.</p>  <p>1- وضعت إيمان 7 قريصات في علبة فارغة، ووضع فيها زائدة 6 قريصات. كم قريصة توجد في العلبة الآن؟ أكمل :</p> <p>اشرح طريقك في إيجاد عدد القريصات .</p> <p>2- وضع أمين 9 قريصات في علبة فارغة ثم أخذت منها ثلثى 4 قريصات . كم قريصة توجد في العلبة الآن ؟ أكمل :</p> <p>مرحلة الإنجاز: يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p>  <p>أنجز</p> <p>1- تملك مريم 9 صور، وأهدت لها أمها 3 صور. كم صورة تملك مريم الآن؟</p> <p>2- لدى أيمن 8 صور، أهدى لأخته 5 صور. كم صورة بقيت له الآن؟</p> <p>تملك مريم الآن صورة.</p> <p>بقيت لدى أيمن صور.</p>	يعد عدد الأشياء واحد/واحد يجمع ويستبدل بالعشرات ينجز الأنشطة يكتشف أخطاءه ويصحح يضم أشياء المجموعتين ويكتب الناتج
التدريس والاستثمار	يحاور الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى: عندما أضيف قريصات أو.....كتاب التلميذ ص 16	في عيد الأم أهديك لأمك 6 أزهار، وأهدت لها أختك 8 أزهار كم زهرة عند الأم؟

تم مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر)

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم												
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: لدينا علبة بها 29 قريصة، وبدأنا ننزع القريصات واحدة بعد الأخرى.</p> <p>السند: علبة بها 29 قريصة</p> <p>التعليمية: لنذكر القريصات المتبقية في كل مرة</p> <p>يطلب من تلميذ ذكر عدد القريصات قبل الانطلاق في الحذف، ينزع واحدة وممن يليه ذكر العدد وهكذا</p>	يذكر سابق (سالف) عدد معلوم												
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل بالأفواج</p> <p>- يقدم المعلم لكل فوج شريط أعداد حتى 30 به خانة فارغة وبطاقات بها الأعداد الفارغة.</p> <p>- ضع كل بطاقة في خانتها المناسبة.</p> <p>- الإجراءات: يقرأ العدد المكتوب على البطاقة ويضعه في خانته الفارغة.</p> <p>العرض والمناقشة: يعرض كل فوج عمله ويشرح طريقة عمله.</p> <p>التصديق على النتائج: يتم التصديق على النتائج جماعيا ويضع المعلم رسومات لها على السبورة.</p> <p>الفوج 1.</p> <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td>0</td> <td>3</td> <td>..</td> <td>7</td> <td>12</td> <td>..</td> <td>19</td> <td>20</td> <td>..</td> <td>24</td> <td>28</td> <td>..</td> </tr> </table> <p>بطاقات الأعداد للفوج (1) 5 15 22 29 اقتراح أشرطة وبطاقات أعداد لباقي الأفواج</p> <p>النشاط ص 17 من كتاب التلميذ</p> <p>مرحلة الإنجاز:</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة من كتاب التلميذ ص 17</p> <p>ملاحظة: إذا داهمك الوقت يمكنك مطالبة التلاميذ بإنجاز الأنشطة من مرحلة أنجز خارج الصف على أن تراقبها دوريا</p>	0	3	..	7	12	..	19	20	..	24	28	..	يقرأ شريط الأعداد وأعداد البطاقات. يضع بطاقة كل عدد في مكانها المناسب. ينجز الأنشطة
0	3	..	7	12	..	19	20	..	24	28	..			
التدريب والاستثمار	عن طريق أسئلة يتم التوصل إلى نص: تعلمت	اكتب العدد تسعة بالحروف												

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم					
مرحلة الأطلاق	<p>السياق: في عطلة الصيف أخذك أبوك إلى الكتاب، عندما وصلت رأيت أطفالا يحملون ألواحاً ويفررون .</p> <p>السند: كتاب القرآن الكريم، مشهد أطفال داخل الكتاب</p> <p>التعليمية: ماذا يفعل هؤلاء الأولاد يقرأون القرآن كيف تنادي الرجل الذي يعطك القرآن إجابات حسب المناطق (الشيخ، الطالب، معلم القرآن، سيدي....)</p>	متعنا يا.....بتلاوة سورة الفاتحة					
مرحلة بناء التعلم	<p>مرحلة التلاوة والاستماع: يكشف الأستاذ عن السورة ويستمعهم آيات السورة بالجهاز المناسب عدة مرات (حبذا لو يكون التسميع بالصوت والصورة)</p>  <p>المعنى الإجمالي للسورة (أفهم السورة): يقدم المعلم المعنى الإجمالي للسورة (أبو لهب هو عم الرسول صلى الله عليه وسلم وكان يؤذيه، وكانت زوجته تضع الشوك في طريقه، وعقابا لهما أنذرهما الله بالعقاب الشديد)</p> <p>محاورة المتعلمين حول المعنى الإجمالي للسورة</p> <p>من هو أبو لهب؟</p> <p>ماذا كان يفعل للرسول؟ وما مصيره؟</p> <p>بماذا سمى الله امرأته؟ ولماذا؟</p> <p>هل تدخل الجنة؟ لماذا؟</p> <p>هل يدخل الجنة من لا يؤمن بالله؟</p> <p>أتعلم كتابة ما توصل إليه التلاميذ على السبورة وقراءته التحفيظ: يكتب الأستاذ الآية الأولى على السبورة ويؤطر كلماتها</p> <table border="1" data-bbox="486 1646 1412 1691"> <tr> <td>تبت</td> <td>يدا</td> <td>أبي</td> <td>لهب</td> <td>وتب</td> </tr> </table> <p>يقرأ المعلم الآية ثم يطلب من التلاميذ التداول على قراءتها، ويعمد في كل مرة إلى محو كلمة.</p> <p>في الأخير يطلب من المتمكنين قراءة الآية ويحرص على حسن الأداء وجودة الحفظ نفس العمل مع الآية الثانية</p>	تبت	يدا	أبي	لهب	وتب	<p>هل تحب الرسول (ص)؟</p> <p>ماذا تقول عند سماع كلمة: الرسول؟</p> <p>رتل على مسامعنا الآية الأولى</p> <p>رتل على مسامعنا الآية الثانية</p>
تبت	يدا	أبي	لهب	وتب			
التدريب والاستثمار	<p>مطالبة المتعلمين بربط الآيتين وقراءتهما، يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع بالمتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء.</p> <p>يتلو المعلم السورة كاملة ويطلب من التلاميذ تكرار قراءة الآيتين خارج الصف</p>	متعنا يا.... بتلاوة ماتحفظه من سورة المسد					

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الإطلاع	أين تتعلم القراءة والكتابة؟ هل اشتقت إلى مدرستك أثناء العطلة؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها.  <p>مَدْرَسَتِي مَدْرَسَتِي حَبِيبَتِي أَقْرَأُ فِيهِ قِصَصًا وَنَابِئَهَا الْكُتَابُ فِي حُلِّ ضُبْحٍ نَذْهَبُ وَأَذْرُسُ الْحِطَابُ نَذْرُسُ فِي ضَفُوفِنَا مَعَ الزَّفَاقِي نَلْعَبُ أَنَا الضَّعِيرُ الضَّالِحُ وَفِي الْمَسَاءِ نَكْتُبُ بِعَمَلِي أَتَفَاحُ مُحَمَّدُ التَّنِيدُ مُحَمَّدُ</p>	يكتشف المحفوظة
	قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى تقديم المعنى الإجمالي للقطعة تتخللها أسئلة لقياس الفهم. ماذا تدرس في مدرستك؟ مع من تذهب كل صباح؟ متى تكتب؟ ما الفائدة من الدراسة؟ مرحلة التجزئة والتحفيظ. يجزئ الأستاذ القطعة إلى ثلاثة أجزاء حيداً لو تكون حسب الأفكار الجزئية يكتب الجزء الأول على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه	ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة
	يؤدي المقطع الأول من المحفوظة	يحفظ المقطع الأول من المحفوظة
التدريب والاستثمار	أداء المقطع الأول من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول أداء سليماً

ملاحظة: تخصص الحصاة الأولى (5) للتقديم والتحفيظ

تخصص الحصاة الثانية (11) للإستظهار والمسرحة

تقدم باقي الأجزاء على مدار اسابيع المقطع بنفس الطريقة

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الأنشطة	يحاور الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم استعمال الرصيد اللغوي. الظواهر النحوية والصرفية.....	
مرحلة بناء التعلم	يوزع الأستاذ أوراق الوضعية الإدماجية على التلاميذ ويشرح لهم الأنشطة مرحليا . يطلب منهم إنجاز النشاط الأول تليه المراقبة والتصحيح الجماعي على السبورة فالفردية الأنشطة: اللغة العربية. لاحظ الجملة. ثم اكمل على منوالها تحت كل صورة   	يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم. ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني النشاط الثالث
التدريب والاستثمار	خال الرسول صلى الله عليه وسلم جد الرسول صلى الله عليه وسلم عم الرسول صلى الله عليه وسلم الكبش كبير التربية الإسلامية. اختر الجواب الصحيح. أبو لهب هو التربية المدنية أجيب ب (صح أو خطأ) لي الحق في تمزيق ثيابي لي الحق في التعلم لي الحق في الأكل	متعنا يا.....بتلاوة آيات سورة المسد
		مراقبة أداء المتعلم، يثي على المجتهدين لخلق جو من التنافس

الأنشطة:

اللغة العربية.

لاحظ الجملة ثم اكمل على منوالها تحت كل صورة



.....



.....



الكبش كبير

التربية الإسلامية.

اختر الجواب الصحيح.

خال الرسول صلى الله عليه وسلم

جد الرسول صلى الله عليه وسلم

عم الرسول صلى الله عليه وسلم

أبو لهب هو

التربية المدنية

أجيب بـ (صح أو خطأ)

..... لي الحق في تمزيق ثيابي

..... لي الحق في التعلم

..... لي الحق في الأكل

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: بينما كنت ذاهبا إلى المدرسة رأيت دخانا يتصاعد من منزل وأشخاصا يفرون منه.</p> <p>السند: المشهد</p> <p>التعليمية: لماذا يفر الأشخاص من المنزل؟</p>	<p>يتصور أسبابا تدعو إلى فرار الأشخاص من المنزل بملاحظته المشهد وسماعه نص السياق. يجب عن السؤال</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة الملاحظة والبحث. يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح الكتاب ص 15 وملاحظة الصورة. يمارس الأطفال الرياضة في الغابة. لماذا اختاروا هذا المكان؟ شاهدوا الأطفال في الصورة الثانية. ماهي الأخطار التي يتعرضون لها؟ -مرحلة التجريب والقياس. -01 يطلب الأستاذ من تلميذ الخروج إلى الساحة والجري حولها عدة مرات. (تجنب الإرهاق) بعد عودته يضعه على مرأى من زملائه ويسأل. ماذا يفعل زميلكم؟.....يتنفس كيف يفعل ذلك؟..... يدخل الهواء إلى جسمه ويخرج منه كيف نسمي دخول الهواء إلى الجسم؟.....الشهيق وخروج الهواء منه؟.....الزفير. -02 يطلب من كل تلميذين مقابلة بعضهما وينظر كل واحد إلى صدر زميله. أدخلوا الهواء إلى أجسامكم. ماذا يحدث للصدر؟.....يكبر، ينتفخ، يرتفع أخرجوا الهواء من أجسامكم. ماذا يحدث للصدر؟.....يصغر، ينخفض..... يكتب المعلم الإجابات مناقشة والتصديق على أحسنها للتوصل إلى. عندما يدخل الهواء جسمي يرتفع صدري وعندما يخرج الهواء من جسمي ينخفض صدري</p>	<p>يلاحظ الصورة ويجب عن السؤال. يلاحظ التغيرات التي طرأت على الولد. يجيب عن الأسئلة. يلاحظ حركات الصدر ويجب عن الأسئلة. يتوصل إلى الأثر الكتابي</p>
التدريب والاستثمار	إنجاز النشاط ص15	تقويم الأعمال



المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

مركبة الكفاءة: يصنف الحقوق والواجبات على أساس

الميدان: الحياة المدنية

أساس سند معطى، يقابل بين ما هو حق وما هو واجب

الدرس: من حقي أن أتعلم

مؤشرات الكفاءة: يميز بين حقه وواجبه

الكفاءة الختامية: يميز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم

يعرف حقوقه ويطالب بتوفيرها

القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصدق عليها، يستعمل الترميز العالمي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: زرت جدتك في عيد الأضحى. وجدتها تحمل ورقة وهي تنتظر إليها، طلبت منك قراءتها</p> <p>السند: المشهد</p> <p>التعليمية: لماذا لم تقرأ جدتك ما يوجد بالورقة؟</p>	<p>يقترح معوقات عدم قدرة الجدة على القراءة.</p> <p>يجيب عن السؤال</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>-ملاحظة الصورة الموجودة في الكتاب ص 14.</p> <p>لاحظ الصورة 1.</p> <p>ماذا ترى في الصورة؟</p> <p>ماذا يتعلم الأطفال في المدرسة؟</p> <p>في أي سن يلتحقون بها؟</p> <p>هل تحترم معلمك؟ لماذا؟</p> <p>الصورة 2.</p> <p>ما به هذا الولد؟</p> <p>لماذا لم يلتحق بالمدرسة؟</p> <p>هل له الحق في التعلم؟</p>	<p>يلاحظ الصور ويجيب عن الأسئلة.</p> <p>يعرف بأن له الحق في التعلم</p>
التقييم والاستثمار	<p>يطلب من المتعلمين جمع صور تدل على التعلم.</p> <p>إنجاز التمارين.</p>	<p>تقويم الأعمال</p>



الأُسبوع الثالث

الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النص المنطوق: موعد الاستراحة

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها

الظاهري والضمني)

القيم: يعتز بلغته العربية، ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية

يتفاعل مع النص المنطوق

مؤشرات الكفاءة: الإصغاء (حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق)

الفهم (يجيب عن أسئلة تستهدف المعنيين

المدة: 90 د

الحصة: 1

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم</p> <p>السند: مشهد</p> <p>التعليمية: محاوررة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الثانية</p> <p>المهمة 02: ذكر زملاءك بالواجبات التي تحقق لكم النجاح في المدرسة</p>	<p>ماذا تتعلم في المدرسة؟</p> <p>هل تحل واجباتك في المنزل؟</p> <p>وهل تحضر الدروس أيضا؟</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>قراء النص المنطوق (موعد الاستراحة) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الأستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.</p> <p>فهم المنطوق:</p> <p>عم يتحدث النص؟ ماهو عنوانه؟</p> <p>فتح الكتاب ص15 ومشاهدة الصورة</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>أين هم التلاميذ؟ ماذا يفعلون؟</p> <p>تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟</p> <p>الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....)</p> <p>طرح السؤال: هل ترمي قشور الفواكه في الساحة؟</p> <p>الإجابة عن الألواح إن أمكن</p>	<p>يستمتع إلى النص ويبدى اهتماما</p> <p>ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص</p>
التعبير الشفوي	<p>أأمل وأتحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>الصورة الثانية: ما هذا؟ الإشارة إلى العلم الوطني متي يرفع العلم الوطني، وإلى أين يذهب التلاميذ؟ تسجيل أحسن التعبير وقراءتها</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>الصورة 1: ماذا ترى في الصورة؟ ماذا يفعل التلاميذ في ساحة المدرسة؟ تدوين أحسن الإجابات وقراءتها</p> </div> </div> <p>طرح أسئلة حول الصورتين معا وتسجيل الملخص وقراءته</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ماورد في النص المنطوق</p>

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

النشاط: تعبير شفوي

مركبة الكفاءة: يتواصل مع الغير، يفهم حديثه
مؤشرات الكفاءة: يوظف الروابط والصيغ المناسبة، يستعمل الألفاظ
الدالة على الألوان.

الكفاءة الختامية: يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة

القيم: يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يساهم في العمل الجماعي ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة

المدة: 45د

الحصة: 2

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (موعد الاستراحة) طرح أسئلة التي تعني اكتشاف الصيغ (الألوان)	مالون المنزر الذي تلبسه؟ تلبسونه؟ أذكر ألوانا تعرفها.
مرحلة بناء التفاهات	يقرأ المعلم الفقرة (استعمل الصيغ) كتاب التلميذ ص 16 ماذا قال المعلم؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (الآن)، (يا) توظيفها في وضعيات مختلفة عن طريق طرح أسئلة أو توظيفها مباشرة طلب منكم المعلم إخراج كتب القراءة في هذا الوقت، ماذا قال؟ تسجيل إجابات المتعلمين على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة (الآن) توظيفها في وضعيات مختلفة عن طريق طرح أسئلة أو توظيفها مباشرة نادتك أمك لتشتري لها، ماذا قالت لك؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (يا) توظيفها في وضعيات مختلفة عن طريق طرح أسئلة أو توظيفها مباشرة. ذكر المعلم ألوان ورود الساحة، من يعيد ذكرها؟ تسجيل إجابات المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغ المستهدفة (الأحمر، الأصفر، البنفسجي) رسمت زهرة، ماهو اللون الذي لونها به؟... ماهي الألوان التي لونها بها؟ توظيفها في وضعيات مختلفة عن طريق طرح أسئلة أو توظيفها مباشرة.	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 1 ص 8 من كتاب الأنشطة	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعية مشابهة ويستثمرها في وضعية جديدة

النشاط: تعبير شفوي (إنتاج شفوي) **الكفاءة الختامية:** يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة **القيم:** يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يساهم في العمل الجماعي ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة، ينبذ العنف والعنصرية بكل أشكالها.

المدة: 45د

الحصة: 3

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	لعبت مع زملائك لعبة الغميضة وقت الاستراحة. حدثنا يا عن مراحل اللعبة.	يجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلم	ملاحظة الصور كلها فصد النقاط المجال العام للأحداث (ماكان يسمى سابقا بالتعبير التلقائي)  <p>ماهو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص 16 . تركيز انتباه التلاميذ على الصورة الأولى والتعبير عنها تسجيل أجمل التعابير على السبورة لإثارة جو التنافس التعبير عن الصورة الثانية وتسجيل أفضل التعابير مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصورتين (إدماج جزئي) التعبير عن الصورة الثالثة وتسجيل الأحسن مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصور الثلاث (إدماج كلي)</p>	يعبر عن الصور مستعملا الصيغ السابقة.
التقييم والاستثمار	استعن بأحداث الصور السابقة وتحدث عما تفعله مع زملائك في مدرستنا أثناء الاستراحة إلى أن يذق الجرس معلنا وقت الدخول إلى القسم. يمكن للمعلم طرح السؤال: هل تتشاجر مع زملائك وقت الاستراحة؟ لماذا؟	ينتج نصا شفويا أصيلا يرتب فيه أفكاره

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية
الميدان: فهم المكتوب
المكتوب

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص
يستعمل استراتيجيات القراءة و يقيم مضمون النص

النشاط: قراءة إجمالية (في ساحة المدرسة) ح 4
الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي
القيم: يتحكم في الآليات الأولية للقراءة وينضبط مع الزمن المخصص للنشاط

المدة: 45د

الحصة: 4

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الأطلاق	<p>السياق: وضعت لك أمك قطعة خبز و حبة جبن داخل المحفظة، وطلبت منك الذهاب إلى المدرسة</p> <p>السند: ما يراه المعلم مناسباً</p> <p>التعليمية: متى تتناول قطعة الخبز؟</p>	هل تعطي لزميلك منها؟						
مرحلة بناء التعلم	<p>فتح الكتاب ص 17 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص ماذا ترى في الصورة؟ أين هم التلاميذ؟ لاحظ البنات (الإشارة إليها)، اسم اللعبة التي تلعبها؟ هل تلعبون ألعاباً عنيفة في الساحة؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء تدليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1"><thead><tr><th>الكلمة</th><th>معناها</th><th>توظيفها في جملة</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص طرح أسئلة أخرى متى توقفت الحركة والنشاط؟ كيف وقف التلاميذ؟ وعلى ماذا عزم التلاميذ؟ إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها. (لألعاب الهادنة، الأنضباط، العزم على الجد في الدراسة.....)</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة				يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ النص قراءة معبرة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
التدريب والاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 2 ص 8	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراتها						

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص المقروء بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. (يمكن للمعلم إعادة النص المنطوق) ماذا قال المعلم للتلاميذ؟ بماذا أوصاهم؟	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له
مرحلة بناء التعلم	أراجع وأميز. يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة في المخرج (ط،ت) الإدراك وعرض النموذج قراءة الفقرة من طرف المعلم وبعض متعلميه. كتاب التلميذ ص 18 هذا يسلم على رفاقه، وذاك يقص حكايات العطلة الصيفية. كتابة الجملة على السبورة قراءتها وتأطير كلماتها	يقراً النص ينطق بالحرفين نطقاً سليماً مميذاً بينهما
التقويم	وذاك يقص حكايات العطلة الصيفية استخراج الكلمتين المشتملتين على الحرفين المقصودين وتحليلهما إلى مقاطع صوتية	
	ال ح كا يا ت عط ل لة	
	تحديد الحرفين وقراءتهما . الاستجابة الموجهة قراءة كلمة (متر) مع تكرار الصوت متر، متر قراءة كلمة (مطر) مع تكرار الصوت ط، ط يردد المتعلمون الصوت الذي ينطق به المعلم (ت أو ط)، مع جميع الحركات والمدود، حبذا لو خطط المعلم جدول الحروف. ثم النطق بكلمة كأن يقول تا، تا، إختار نفس العمل مع حرف الطاء. طا، طا، إفظا قراءة الكلمتين معا: متر، مطر الإتيان بكلمات جديدة تحوي الحرفين الاستجابة المستقلة مطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات تحوي الحرفين التطبيق العودة إلى النص واستخراج كلمات تحوي الحرفين والتمييز بينهما أكتب جيداً يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين وبتابع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين قراءة الحرفين كتابة الحرفين على الألواح وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن	
التقويم	قراءة الحروف والكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة تمرين 5 ص 9	يقراً وينسخ

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة وكتابة (في ساحة المدرسة)

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي

القيم والكفاءات العرضية: يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن ويساهم في العمل الجماعي

المدة: 90د

الحصة: 8

مركبة الكفاءة: يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

مؤشرات الكفاءة: يقرأ النص ويقف عند الفاصلة،

ينتج جملا بسيطة موظفا ضمائر الخطاب

مع الماضي والمضارع

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	أين توجه التلاميذ عندما دق الجرس؟ وعلى ماذا عزموا؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	المرحلة الأولى يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة. يعيد قراءة الفقرة الأولى قراءة جهرية ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة. يثمن قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثرين قراءة الفقرة الموجودة في كتاب التلميذ ص 18 (أحسن قراءتي) المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب) ص 16 يكتب المعلم العبارة: قالت المعلمة: أنت تجلسين على يمين سعاد وأنت تجلس وراء ليلى. -يقرأها قراءة جهرية. مطالبة التلاميذ بالتدول على قراءتها. يطرح السؤال: ماذا قالت المعلمة لليلي؟ كتابة الجملة على السبورة. خاطب زميلتك بنفس الجملة. اختيار تلميذة. وماذا قالت لمصطفى. خاطب زميلك بنفس العبارة. اختيار تلميذ. يهمس المعلم في أذن تلميذ بأن يصعد إلى السبورة ويرسم زهرة. يطلب من تلميذ أن يخاطبه ويخبره عما يفعله..... أنت ترسم زهرة. استبدال التلميذ بتلميذة وتغيير المهمة..... أنت تمسحين السبورة. نفس العمل مع (تلميذين، تلميذتين، تلاميذ، تلميذات) للوصول إلى استعمال الضمانر: أنتما، أنتم، أنتن. تغيير زمن الفعل من المضارع إلى الماضي بنفس الطريقة. كان يطلب من تلميذ كان يطلب من تلميذ القراءة في الكتاب وبعد مدة يطلب من تلميذ آخر مخاطبته بالجملة المناسبة: أنت قرأت في الكتاب ثم تغيير الضمانر.	ينطق المتعلم بحرفي السين والزاي نطقا سليما. يقرأ الفقرة الثانية قراءة سليمة وكذا فقرة أحسن قراءتي يجيب عن الأسئلة يوظف ضمائر المخاطب مع الماضي والمضارع في جمل بسيطة
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة تمرين 3 ص 8	يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

النشاط: إملاء

الكفاءة الختامية: ينتج كتابة كلمات وجمل

القيم والكفاءات العرضية: يوظف قدراته الكتابية ويتحكم فيها

مركبة الكفاءة: يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة

بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية

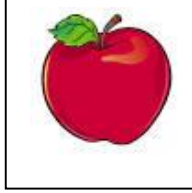

مؤشرات الكفاءة: يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات وتناسقها

يستعمل علامات الوقف (المطة والنقطة كبدائية)

يكتب حرفي السين والزاي في وضعيات مختلفة

المدة: 45+45د

الحصتان: 9/7

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>يكتب المعلم كلمات تحوي الحرفين المكتشفين على السبورة قراءة الكلمات ثم مطالبة التلاميذ بقراءتها - لون حرف الناء في الكلمات التي تشمله، نفس العمل مع حرف الطاء</p>	<p>تمييز الحرفين عن غيرهما سماعا وكتابة</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>تثبيت الحرفين. 01- يكتب المعلم الكلمات (طعام، بطل)، (نفاح، سكت) كل كلمتين على حدة ويقول: هناك حرف تكرر في الكلمتين (طعام، بطل). اكتبه على لوحك. نفس العمل مع الكلمتين (نفاح، سكت). وضعيات أخرى مشابهة. 02- يعرض المعلم كلمات على السبورة (بصوت ناقص) (الاستعانة بصور) أو ما يراه المعلم مناسباً.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"><div style="text-align: center;"><p>نِرة .</p></div><div style="text-align: center;"><p>فَاح .</p></div><div style="text-align: center;"><p>ت .</p></div><div style="text-align: center;"><p>مِرة .</p></div></div> <p>أكمل كل كلمة بالصوت المناسب (تو، ط، ث، طاء،) تتم المناقشة جماعياً على السبورة كلمة/كلمة يتم العمل الفردي على الألواح.....أكمل كتابة الكلمة بالحرف المناسب مراقبة وتصحيح</p>	<p>يثبت الحرف عن طريق الذاكرة البصرية برويته والذاكرة العضلية بكتابته. يكتب الصوت الناقص.</p>
التقويم	<p>يملي المعلم كلمات تشمل الحرفين وكتابتها على كراسات القسم (ح7) إنجاز تمرين الإملاء في دفتر الأنشطة تمرين 6 ص9. يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصة التاسعة.</p>	<p>يثبت الحرفين ويتعرف على بداية ونهاية كتابة الحرف داخل الكلمة. يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف</p>

المقطع التعليمي: استعد للعودة إلى المدرسة

الميدان: تنظيم معطيات

الدرس: الجدول ذو المدخلين

مركبة الكفاءة: يحدد المهمة ويستخرج معلومات من سند معطى
يعد سيرورة شخصية لاستخراج معلومات واستعمالها
مؤشرات الكفاءة: يميز بين المعطيات والمطلوب، يختار أدوات الحل
المناسبة

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات باستعمال معلومات منظمة في قوائم أو جداول..

القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: انتقلت إلى مدرسة أخرى، عندما دخلت القسم طلب منك المعلم الجلوس في الصف الثاني الطاولة الرابعة</p> <p>السند: تصميم قاعة الدرس</p> <p>التعليمية: اذكر لون الطاولة التي تجلس عليها</p>	يكتشف لون الطاولة.
مرحلة بناء التعلمات	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل جماعي يرسم الأستاذ جدولاً مشابهاً للموجود في كتاب التلميذ ص 18 يوضح لهم الأسطر والأعمدة ويشرح لهم طريقة العمل. ثم يطلب منهم إنجاز العمل - الإجراءات: يمرر التلميذ أصبعه على سطر الإشارة/الصورة وأصبعه الثاني على عمود اليوم وعند التقاطع يضع إشارة + - العرض والمناقشة: يُعرض العمل وينتبه التلاميذ إلى طريقة العمل العمل الفردي: يتم العمل الفردي على الكتب: اكتشف ص 18 أكمل ملء جدول الأحوال الجوية في أسبوع. مرحلة الإنجاز: يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p>	يلاحظ الجداول ويسمي الأشياء. يعين الخانة بوضع الرمز.
تتم مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر)	<p>أنجز</p> <p>1- لاحظ ثم أكمل الثلثين.</p> <p>2- ضع الإشارة (x) في الخانة المناسبة.</p> <p>3- كون كل شكل باللون المطلوب.</p>	
يقرأ الاستنتاج ويعمل به	يحاوّر الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى: لتعيين خانة في الجدول ألاحظ تقاطع السطر والعمود	

تخصص الحصة الثانية للتمرّن على دفتر الأنشطة.

المقطع التعليمي: استعد للعودة إلى المدرسة
الميدان: الفضاء والهندسة.

الدرس: تعيين مواقع في الفضاء

الكفاءة الختامية: يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل المصطلحات و الترميز العالمي

مركبة الكفاءة: يستعمل المصطلحات والتعابير المناسبة لتحديد موقع
شيء في الفضاء أو على مخطط

مؤشرات الكفاءة: يحدد موقع شيء بالنسبة إليه أو إلى شيء آخر
يستعمل التعابير الدالة على المكان

القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل المصطلحات و الترميز العالمي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: يقول الأستاذ: المعلم والتلاميذ داخل القسم. السند: حجرة الدرس التعليمية: على يمين من يجلس فلان؟ وأنت. أين تجلس؟</p>	يحدد الموقع ويجيب
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل داخل القسم جماعيا. - يطرح الأستاذ أسئلة حول تموقع الأشياء الموجودة داخل القسم مطالب التلاميذ الإجابة باستعمال التعابير (أمام، وراء، يمين، يسار، تحت، فوق.....) على الألواح العمل الفردي: يتم العمل الفردي على الكتاب مرحليا.</p> <p>أكتشف لأَحْظِ الصُّورَةَ. أَكْمِلْ كُلَّ البِطَاقَاتِ بِالكَلِمَاتِ : "أمام ، وراء ، يمين ، يسار". شعاد خديجة إيمان كريم زائد عصام زاهد</p> <p>يَجْلِسُ رَشِيدٌ حنين يَجْلِسُ رائدٌ كريم يَجْلِسُ عصامٌ شعاد تَجْلِسُ خديجةٌ شعاد</p>	يعين تموقع أشياء ويستعمل المصطلحات المناسبة. يلون ويجيب عن السؤال.
التكريب والاستثمار	<p>مرحلة الإنجاز: يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p> <p>أنجز 1- لَوْنُ بِالْأَزْرَقِ الْمُتَسَابِقِ الَّذِي وَرَاءَ الْمُتَسَابِقِ الْأَخْضَرَ لَوْنُ بِالْأَخْضَرِ الْمُتَسَابِقِ الْمُتَأَخِّرِ لَوْنُ بِالْأَصْفَرِ الْمُتَسَابِقِ الْمُتَقَدِّمِ 2- أَجِبْ الجَوَابَ الصَّحِيحَ الْمُتَسَابِقِ الْأَخْضَرِ أَمَامَ الْمُتَسَابِقِ الْأَصْفَرَ. نَعَمْ لا الْمُتَسَابِقِ الْأَخْضَرِ بَيْنَ الْمُتَسَابِقِ الْأَخْضَرَ وَالْمُتَسَابِقِ الْأَصْفَرَ. نَعَمْ لا</p>	تم مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر)
	يحاور الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى: نص تعلمت كتاب التلميذ ص 19.	يشير الأستاذ إلى شيء في الساحة ويسأل: أين توجد الشجرة/المطعم....؟

المقطع التعليمي: استعد للعودة إلى المدرسة
الميدان: الأعداد والحساب

الدرس: مقارنة الأعداد من 0 إلى 29

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالأعداد

مركبة الكفاءة: يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب)
يجري عليها عمليات الجمع، الطرح، الضرب

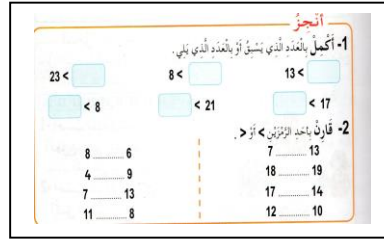
مؤشرات الكفاءة: يعين الأعداد مشافهة وكتابة

يقارن و يرتب أعدادا أصغر من 30

يستعمل الرمزين: <، >

القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الأطلاق	<p>السياق: لدينا علبة بها 29 قريصة، وبدأنا نضيف القريصات واحدة بعد الأخرى.</p> <p>السند: علبة بها 29 قريصة</p> <p>التعليمية: لنذكر القريصات الموجودة داخل العلبة في كل مرة</p> <p>يطلب من تلميذ ذكر عدد القريصات قبل الأطلاق في الزيادة، يضيف واحدة وممن يليه ذكر العدد وهكذا</p>	يذكر لاحق عدد معلوم
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل بالأفواج</p> <p>- يوزع المعلم علبتين على كل فوج بكل علبة أشياء عددها أصغر من 30.</p> <p>- عد عدد أشياء كل علبة. ضع العلبة التي أشياءها أكبر على اليمين والأخرى على اليسار.</p> <p>- يقول المعلم: في العلبة اليمنى عدد أكبر من العلبة اليسرى.</p> <p>- ضع الرمز المناسب</p> <p>- الإجراءات: يعد عدد الأشياء. ويرتب العلبتين</p> <p>العرض والمناقشة: يعرض كل فوج عمله ويشرح طريقة عمله.</p> <p>التصديق على النتائج: يتم التصديق على النتائج جماعيا ويضع المعلم رسومات لها على السبورة.</p> <p>الفوج 1.</p> <p>24 < 18</p> <p>مطالبة التلاميذ بإنجاز نشاط: أكتشف على الكتاب ص 21</p> <p>مرحلة الإنجاز:</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة من كتاب التلميذ ص 21</p>	يعد ما يوجد داخل العلبتين. يرتب ويضع الرمز المناسب ينجز الأنشطة
التدريب والاستثمار	<p>عن طريق أسئلة يتم التوصل إلى نص: تعلمت</p>	اكتب العددي 13....15 وضع الرمز المناسب، <، >

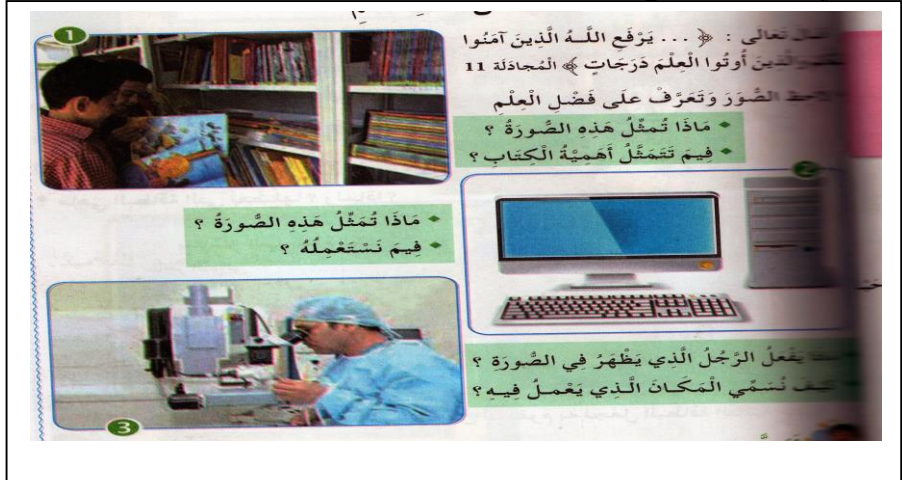


مركبة الكفاءة: التعرف على سلوكيات تتعلق بحب التعلم واحترام المعلم

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية
الميدان: تهذيب السلوك
الدرس: فضل العلم.

مؤشرات الكفاءة: إبراز مظاهر السلوك الحسن. ربطها بالآيات القرآنية والحديث النبوي الشريف

النشاط: تربية إسلامية
الكفاءة الختامية: يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكيات تدل على الأخلاق الحميدة، والمعاملات الحسنة، وحب الأطلاع
القيم: الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري الوطني، نبذ العنف والتعامل بوعي ومسؤولية، الاحترام.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الأطلاق	<p>السياق: يكتب المعلم العبارة: العلم نور والجهل ظلام. السند: العبارة. التعليمية: لماذا تتعلم في المدرسة</p>	<p>متغنا يا.....بتلاوة سورة الفاتحة</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>أقرأ ولاحظ: يكتب المعلم الآية بخط واضح على السبورة ويقرأها عدة مرات. يقدم معنى مبسط للآية ويحاور التلاميذ حول المعنى. من الذي يحبه الله ويرفع درجته؟ لماذا؟</p>  <p>مطلبة التلاميذ بفتح الكتاب ص 19 ولاحظ الصورة. الصورة 1: أين يوجد التلميذان؟ ماذا يفعلان؟ الصورة 2: ما اسم هذا الشيء؟ فيم نستعمله؟ الصورة 3: ماذا يفعل هذا الرجل؟ أين يوجد؟ يطرح المعلم الأسئلة التالية. هل يمكنك القراءة إذا لم تتعلم الحروف؟ وهل تستطيع الحساب إذا لم تتعلم الأعداد؟ إن ما هي فائدة التعلم في المدرسة؟</p>	<p>يلاحظ يستمع ويجب عن الأسئلة</p>
التقويم والاستثمار	<p>هل تسعى إلى طلب العلم؟ لماذا؟ يكتب المعلم الملخص وقراءته إنجاز النشاط على دفتر الأنشطة ص 10</p>	<p>مراقبة الإنجاز وتقويمه</p>

تخصص الحصة الثانية لتحفيظ الآية بالمحو التدريجي

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ
مؤشرات الكفاءة: يقرأ المحفوظة ويحفظها
يفهم معناها الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية
النشاط: محفوظات (ح 11/5)
الكفاءة الختامية: ينتج كتابة كلمات وجمل
القيم والكفاءات العرضية: يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيه

المدة: 45+45د

الحصتان: 11/5

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الإطلاع	أين تتعلم القراءة والكتابة؟ هل اشتقت إلى مدرستك أثناء العطلة؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها. 	يكشف المحفوظة
	قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى تقديم المعنى الإجمالي للقطعة تتخللها أسئلة لقياس الفهم. ماذا تدرس في مدرستك؟ مع من تذهب كل صباح؟ متى تكتب؟ ما الفائدة من الدراسة؟ مرحلة التجزئة والتحفيظ. يجزئ الأستاذ القطعة إلى ثلاثة أجزاء حبذا لو تكون حسب الأفكار الجزئية يكتب الجزء الأول على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه	ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة
		يحفظ المقطع الأول من المحفوظة
التقديم والاستثمار	أداء المقطع الأول من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول أداء سليما

ملاحظة: تخصص الحصص الأولى (5) للتقديم والتحفيظ

تخصص الحصص الثانية (11) للإستظهار والمسرحة

تقدم باقي الأجزاء على مدار اسابيع المقطع بنفس الطريقة

المدة: 45د

الحصة: 10

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يحاوِر الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم استعمال الرصيد اللغوي. الظواهر النحوية والصرفية.....	يسترجع المعلومات
مرحلة بناء التعلم	يوزع الأستاذ أوراق الوضعية الإدماجية على التلاميذ ويشرح لهم الأنشطة مرحليا . يطلب منهم إنجاز النشاط الأول تليه المراقبة والتصحيح الجماعي على السبورة فالفردية الأنشطة: اللغة العربية. لاحظ الجملة. أنت تراجع دروسك أنتن..... أنت تراجم دروسك أنتن..... لاحظ الجملة وأكمل. أنتما رسمتما زهرة أنتم..... التربية الإسلامية ضع العلامة ✓ أمام الجملة الصحيحة أراجع دروسي وأحل التمارين. أرمي المحفظة والعب كثيرا. أنصت إلى شرح المعلم. أففرج على التلفاز ولا أفتح محفظتي. التربية المدنية. املا الفراغ بالكلمة المناسبة.(واضح، يتجنب، نظافة) التلميذ المهذب هو الذي يكتب بخط.....و.....التشطيب ويحافظ على الورقة.....	يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم. ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني النشاط الثالث
التدريب والاستثمار	أكمل الآية: يرفع الله الذين.....	مراقبة أداء المتعلم، يثي على المجتهدين لخلق جو من التنافس

الأنشطة:

اللغة العربية.

لاحظ الجملة.

أنتما.....دروسكما

أنتَ تراجع دروسك

أنتن.....دروسكن

أنتِ.....

لاحظ الجملة وأكمل.

أنتَ.....

أنتما رسمتما زهرة

أنتن.....

أنتم.....

التربية الإسلامية

ضع العلامة ✓ أمام الجملة الصحيحة

أراجع دروسي وأحل التمارين.

أرمي المحفظة والعب كثيرا.

أنصت إلى شرح المعلم.

أنفرج على التلفاز ولا أفتح محفظتي.

التربية المدنية.

املا الفراغ بالكلمة المناسبة. (واضح، يتجنب، نظافة)

التلميذ المهذب هو الذي يكتب بخط.....و.....التشطيب ويحافظ على.....الورقة.

المقطع التعليمي: استعد للعودة إلى المدرسة

الميدان: جسم الإنسان والصحة

الدرس: أنا أنمو وجسمي يتطور

الكفاءة الختامية: يحافظ على صحة جسمه بتجنيد معارفه حول التغيرات الجسمية
القيم والكفاءات العرضية: ينظم مهامه وأعماله المختلفة، يرسخ اللغة الوطنية للاتصال والتعبير العلمي

مركبة الكفاءة: يتعرف على النمو من خلال مظاهره الخارجية

مؤشرات الكفاءة: يعبر عن نموه من خلال تغييرات وتطور الجسم، يحدد القواعد الصحية للنمو

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: فتحت خزانة ملابسك وليست سروال العام الماضي السند: المشهد التعليمية: لماذا صار السروال قصيرا وضيقا؟</p>	<p>يشاهد الصورة. يجيب عن السؤال</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة الملاحظة والبحث. يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح الكتاب ص 20 وملاحظة الصورة. يرتدي أحمد معطفا اشتراه السنة الماضية. ماذا يقول لأمه؟ لاحظ الصورة الثانية. هل يستطيع هذا الولد الأكل لوحده؟ لماذا؟ من يطعمه؟ متى يستطيع الأكل بمفرده؟ مرحلة التجريب والقياس. يحاول المعلم لبس (منزر، حذاء، معطف....) أحد تلاميذه. يحاوّر تلاميذه في سبب عدم تمكنه من ذلك. الأثر الكتابي. يطرح المعلم الأسئلة التالية. هل ينمو جسمك؟ هل يزداد وزنك وطولك؟ هل تلبس ثيابك لوحده؟ تأكل لوحده.....؟ كتابة الملخص وقراءته.</p>	<p>يلاحظ الصورة ويجيب عن السؤال. يلاحظ التغيرات التي طرأت على الولد. يجيب عن الأسئلة. يتوصل إلى الأثر الكتابي</p>
التدريب والاستثمار	إنجاز النشاط	تقويم الأعمال

تخصص الحصة الثانية لإنجاز الأنشطة على الدفتر

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

الميدان: الحياة المدنية

الدرس: أتقن عملي

الكفاءة الختامية: يميز بين الحق والواجب ويؤدي عمله بإتقان
القيم والكفاءات العرضية: يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخرين ينظم عمله الشخصي.

مركبة الكفاءة: يصنف الحقوق والواجبات على أساس

أساس سند معطى،

مؤشرات الكفاءة: يميز بين حقه وواجبه

يعرف واجباته ويتقن عمله.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: بعد انتهائك من مراجعة دروسك وضعت أدواتك داخل المحفظة</p> <p>السند: محفظة منظمة ومرتبطة</p> <p>التعليمية: ماذا تقول عن صاحب المحفظة؟</p>	يلاحظ ويجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلم	<p>أقرأ والأحظ.</p> <p>يقرأ المعلم النص عدة مرات ويشرحه.</p> <p>يطرح أسئلة حول المعنى العام .</p> <p>مطالبة التلاميذ بملاحظة الصورة من كتاب التلميذ ص20.</p> <p>يطرح السؤال: ماهي البطاقة التي تفضلها؟ ولماذا؟</p> <p>لاحظ البطاقتين ثم اخبر زملاءك عن الشيء الناقص في البطاقة الثانية.</p> <p>هل تعمل مثلما عملت منى أو ليلي؟ لماذا؟</p>	يستمع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصور ويجيب عن الأسئلة.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى الملخص	تقويم الأعمال

الأُسبوع الرابع

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية
الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي
النص المنطوق: مع معلمتي
الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها
القيم: يعتز بلغته العربية، ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية

مركبة الكفاءة: يرد استجابة لما يسمع

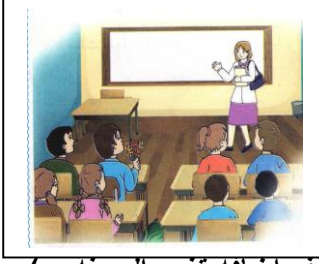
يتفاعل مع النص المنطوق

مؤشرات الكفاءة: الإصغاء (حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق)

الفهم (يجيب عن أسئلة تستهدف المعنيين الظاهري والضمني)

المدّة: 90 د

الحصة: 1

المراحل	الوضيعات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم</p> <p>السند: مشهد</p> <p>التعليمية: محاوررة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الثالثة</p> <p>المهمة 03: هناك الكثير من الأحاديث النبوية الشريفة التي تبين فضل العلم وفوائده، ابحث عن بعضها.</p>	<p>قال الرسول صلى الله عليه وسلم: طلب العلم.....أكمل يا....</p>
مرحلة بناء التطلعات	<p>قراء النص المنطوق (مع معلمتي) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.</p> <p>فهم المنطوق:</p> <p>عم يتحدث النص؟ ماهو عنوانه؟</p> <p>فتح الكتاب ص 21 ومشاهدة الصورة</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>أين هم التلاميذ؟ من دخلت القسم؟</p> <p>تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟</p> <p>الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....)</p> <p>يقول المعلم: اكتب عبارة التحية على لوحتك</p> <p>الإجابة عن الألواح إن أمكن</p>	<p>يستمع إلى النص ويبدى اهتماما</p> <p>يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص</p>
التعبير الشفوي	<p>أتمل وأتحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة</p> <p></p> <p>الصورة 1: ماذا ترى في الصورة؟</p> <p>انظر إلى سقف القسم، بماذا زينه التلاميذ؟</p> <p>المعلمة توصي التلاميذ، ماذا تقول؟</p> <p>تدوين أحسن الإجابات وقراءتها</p> <p>الصورة الثانية: انظروا إلى القسم: هل هو مرتب ومنظم؟</p> <p>ماهي الأشكال التي علقها التلاميذ في سقف القسم؟</p> <p>أذكر ألوانها.</p> <p>تسجيل أحسن التعابير وقراءتها</p> <p>طرح أسئلة حول الصورتين معا وتسجيل الملخص وقراءته</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ماورد في النص المنطوق</p>

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

النشاط: تعبير شفوي

مركبة الكفاءة: يتواصل مع الغير، يفهم حديثه
مؤشرات الكفاءة: يوظف الروابط والصيغ المناسبة، يستعمل الاستفهام

الكفاءة الختامية: يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة

القيم: يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يساهم في العمل الجماعي ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة

المدة: 45د

الحصة: 2

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (مع معلمتي) سألت المعلمة التلاميذ عن حالهم، ماذا قالت لهم؟	زرت زميلك المريض، تسألته فتقول:
مرحلة بناء التعلم	يكتب المعلم الفقرة (استعمل الصيغ) كتاب التلميذ ص 22 ويقرأها عدة مرات ويقول: سألت المعلمة التلاميذ عن مكان قضاء العطلة، ماذا قالت؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (أين) التركيز على علامة الاستفهام ؟ جلس بجانبك تلميذ جديد، أنت لاتعرف مكان مسكنه، تسأله: ماذا تقول له؟ تسجيل إجابات المتعلمين على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة (أين) سؤال آخر لتثبيت الصيغة المستهدفة: ركب أبوك السيارة وأراد أن يذهب تسأله فتقول: هات جملا مستعملا: أين.....؟ سأل أمين معلمته عن عدد الكرايس التي سيشتريها، ماذا قال؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (كم) التركيز على العلامة ؟ سألت البائع عن ثمن الكراس، ماذا تقول؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (كم) لو سألته عن ثمن المسطرة، تقول: وضعية أخرى لتثبيت الصيغة المستهدفة هات جملا موظفا: كم.....؟	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 1 ص 11 من كتاب الأنشطة	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعية مشابهة ويستثمرها في وضعية جديدة

النشاط: تعبير شفوي (إنتاج شفوي)
الكفاءة الختامية: يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة
القيم: يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يساهم بفاعلية في الأعمال الجماعية.

المدّة: 45د

الحصة: 3

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	أنت تحافظ على نظافة القسم. هل ترمي الأوراق عند قدميك؟ أين تضعها؟ أخبرني عن أعمال أخرى تقوم بها للحفاظ على نظافة القسم.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث.  <p>ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص 22 . تركيز انتباه التلاميذ على الصورة الأولى والتعبير عنها يمكن للمعلم مساعدة التلاميذ بطرح الأسئلة التالية. أين التلاميذ؟ ماذا يفعلون؟..... تسجيل أجمل التعابير على السبورة لإثارة جو التنافس التعبير عن الصورة الثانية وتسجيل أفضل التعابير . الاستعانة بأسئلة يقول المعلم: انتهى التلاميذ من أعمالهم، ماذا يفعلون الآن؟ الإشارة إلى التلميذ الواقف فوق الطاولة مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصورتين (إدماج جزئي) التعبير عن الصورة الثالثة وتسجيل الأحسن يعين المعلم تلاميذته بطرح أسئلة: كيف يبدو القسم الآن؟ هل صار أجمل من السابق؟ مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصور الثلاث (إدماج كلي)</p>	يعبر عن الصور معتمدا على الأسئلة التوجيهية.
التقويم والاستثمار	قمت أنت وزملاؤك بتزيين قسمكم. أحك لي ما فعلتم	ينتج نصا شفويا أصيلا معتمدا على تسلسل الأحداث في القصة المصورة ويرتب فيه أفكاره

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة إجمالية (في القسم) ح4

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي
القيم: يتحكم في الآليات الأولية للقراءة وينضبط مع الزمن المخصص للنشاط

المدة: 45د

الحصة: 4

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص

يستعمل استراتيجيات القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب

مؤشرات الكفاءة: يؤدي أداءً مناسبا للمقام، ويحترم علامات

الوقف. يجيب عن الأسئلة ويحدد فكرة النص

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: أعدت بطاقة تهنئة وأتقنت عملها، ووضعتها في المحفظة</p> <p>السند: بطاقة تهنئة يكتب عليها المعلم: إلى معلمي (تي) العزيزة (ة)</p> <p>التعليمية: لمن تقدم هذه البطاقة؟ لماذا؟</p>	<p>هل تقدم لأمك بطاقة تهنئة؟ في أي مناسبة؟</p>						
مرحلة بناء التعلمات	<p>فتح الكتاب ص 23 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص مع من يقف التلاميذ؟ ماذا يوجد فوق مكتب المعلمة؟ من قدمها لها؟ شاهدوا ليلي. هي تحيي من؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (ببدا بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1"><thead><tr><th>الكلمة</th><th>معناها</th><th>توظيفها في جملة</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص طرح أسئلة أخرى هل تكلم أمين دون أن يرفع يده؟ قدم أمين وليلي هديتين لمعلمتهما، ماذا قالت لهما؟ إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها. (نظافة الثياب، عبارة التحية، الحرص على تزيين القسم.....)</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة				<p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ النص قراءة معبرة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها</p>
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
التدريب والاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 2 ص 11</p>	<p>يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراته</p>						

المراحل	الوضيعات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص المقروء بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. (يمكن للمعلم إعادة النص المنطوق) وعدت المعلمة التلاميذ، ماذا قالت لهم؟	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له																
مرحلة بناء التعلم	أراجع وأميز. يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة في المخرج (ش، ج) الإدراك وعرض النموذج قراءة الفقرة من طرف المعلم وبعض متعلميه. كتاب التلميذ ص 24 قالت المعلمة: شكرا لك ياليلي سنتعاون جميعا على تزيين قسمنا. كتابة الجملة على السبورة قراءتها وتأطير كلماتها <table border="1" data-bbox="486 996 1412 1075"> <tr> <td>قالت</td> <td>المعلمة</td> <td>شكر</td> <td>لك</td> <td>ياليلي</td> <td>سنتعاون</td> <td>جميعا</td> <td>على</td> <td>تزيين</td> <td>قسمنا</td> </tr> </table> استخراج الكلمتين المشتملتين على الحرفين المقصودين وتحليلهما إلى مقاطع صوتية <table border="1" data-bbox="486 1108 917 1187"> <tr> <td>رَا</td> <td>شَكْ</td> <td></td> </tr> <tr> <td>عَا</td> <td>مِي</td> <td>جَ</td> </tr> </table> تحديد الحرفين وقراءتهما . الاستجابة الموجهة قراءة كلمة (مُجْتَهَدٌ) مع تكرار الصوت مُجْ، مُجْ، مُجْ.....مُجْتَهَدٌ. عرض كلمات أخرى (اجْتَمَعَ، مُجْتَمَعٌ، سَيَجْتَهَدُ،) تلاحظ أن التلاميذ عند النطق بالكلمة قد ينطقها أحدهم هكذا (مشتهد) أو عندما يملئها المعلم قد يكتبها أحدهم بالشكل (مشتهد) يردد المتعلمون الصوت الذي ينطق به المعلم (ش أو ج)، مع جميع الحركات والمدود، حبذا لو خطط المعلم جدول الحروف. ثم النطق بكلمة كأن يقول يَجْ، يَجْ، يَجْ، يَجْتَمَعُ نفس العمل مع كلمة: يَجْتَهَدُ. يكتب المعلم الكلمتين (شَمْعَةٌ، جُمْعَةٌ) قراءتهما من طرف التلاميذ الاستجابة المستقلة مطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات تحوي الحرفين التطبيق العودة إلى النص واستخراج كلمات تحوي الحرفين والتمييز بينهما أكتب جيدا يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين واتباع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين قراءة الحرفين كتابة الحرفين على الألواح وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن	قالت	المعلمة	شكر	لك	ياليلي	سنتعاون	جميعا	على	تزيين	قسمنا	رَا	شَكْ		عَا	مِي	جَ	يقرأ النص ينطق بالحرفين نطقا سليما مميزا بينهما نطقا وسماعا.
قالت	المعلمة	شكر	لك	ياليلي	سنتعاون	جميعا	على	تزيين	قسمنا									
رَا	شَكْ																	
عَا	مِي	جَ																
التقريب والاستثمار	قراءة الحروف والكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة تمرين 5 ص 12	يقرأ وينسخ																

المراحل	الوضيعات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	من أحضر باقة الأزهار للمعلمة؟ وماذا أحضرت ليلي؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى</p> <p>يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة. يعيد قراءة الفقرة الثانية قراءة جهرية ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة. يثمن قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثرين قراءة الفقرة الموجودة في كتاب التلميذ ص 24 (أحسن قراءتي)</p> <p>المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب) ص 22</p> <p>يكتب المعلم العبارة: قالت المعلمة:.....</p> <p>-يقرأها قراءة جهرية.</p> <p>مطالبة التلاميذ بالتدول على قراءتها.</p> <p>يطرح السؤال: ماذا قالت المعلمة للأولاد؟</p> <p>كتابة الجملة على السبورة.</p> <p>خاطب زملاءك الأولاد بنفس الجملة.</p> <p>وماذا قالت للبنات.</p> <p>خاطبي زميلاتك بنفس العبارة.</p> <p>يكلف المعلم مجموعة من الأولاد بأداء مقطع من النشيد الوطني.</p> <p>يطلب من تلميذ أن يخاطبهم ويخبرهم عما يفعلونه.....أنتم تتشدون نشيد قسما</p> <p>استبدال الأولاد بالبنات وتغيير المهمة.....أنتن تتشدن نشيد قسما</p> <p>نفس العمل مع (تلميذين، تلميذتين، تلميذ، تلميذة) للوصول إلى استعمال الضمائر: أنتما، أنت، أنت</p> <p>تغيير زمن الفعل من المضارع إلى الماضي بنفس الطريقة.</p> <p>كان يطلب من تلميذ مسح السبورة وبعد مدة يطلب من تلميذ آخر مخاطبته بالجملة المناسبة: أنت مسحت السبورة ثم تغيير الضمائر.</p>	<p>ينطق المتعلم بحرفي السين والزاي نطقا سليما.</p> <p>يقرأ الفقرة الثانية قراءة سليمة وكذا فقرة أحسن قراءتي</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف ضمائر المخاطب مع الماضي والمضارع في جمل بسيطة</p>
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة تمرين 3 ص 11	يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة

بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية

مؤشرات الكفاءة: يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات وتناسقها

يستعمل علامات الوقف (المطة والنقطة كبدائية)

يكتب حرفي الشين والجيم في وضعيات مختلفة

النشاط: إملاء

الكفاءة الختامية: ينتج كتابة كلمات وجمل

القيم والكفاءات العرضية: يوظف قدراته الكتابية ويتحكم فيها

المدة: 45+45د

الحصتان: 9/7

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم كلمات تحوي الحرفين المكتشفين على السبورة قراءة الكلمات ثم مطالبة التلاميذ بقراءتها - لون حرف الناء في الكلمات التي تشمله، نفس العمل مع حرف الطاء	تمييز الحرفين عن غيرهما سماعا وكتابة
مرحلة بناء التعلم	تنشيط الحرفين. 01- يكتب المعلم الكلمات (شَمْعَةٌ، كَنَاشٌ)، (جَمَلٌ، جَرَسٌ) كل كلمتين على حدة ويقول: هناك حرف تكرر في الكلمتين (شَمْعَةٌ، كَنَاشٌ). اكتبه على لوحك. نفس العمل مع الكلمتين (جَمَلٌ، جَرَسٌ). وضعيات أخرى مشابهة. 02- يعرض المعلم كلمات على السبورة (بصوت ناقص) (الاستعانة بصور) أو ما يراه المعلم مناسباً.     شَمْعَةٌ د. جَةٌ مِشْمِـ. جَمَلٌ جَا ، جَد ، شَد أكمل كل كلمة بالصوت المناسب (شٌ ، جَا ، جَد ، شَد) تتم المناقشة جماعياً على السبورة كلمة/كلمة يتم العمل الفردي على الألواح.....أكمل كتابة الكلمة بالحرف المناسب مراقبة وتصحيح	يثبت الحرف عن طريق الذاكرة البصرية برويته والذاكرة العضلية بكتابته. يكتب الصوت الناقص.
التقويم	يملي المعلم كلمات تشمل الحرفين وكتابتها على كراسات القسم (ح7) إنجاز تمرين الإملاء في دفتر الأنشطة تمرين 6 ص12. يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصة التاسعة.	يثبت الحرفين ويتعرف على بداية ونهاية كتابة الحرف داخل الكلمة. يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

ميدان: التعبير الكتابي

النشاط: تعبير كتابي

الكفاءة الختامية: ينتج كتابة كلمات وجمل

يحترم استقامة الخط على السطر

القيم والكفاءات العرضية: يعتز بلغته العربية، يوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية

المدة: 45د

الحصة: 11

مركبة الكفاءة: يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية
مؤشرات الكفاءة: يرتب عناصر الجملة ترتيبا صحيحا.
يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم الحروف التالية دون تشكيل (ف، ح، ر) يطلب المعلم من التلاميذ تكوين كلمات من هذه الحروف الكلمات المتوقعة: حَفْرٌ، حُفْرٌ، حَرْفٌ، فَرْحٌ	يذكر الحروف. يشكل كلمات ويقرأها.
مرحلة بناء التعلم	أندرب على الإنتاج الكتابي. يعرض المعلم الوضعية الموجودة في كتاب التلميذ على السبورة ص 24. قسمننا ، مزينا ، صار ، لقد ، ما أجمل. - قراءتها من طرف المعلم ومتعلميه ومناقشتها. - مطالبة التلاميذ بترتيب كلمات الجملة على كراس المحاولات. - يحرص المعلم على اكتشاف تلاميذته الأنسجام والترابط بين عناصر الجملة عن طريق التجريب (الخطأ والصح). - يراقب المعلم إنجازات التلاميذ يثني على المتفوقين لخلق جو من التنافس. - أشكر زملائي على تعاونهم فأقول:.....على تعاونكم.	يقرأ المتعلم كلمات الجملة. يجرب ويكتشف الجواب الصحيح. يستعمل العبارة شكرا لكم. أشكركم.
التدريب والاستثمار	دفتن الأنشطة: ص 12. أرتب الكلمات المشوشة، وأكون جملة مفيدة.	يرتب كلمات الجملة ولا ينسى وضع المطء والنقطة.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: في عيد ميلادك السابع (7) صنعت لك أمك كعكة ووضعت فوقها سبع شمعات مشتعلة. قدمت لك الكعكة وطلبت منك أن تطفى الشموع، لم تستطع إطفاء كل الشموع.</p> <p>السند: يرسم المعلم الوضعية (5 شموع مشتعلة وإثنتان منطفئة).</p> <p>التعليمية: اكتب على لوحك عدد الشموع المشتعلة</p>	يتأمل الرسم، يعد ويكتب عدد الشموع.
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل ثنائي.</p> <p>1- يعطي المعلم لكل تلميذين علبتين جبن فارغتين.</p> <p>يقول: ضعوا في العلبة الأولى 13 قريصة وفي العلبة الثانية 5 قريصات احسب عدد القريصات في العلبتين معا</p> <p>- الإجراءات (البحث): يفرغ محتوى العلبة الأولى في العلبة الثانية ويحسب.</p> <p>يكتب العملية ويحسب الناتج</p> <p>- المناقشة والتبادل: يعرض كل فوج نتائجه على السبورة (المعلم يضع المخطط)</p> <p>- الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وابعاد الخاطئة</p> <p>2- عمل فردي يضع المعلم فوق مكتبه 20 كراسا (يعدها)، يوزع 8 كراسات منها ويقول: كم كراسة بقيت عند المعلم؟</p> <p>العمل الفردي: يتم العمل الفردي على الكتب: اكتشف ص 22</p> <p>مرحلة الإنجاز:</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p>	يتبع التعليمات. يحسب ويكتب النتائج.
الاستثمار والتعميق	<p>ملاحظة: يغير المعلم اتجاه السهم في العلبة الحمراء ليعرف التلميذ أن البنات حذفن 6 كريات تتم مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر)</p> <p>يحاوّر الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى:</p> <p>نص تعلمت ص 22</p>	يقرأ الاستنتاج ويعمل به

تخصص الحصّة الثانية للتمرّن على دفتر الأنشطة.

المقطع التعليمي: استعد للعودة إلى المدرسة

الميدان: الأعداد والحساب

الدرس: مشكلات جمعية وطرحية

مركبة الكفاءة: يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب)

ويجري عليها عمليات الجمع، الطرح

مؤشرات الكفاءة: بحسب مجاميع وفروق بشكل سليم.

يوظف عمليتي الجمع والطرح أفقياً للحساب

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب

القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعطّل إجاباته ويقارنها بغيرها.

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويّم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: زاركم طبيب المدرسة ووزن ثلاثة أولاد.</p> <p>السند: الصورة</p>  <p>التعليمة: اكتب على لوحتك اسم الولد الأثقل/الأخف؟</p> <p>24kg راند 27kg أحمد 22kg أمين</p>	<p>يقرأ الأعداد ويقارن، يكتب على لوحته اسم الولد الأثقل/الأخف</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل داخل القسم بالأفواج.</p> <p>1- يعطي المعلم لكل فوج ثلاثة أكياس شفافة مرقمة من 1-3 حيث في الكيسين الأول والثاني عدد من الأشياء مجموعها أقل من 20 وكيس ثالث فارغ.</p> <p>التعليمة: احسب عدد أشياء الكيس 1 واكتبه، احسب عدد أشياء الكيس 2 واكتبه ضع الكيس الأول والثاني داخل الكيس الثالث. ماهو عدد أشياء الكيس الثالث؟ الإجراءات(البحث): سيرورات مختلفة لحساب المجموع.</p> <p>المناقشة والتبادل: يعرض كل فوج نتائجه على السبورة (المعلم يضع المخطط) الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وابعاد الخاطئة</p> <p>2- يقدم المعلم لكل فوج كيس واحد به عدد من الأشياء أقل من ثلاثين ويطلب من كل فوج حذف عدد يعينه لهم وحساب الباقي.</p> <p>تتبع نفس المراحل(البحث، المناقشة والتبادل، الحوصلة والتأسيس) العمل الفردي: يتم العمل الفردي على الكتاب مرحلياً.</p> <p>مرحلة الإنجاز: يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد أو على كراس المحاولات.</p> 	<p>يعد باستعمال العد الشفاهي.</p> <p>يضم أشياء المجموعة الأولى إلى أشياء المجموعة الثانية، يحذف العدد المعين.</p> <p>يعد المجموع/الباقي، أو يجري عملية الجمع/الطرح.</p> <p>يكتب النتائج.....</p>
التقويم الإجمالي	<p>ثم مراقبة أعمال التلاميذ مرحلياً (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر)</p> <p>احسب المجموع: $14+5=.....$</p> <p>احسب الفرق: $17-8=.....$</p>	<p>تقويم الإنجاز</p>

بالنسبة للكتاب الموحد طلب منا أن لا يكتب عليه التلميذ الذي أعاره؟

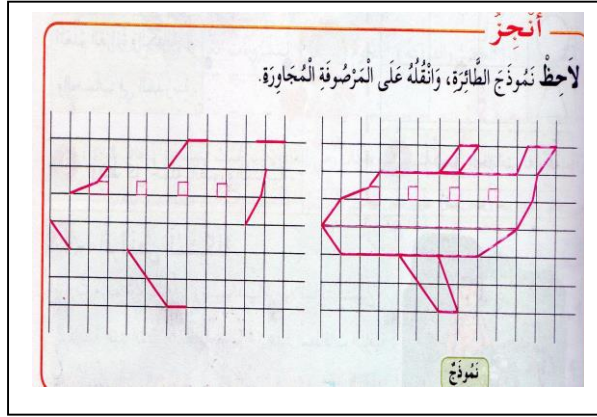
المقطع التعليمي: استعداد للعودة إلى المدرسة
الميدان: الفضاء والهندسة
الدرس: نقل رسم على مرصوفة
الكفاءة الختامية: يحل مشكلات متعلقة بنقل رسم شكل على مرصوفة
سليما

مركبة الكفاءة: يتعرف على تنظيم الفضاء

يستعمل المصطلحات والتعبير المناسبة لنقل رسم على مرصوفة
مؤشرات الكفاءة: يستعمل المرصوفة، ينقل رسم على مرصوفة
حسب نموذج معطى، يستعمل المسطرة استعمالا

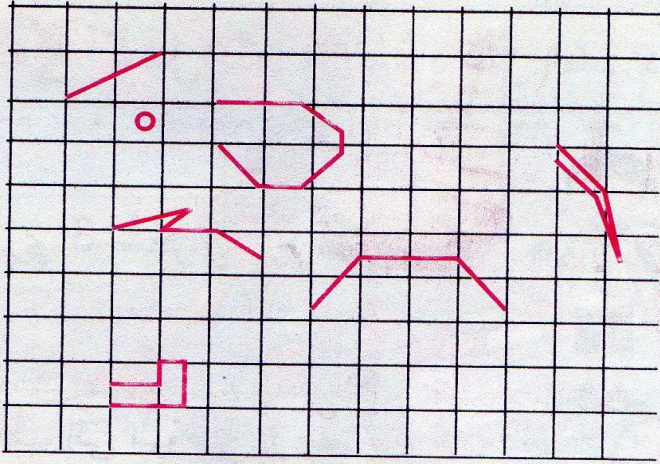
القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، يستعمل مختلف أشكال التعبير: الرموز والأشكال،

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: لدينا لعبة بها 29 قريصة، وبدأنا نضيف القريصات واحدة بعد الأخرى.</p> <p>السند: لعبة بها 29 قريصة</p> <p>التعليمية: لنذكر القريصات الموجودة داخل اللعبة في كل مرة</p> <p>يطلب من تلميذ ذكر عدد القريصات قبل الانطلاق في الزيادة، يضيف واحدة وممن يليه ذكر العدد وهكذا</p>	يذكر لاحق عدد معلوم
مرحلة بناء التعلم	<p>مرحلة اكتشاف.</p> <p>01- عرض المشكل: يفوج المعلم التلاميذ ويوزع عليهم النموذج ثم يقول: لاحظ رسم الحيوان في النموذج. ماسمه؟ شرعت ليلى في نقل النموذج على الورقة. اكمله الإجراءات (البحث): سيرورات مختلفة لإتمام رسم الحيوان. المناقشة والتبادل: يعرض كل فوج نتائجه (تعلق الأعمال على السبورة) ويتم مناقشتها. الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وأبعاد الخاطئة مرحلة الإنجاز: مطالبة التلاميذ بملاحظة النموذج (أنجز) ص 25 يشرح لهم طريقة العمل ويحثهم على استعمال المسطرة</p>	يلاحظ النماذج ويرسم مثيلاتها على أوراق العمل/الكتاب
التدريب والاستثمار	<p>عن طريق أسئلة يتم التوصل إلى نص: تعلمت</p>	قراءة الحوصلية.

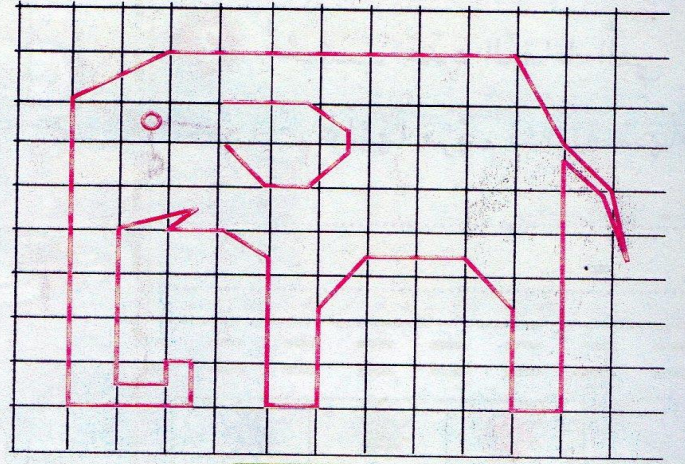


1- مَا اسْمُ الْحَيَّوَانِ الْمَرْسُومِ فِي النَّمُودَجِ؟

2- شَرَعْتَ مَرِيْمٌ فِي نَقْلِ النَّمُودَجِ عَلَى وَرَقَةِ الْعَمَلِ، أَكْمِلْهُ.



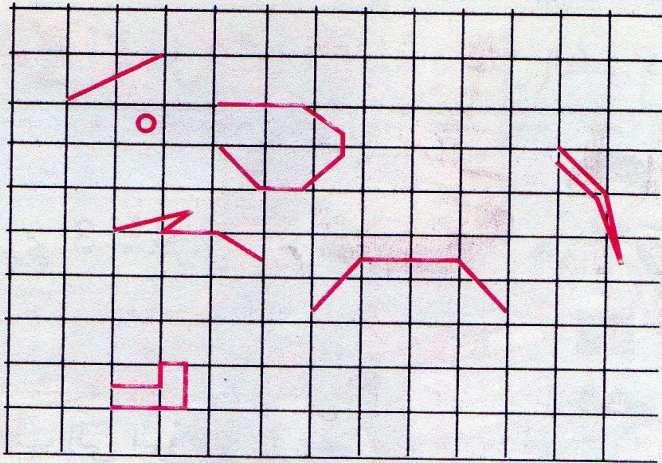
وَرَقَةُ الْعَمَلِ



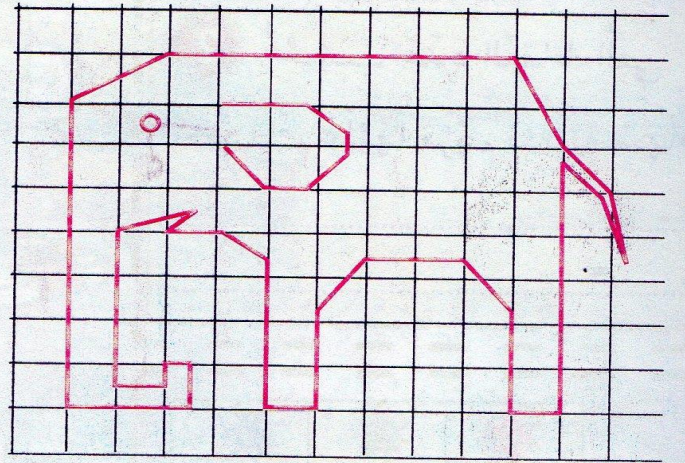
نَمُودَجٌ

1- مَا اسْمُ الْحَيَّوَانِ الْمَرْسُومِ فِي النَّمُودَجِ؟

2- شَرَعْتَ مَرِيْمٌ فِي نَقْلِ النَّمُودَجِ عَلَى وَرَقَةِ الْعَمَلِ، أَكْمِلْهُ.



وَرَقَةُ الْعَمَلِ



نَمُودَجٌ

مركبة الكفاءة: التعرف على سلوكيات تتعلق بحب التعلم واحترام المعلم

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

الميدان: تهذيب السلوك

الدرس: الاسلام يحث على العلم.

النشاط: تربية إسلامية

الكفاءة الختامية: يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكيات تدل على الأخلاق الحميدة، والمعاملات الحسنة، وحب الأطلاع

القيم: الأعتزاز بالإسلام والانتفاء الحضاري الوطني، نبذ العنف والتعامل بوعي ومسؤولية، الاحترام.

مؤشرات الكفاءة: إبراز مظاهر السلوك الحسن. ربطها بالآيات القرآنية والحديث النبوي الشريف

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: يكتب المعلم العبارة: العلم نور والجهل ظلام.</p> <p>السند: العبارة.</p> <p>التعليمية: لماذا تأتي كل يوم إلى المدرسة</p>	<p>ذكرنا يا..... بحديث الرسول صلى الله عليه وسلم حول طلب العلم.</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>أقرأ وألاحظ: يقرأ المعلم النص (ص26) عدة مرات . يحاور التلاميذ حول معنى النص. مع من عاد أمين من المسجد؟ في رأيكم ماذا كان يفعل في المسجد؟ ماذا قال لجدته في الطريق؟ هل قرأ الجد الآية؟ يطلب من التلاميذ فتح الكتب وملاحظة الصورة طرح أسئلة.</p> <p>ماذا ترى في الصورة؟ عم يتحدثان؟</p> <p>أقرأ الآية يا.....</p> <p>يكتب المعلم الآية بخط واضح، يشرحها شرحا مبسطا ويحاور التلاميذ حول معناها.</p> <p>ثم يسأل: أيهما تفضل أن تجعله صديقا لك. الذي يعرف القراءة والكتابة أو الذي لا يعرف القراءة والكتابة.</p> <p>يعقب المعلم على إجابات التلاميذ بقوله: الله سبحانه يحب الولد المتعلم ولا يحب الولد الجاهل. ثم يقول: أيهما تفضل أن تكون؟ هل تحمد الله على نعمة العلم؟</p> <p>أتعلم: قراءة العبارة وفهم معناها</p> <p>لَطَّبِ الْعِلْمَ فَضْلٌ عَظِيمٌ، وَمَنْزِلَةٌ كَبِيرَةٌ، لِأَنَّهُ مُفْتَاخٌ لِكُلِّ سَبِيلِ الْخَيْرِ.</p>	<p>يلاحظ يستمع ويجب عن الأسئلة</p>
التقريب والاستثمار	<p>لديك جار لا يذهب إلى المدرسة. قدم له نصيحة</p>	<p>مراقبة الإنجاز وتقويمه</p>

تخصص الحصة الثانية لتحفيظ الآية والدعاء. وإنجاز النشاط ص 13

يحث التلاميذ على ترديد الدعاء صبيحة كل يوم.

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

النشاط: محفوظات

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة ويفهمها.

القيم والكفاءات العرضية: يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيه

المدة: 45+45د

الحصتان: 12/5

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ
مؤشرات الكفاءة: يقرأ المحفوظة ويحفظها
يفهم معناها الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الإطلاع	أين تتعلم القراءة والكتابة؟ هل اشتقت إلى مدرستك أثناء العطلة؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها. 	يكشف المحفوظة
	قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى تقديم المعنى الإجمالي للقطعة تتخللها أسئلة لقياس الفهم. ماذا تدرس في مدرستك؟ مع من تذهب كل صباح؟ متى تكتب؟ ما الفائدة من الدراسة؟ مرحلة التجزئة والتحفيظ. يجزئ الأستاذ القطعة إلى ثلاثة أجزاء حبذا لو تكون حسب الأفكار الجزئية يكتب الجزء الأول على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه	ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة
	أداء المقطع الأول من المحفوظة	يحفظ المقطع الأول من المحفوظة
التدريب والاستيعاب	أداء المقطع الأول من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول أداء سليما

ملاحظة: تخصص الحصص الأولى (5) للتقديم والتحفيظ

تخصص الحصص الثانية (12) للإستظهار والمسرحة

تقدم باقي الأجزاء على مدار اسابيع المقطع بنفس الطريقة

المدة: 45د

الحصة: 10

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يحاور الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم استعمال الرصيد اللغوي. الظواهر النحوية والصرفية.....	يسترجع المعلومات
مرحلة بناء التعلم	يوزع الأستاذ أوراق الوضعية الإدماجية على التلاميذ ويشرح لهم الأنشطة مرحليا . يطلب منهم إنجاز النشاط الأول تليه المراقبة والتصحيح الجماعي على السبورة فالفردية الأنشطة: اللغة العربية. ضع: (أين، كم) في المكان المناسب ولا تنس وضع العلامة؟ إلى..... تشير الساعة الآن سألك المعلم فقال:..... قضيت العطلة لاحظ الجملة وأكمل. أنتما تراجعان الدرس أنتم..... التربية الإسلامية ضع العلامة ✓ أمام الجملة الصحيحة أتأخر عن موعد الدروس. أنجز فروضي وأحضر دروسي. أنصت إلى شرح المعلم. أطلب من الكبار أن يعلموني. التربية المدنية. املا الفراغ بالكلمة المناسبة. (يَسَلِّمُ، يَهْدُو، يَحْيِي، يَصِلُ) التلميذ المنضبط هو الذي باكرا إلى المدرسة على أصدقائه عند بابها يدخل..... إلى الساحة و..... العلم الوطني.	يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم. ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني النشاط الثالث
التدريب والاستثمار	أكمل الآية: يرفع الله الذين.....	مراقبة أداء المتعلم، يثي على المجتهدين لخلق جو من التنافس

الأنشطة:

اللغة العربية.

ضع: (أين، كم) في المكان المناسب ولا تنس وضع العلامة؟.

إلى..... تشير الساعة الآن تتوجه يا أخي

سألك المعلم فقال:..... قضيت العطلة قالت الأم:..... اشتريت الخبز

لاحظ الجملة وأكمل.

أنتما تراجعان الدرس أنتَ.....

أنتم..... أنتن.....

التربية الإسلامية

ضع العلامة ✓ أمام الجملة الصحيحة

أتأخر عن موعد الدروس.

أنجز فروضي وأحضر دروسي.

أنصت إلى شرح المعلم.

أطلب من الكبار أن يعلموني.

التربية المدنية.

املا الفراغ بالكلمة المناسبة. (يُسَلِّمُ، يَهْدُو، يُحْيِي، يَصِلُ)

التلميذ المنضبط هو الذيياكرا إلى المدرسة على أصدقائه عند بابها يدخل.....إلى الساحة و.....العلم الوطني.

المقطع التعليمي: استعد للعودة إلى المدرسة

الميدان: جسم الإنسان والصحة

الدرس: أنا أنمو وجسمي يتطور (2)

الكفاءة الختامية: يحافظ على صحة جسمه بتجنيد معارفه حول التغيرات الجسمية

القيم والكفاءات العرضية: ينظم مهامه وأعماله المختلفة، يرسخ اللغة الوطنية للاتصال والتعبير العلمي

مركبة الكفاءة: يتعرف على النمو من خلال مظاهره الخارجية

مؤشرات الكفاءة: يحدد القواعد الصحية للنمو

يبتعد عن السلوكيات السيئة للتغذية.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: أنت تكثر من أكل الحلويات وشرب المشروبات الغازية</p> <p>السند: صورة ولد بأسنان مسوسة</p> <p>التعليمية: كيف تصير أسنانك بعد مدة؟ عند من يأخذك أبوك؟ لماذا؟</p>	<p>يشاهد الصورة. يجيب عن السؤال</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة الملاحظة والبحث. يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح الكتاب ص 24 وملاحظة الصورة. يتناول أمين وجبة الغذاء. (الاستعانة بمكونات وجبة الغذاء) اذكر مكونات هذه الوجبة. هل هي وجبة كاملة؟ تذكير التلاميذ بالمجموعات الثلاث للأغذية: درسناها العام الماضي (أغذية النمو، الطاقة، الحماية) سم الأغذية التي تناولتها أنت. هل هي مناسبة؟ لاحظوا الولد في الأسفل. هو مصاب بمرض: كيف نسميه؟ عند العجز يذكرهم باسم المرض. مرض الهزال ناتج عن سوء التغذية. تناول ثلاث وجبات رئيسية في اليوم. أذكرها. تذكير التلاميذ بالعادات الحسنة قبل وأثناء وبعد الأكل بطرح أسئلة. يحثهم على الابتعاد عن العادات السيئة للأكل (السرعة، عدم المضغ الجيد، تناول الأغذية المعروضة في الشارع.....) مرحلة التجريب والقياس. يستعين المعلم بتلميذين من قسمه أحدهما صحيح البنية والآخر ضعيف (إن وجد). يطلب من كليهما كتابة التاريخ على السبورة (مثلا). طرح أسئلة: لماذا استطاع كتابة التاريخ؟ لماذا لم يستطع كتابة التاريخ حتى يستطيع كتابة التاريخ يجب عليه أن.....</p>	<p>يلاحظ الصورة ويجيب عن السؤال. يلاحظ التغيرات التي طرأت على الولد. يجيب عن الأسئلة. يتوصل إلى الأثر الكتابي</p>
التدريس والاستثمار	يحاوّر المعلم تلاميذته للوصول إلى نص تعلمت.	تقويم الأعمال

تخصص الحصة الثانية لإنجاز الأنشطة على الدفتر

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

الميدان: الحياة المدنية

الدرس: من واجبي الأنضباط

الكفاءة الختامية: يميز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم
القيم والكفاءات العرضية: يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخرينظم عمله الشخصي.

مركبة الكفاءة: يصنف الحقوق والواجبات على أساس
أساس سند معطي،

مؤشرات الكفاءة: يميز بين حقه وواجبه
يعرف واجباته وينضبط في معاملته.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: دعاك صديقك لحضور عيد ميلاده يوم الخميس القادم، قبلت دعوته، ولكن في اليوم المحدد سقطت أمطار غزيرة</p> <p>السند: صورة، قصة عن الالتزام بالمواعيد....</p> <p>التعليمية: هل تذهب عند زميلك، أو لا تذهب؟ لماذا؟</p>	يلاحظ ويجب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلم	<p>أقرأ وألاحظ.</p> <p>يقرأ المعلم النص عدة مرات ويشرحه.</p> <p>يطرح أسئلة حول المعنى العام .</p> <p>مطالبة التلاميذ بملاحظة الصورة من كتاب التلميذ ص 27.</p> <p>يطرح السؤال: هل تحب أن تكون مثله؟ تنصحه ماذا تقول له؟</p> <p>لاحظ الصورة على اليمين. ماذا يفعل الولدان؟ مررت بجانبهما ماذا تفعل؟</p> <p>لاحظ الصورة على اليسار. الولدان يتصافحان</p> <p>أعجبك سلوكهما. ماذا تقول لهما؟</p> <p>هل تصافح زملاءك؟ ماذا تقول لهم صباحا/مساء</p>	يستمع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصور ويجب عن الأسئلة.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى الملخص	تقويم الأعمال

الأُسبوع السَّادس

المقطع التعليمي: العائلة.

الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النص المنطوق: عيد الفطر

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها

يقدم مضمون النص المنطوق

مؤشرات الكفاءة: الإصغاء (حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق)

يصدر أحكاما على النص المنطوق، يثمن القيم الواردة فيه

المدة: 90 د

الحصة: 1

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم	
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص (22)</p> <p>السند: مشهد</p> <p>التعليمية: محاوررة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الأولى</p> <p>المهمة 1: عرف زملاءك شفويا بأفراد عائلتك.</p>	ماسم العيد الذي نذبح فيه الكباش؟	
مرحلة بناء التعلم	<p>قراء النص المنطوق (عيد الفطر) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الأستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.</p> <p>فهم المنطوق:</p> <p>عم يتحدث النص؟ ماهو عنوانه؟</p> <p>تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟</p> <p>الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....)</p> <p>يقول المعلم: هنأت زميلك بمناسبة العيد، ماذا تقول له؟</p> <p>مطالبة التلاميذ بفتح الكتاب ص 30 ومشاهدة الصورة.</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>ليلي تعانق أباه، ماذا تقول له؟</p> <p>هل تهني أفراد عائلتك صباح يوم العيد؟</p> <p>اكتب عبارة التهنة على لوحتك.</p>	يستمتع إلى النص ويبدى اهتماما	يجيب بجملة بسيطة تترجم المعنى العام للنص
التعبير الشفوي	<p>أتمل وأحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة</p> <p></p> <p>الصورة الثانية: أين هم هؤلاء الرجال؟ ماذا يفعلون؟</p> <p>بما تنادي الشخص الذي يصلي بالناس؟ ماذا يفعل المصلون بعد صلاة العيد؟</p> <p>تسجيل أحسن التعبير وقراءتها</p> <p></p> <p>الصورة 1: ماذا ترى في الصورة؟ انظر إلى الأولاد. ماذا يلبسون؟ وهذه البنات، ماذا تحمل في يدها؟ اذكر الأعمال التي تقوم بها في يوم العيد.</p> <p>تدوين أحسن الإجابات وقراءتها</p> <p>طرح أسئلة حول الصورتين معا وتسجيل الملخص وقراءته</p> <p>في صباحة يوم العيد، لبست ملابسك الجديدة وذهبت مع أبيك إلى المسجد. احك لنا مارأيتة وما سمعته؟</p>	بناء أفكار جديدة تدعم ماورد في النص المنطوق	

المقطع التعليمي: العائلة.

النشاط: تعبير شفوي

مركبة الكفاءة: يتواصل مع الغير، يفهم حديثه
مؤشرات الكفاءة: يوظف الروابط والصيغ المناسبة، يستعمل الاستفهام

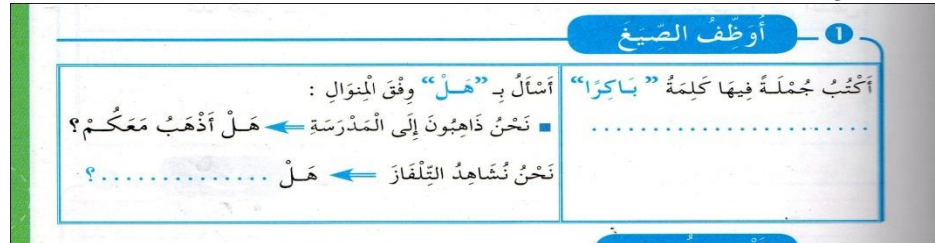
الكفاءة الختامية: يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة

القيم: يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يحيي مناسبات دينية، صلة الرحم (التعاون، التأزر، التكافل....)

المدّة: 45د

الحصة: 2

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (عيد الفطر) يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق.	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	يقراً المعلم الفقرة التي تحتوي على الصيغ المستهدفة. يطرح أسئلة هادفة لاستخراج الصيغة متى استيقظت الأم؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (باكرا) متى يذهب الفلاح إلى حقله؟ تسجيل إجابات المتعلمين على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة (باكرا) يكون التدوين على السبورة بهذا الشكل. استيقظت الأم باكرا . ← باكرا → يذهب الفلاح إلى حقله باكرا . سؤال آخر لتثبيت الصيغة المستهدفة: يستيقظ ليصلي صلاة الصبح. اكمل الجملة. هات جملا مستعملا: باكرا، الباكر..... طلبت سعاد من أبيها السماح لها بالذهاب معه إلى المسجد. سألته ماذا قالت؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (هل) التركيز على العلامة ؟ وجدتك أمك تتفرج على الرسوم المتحركة، هي لاتعرف إن كنت راجعت دروسك. تسألك فتقول: تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (هل). زرت خالتك في عيد الفطر. تسألك عما تفضل شربه. القهوة أو الشاي. ماذا تقول لك؟ وضعيات أخرى لتثبيت الصيغة المستهدفة هات جملا موظفا: هل.....؟	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 1 ص 17 من كتاب الأنشطة	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة



النشاط: تعبير شفوي (إنتاج شفوي)
الكفاءة الختامية: يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة
القيم: يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يساهم بفاعلية في إحياء المناسبات الدينية.
المدة: 45د
الحصة: 3

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	سم مناسبات تجتمع فيها عائلتك. ما الأعمال التي تقوم بها في هذه المناسبة؟	يعدد المناسبات (دينية، وطنية، عائلية). يسرد الأعمال التي يقوم بها.
مرحلة بناء التعلم	ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث.  <p>تأملوا الصور. ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص 31 . تركيز انتباه التلاميذ على الصورة الأولى والتعبير عنها يمكن للمعلم مساعدة التلاميذ بطرح الأسئلة التالية. أين ذهب علي مع جده وأبيه صباح يوم العيد؟ لماذا؟ وأنت هل تفعل ما فعله علي؟ تسجيل أجمل التعابير على السبورة لإثارة جو التنافس التعبير عن الصورة الثانية وتسجيل أفضل التعابير . الاستعانة بأسئلة . عاد الجد من المسجد مع من يجلس؟ سعاد تعانقه وتقول له: مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصورتين (إدماج جزئي) التعبير عن الصورة الثالثة وتسجيل الأحسن يعين المعلم تلاميذته بطرح أسئلة: تستعد العائلة لزيارة الأقارب في رأيكم عند من تذهب أولاً؟ مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصور الثلاث (إدماج كلي)</p>	يعبر عن الصور معتمداً على الأسئلة التوجيهية.
التقييم والاشتمال	زرت ابن خالتك بمناسبة نجاحه في آخر السنة. احك لنا مافلته. يعين المعلم تلاميذته على ترتيب أفكارهم بمطالبتهم بذكر. اليوم، الهدية التي أخذها، عبارة التهنة، كيف استقبله ابن خالته.	ينتج نصاً شفويًا أصيلاً معتمداً على تسلسل الأفكار المقدمة له يبني عليها ويرتبها في إنتاجه الشفوي.

المقطع التعليمي: العائلة.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة (أداء+فهم) زفاف أختي ح 4

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي
القيم: يتحكم في الآليات الأولية للقراءة وينضبط مع الزمن المخصص للنشاط يتفاعل مع مناسبات عائلية.

المدة: 45د

الحصة: 4

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص

يستعمل استراتيجيات القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب

مؤشرات الكفاءة: يؤدي أداء منغما مناسبا للمقام، ويحترم علامات

الوقف. يجيب عن الأسئلة ويحدد فكرة النص

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: حضرت أمك حلويات لذيذة، وطلبت منك مرافقتها لزيارة خالتك.</p> <p>السند: صورة أو طبقا من الحلوى إن أمكن.</p> <p>التعليمية: بأي مناسبة حضرت الأم حلويات لخالتك؟</p>	ماذا تقدم لأمك بمناسبة عيدها؟						
مرحلة بناء التفاهات	<p>فتح الكتاب ص 32 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص من هذه التي تلبس برنسا أبيض؟ لاحظوا المرأتين اللتين خلفها. ماذا تفعلان؟ في أي مناسبة تزغرد النساء؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة. ما هو عنوان النص؟ أذكر شخصيات النص. مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1"><thead><tr><th>الكلمة</th><th>معناها</th><th>توظيفها في جملة</th></tr></thead><tbody><tr><td>موكب من</td><td>مجموعة من</td><td>وصل موكب من الحجاج....</td></tr></tbody></table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص طرح أسئلة أخرى مالذي الذي انتظرتة عائلة العروس؟ قدم الضيوف هدايا لأهل العروس. هذا السلوك يدل على. التعاون/التباغض/التأزر/الحقد.... يكتب المعلم العبارات ويطلب من التلاميذ تشطيب الغير مناسب. إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها. (إحياء المناسبات، التعاون بين الأهل والجيران، حب الآخرين، تقاسم الأفراح.....)</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	موكب من	مجموعة من	وصل موكب من الحجاج....	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ النص قراءة معبرة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
موكب من	مجموعة من	وصل موكب من الحجاج....						
التدريب والاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 2 ص 17</p> <p>2 أفهم وأجيب</p> <p>أقرأ الجمل ثم أضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة :</p> <p>اليوم عرس أختي اشتريتنا أطباقا من الحلوى ... حضرت الضيوف دقعة واحدة ركبت أختي سيارة مزينة ...</p> <p>أحذفت "تلو" وأعوضتها بكلمة مشابهة : قبل ، بعد ، مع . الواجد تلو الآخر. ← الواجد الآخر.</p>	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته						

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																								
مرحلة الأطلاق	تلخيص النص المكتوب بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. بأي مناسبة أعدت العائلة حلويات لذيذة؟ من حضر الحفل؟ وماذا أحضروا معهم؟ على ماذا يدل سلوك المدعوين/الجيران؟	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له																								
مرحلة بناء التعلم	أراجع وأميز. يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة في الرسم (د،ذ) الإدراك وعرض النموذج أراجع وأميز. بناء الجملة المحتوية على الحرفين المستهدفين بمحاورة التلاميذ يقول المعلم: أعدت العائلة حلويات لذيذة المذاق، تخبرنا سلمي فتقول: كتابة الجملة على السبورة قراءتها وتأطير كلماتها <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td>أَعَدُّنَا</td> <td>حَلْوَيَاتٍ</td> <td>لَذِيذَةً</td> <td>الْمَذَاقِ</td> </tr> <tr> <td>أَع</td> <td>حَلْوَيَاتٍ</td> <td>لَذِيذَةً</td> <td>الْمَذَاقِ</td> </tr> <tr> <td>أَع</td> <td>حَلْوَيَاتٍ</td> <td>لَذِيذَةً</td> <td>الْمَذَاقِ</td> </tr> </table> استخراج الكلمتين المشتملتين على الحرفين المقصودين وتحليلهما إلى مقاطع صوتية <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td>أَع</td> <td>حَلْوَيَاتٍ</td> <td>لَذِيذَةً</td> <td>الْمَذَاقِ</td> </tr> <tr> <td>أَع</td> <td>حَلْوَيَاتٍ</td> <td>لَذِيذَةً</td> <td>الْمَذَاقِ</td> </tr> <tr> <td>أَع</td> <td>حَلْوَيَاتٍ</td> <td>لَذِيذَةً</td> <td>الْمَذَاقِ</td> </tr> </table> تحديد الحرفين وقراءتهما . الاستجابة الموجهة قراءة كلمة (تذوق) مع تكرار الصوت ذو،ذو،ذو..... تذوق. عرض كلمات أخرى (مذياح، ذهب، نوافذ) قراءة كلمة (نقدم) مع تكرار الصوت: ذ،ذ،ذ..... نقدم عرض كلمات أخرى (دلو، تدور، مواند،) يكتب المعلم الحرفين على جدول الحروف مطالبا التلاميذ بنطق الحرف بحركته كلما كتبه. كتابة الكلمتين (أعدنا، لذيذ) ومطالبة التلاميذ بقراءتهما معا. الإتيان بكلمات جديدة تحوي الحرفين. الاستجابة المستقلة العودة إلى الجملة وتمييز الحرفين. التطبيق العودة إلى النص المكتوب ومطالبة التلاميذ باستخراج كلمة تحوي الحرف (د/ذ) وكتابتها على الألواح أكتب جيدا يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين واتباع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين مع ملاحظة موقعه في الكلمة (أول، وسط، آخر الكلمة متصلا أو منفردا) قراءة الحرفين كتابة الحرفين على الألواح بمحاكات أدا المعلم وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن	أَعَدُّنَا	حَلْوَيَاتٍ	لَذِيذَةً	الْمَذَاقِ	أَع	حَلْوَيَاتٍ	لَذِيذَةً	الْمَذَاقِ	أَع	حَلْوَيَاتٍ	لَذِيذَةً	الْمَذَاقِ	أَع	حَلْوَيَاتٍ	لَذِيذَةً	الْمَذَاقِ	أَع	حَلْوَيَاتٍ	لَذِيذَةً	الْمَذَاقِ	أَع	حَلْوَيَاتٍ	لَذِيذَةً	الْمَذَاقِ	يقرأ النص ينطق بالحرفين نطقا سليما مميذا بينهما نطقا وسماعا ورسميا.
أَعَدُّنَا	حَلْوَيَاتٍ	لَذِيذَةً	الْمَذَاقِ																							
أَع	حَلْوَيَاتٍ	لَذِيذَةً	الْمَذَاقِ																							
أَع	حَلْوَيَاتٍ	لَذِيذَةً	الْمَذَاقِ																							
أَع	حَلْوَيَاتٍ	لَذِيذَةً	الْمَذَاقِ																							
أَع	حَلْوَيَاتٍ	لَذِيذَةً	الْمَذَاقِ																							
أَع	حَلْوَيَاتٍ	لَذِيذَةً	الْمَذَاقِ																							
التدريس والاستثمار	قراءة الحروف والكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة تمرين 5 ص 18. كتابة الحروف والكلمات التي تحويها على كراس القسم باتباع الخطوات المألوفة.	يقرأ وينسخ																								

المقطع التعليمي: العائلة.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة وكتابة (زفاف أختي)

فعلية بسيطة (فاعل، مفعول به)، يوظف الضمير أنا

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي القيم والكفاءات العرضية: يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن ويساهم في العمل الجماعي

المدّة: 90د

الحصة: 8

مركبة الكفاءة: يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

مؤشرات الكفاءة: يقرأ النص ويقف عند الفاصلة، ينتج جملاً

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاط المقترح	التقويّم
مرحلة الإطلاق	لماذا أعدت العائلة الحلوى؟ اشتافت سلمى لأختها فقالت:	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	المرحلة الأولى يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة. يعيد قراءة الفقرة الأولى قراءة جهرية (الإشارة إلى الفواصل الواردة في الفقرة) ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة مع احترام الفواصل والزمن المخصص لها. يشتم قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثرين قراءة الفقرة الموجودة في كتاب التلميذ ص33. (أحسن قراءتي) يتداول بقية التلاميذ على قراءتها محترمين الفواصل، ومسترسلين في قراتهم. المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب) ص31 يعيد المعلم قراءة الفقرة الأولى من النص المكتوب يطرح السؤال. ماذا أحضر الضيوف؟ كتابته وتلوين أداة الاستفهام تدوين الجواب بجانب السؤال وتلوين الكلمة التي تدل على المفعول به. يتم تناول المثال الثاني بنفس الطريقة. أمثلة أخرى لتثبيت الظاهرة اللغوية. ماذا أعدت الأم؟ ← ماذا شرح المعلم؟ اكمل الجمل بالكلمة المناسبة. غرس الفلاح..... غسلت الأم..... تمثيل الأداء الحواري (تلميذ يطرح سؤالاً ب: ماذا والآخر يجيب بجملة فعلية بسيطة). - يطلب من تلميذ محو السبورة ثم يقول له أخبر زملاك بما تفعل. - أنا أمسح السبورة كتابة الجملة وتلوين الضمير أنا. - نفس العمل مع تلميذة مع تغيير المهمة. أنا أرسم زهرة. الهدف من صعود تلميذ وتلميذة هو إدراك المتعلم أن المتكلم سواء كان ذكراً أو أنثى يبدأ كلامه بـ (أنا). وضعيّات أخرى لتثبيت المقصود. هاتوا جملاً تبدأ بكلمة (أنا).	يقرأ الفقرة محترماً الفواصل. وكذا فقرة أحسن قراءتي. يجيب عن الأسئلة. ينتج جملاً فعلية بسيطة (فاعل، مفعول به). ينتج جملاً بسيطة تبدأ بالضمير: أنا
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة تمرين 3 ص 17. 	يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة

المدة: 45+45د

الحصتان: 9/7

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم كلمات تحوي الحرفين المكتشفين على السبورة قراءة الكلمات ثم مطالبة التلاميذ بقراءتها - لون حرف الذال في الكلمات التي تشملها، نفس العمل مع حرف الدال.	تمييز الحرفين عن غيرهما سماعا وكتابة
مرحلة بناء التعلم	تثبيت الحرفين. 01- يكتب المعلم الكلمات (ذَهَبٌ، ذِرَاعٌ)، (تَدْوْرٌ، دُكَّانٌ) كل كلمتين على حدة ويقول: هناك حرف تكرر في الكلمتين (ذَهَبٌ، ذِرَاعٌ). اكتبه على لوحتك. نفس العمل مع الكلمتين (تَدْوْرٌ، دُكَّانٌ). وضعيات أخرى مشابهة. 02- يعرض المعلم كلمات على السبورة (بصوت ناقص) (الاستعانة بصور) أو ما يراه المعلم مناسباً.     . رَاعٍ . نَارٌ . نَبٌ . نِيرَةٌ أكمل كل كلمة بالصوت المناسب (دا، ذ، دي) تتم المناقشة جماعياً على السبورة كلمة/كلمة يتم العمل الفردي على الألواح.....أكمل كتابة الكلمة بالحرف المناسب مراقبة وتصحيح	يثبت الحرف عن طريق الذاكرة البصرية برويته والذاكرة العضلية بكتابته. يكتب الصوت الناقص.
التدريب والاستثمار	يملي المعلم كلمات تشمل الحرفين وكتابتها على كراسات القسم (7ح) إنجاز تمرين الإملاء في دفتر الأنشطة تمرين 6 ص 18. يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصة التاسعة.	يثبت الحرفين ويتعرف على بداية ونهاية كتابة الحرف داخل الكلمة. يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف

المقطع التعليمي: العائلة

ميدان: التعبير الكتابي

النشاط: تعبير كتابي

الكفاءة الختامية: ينتج كتابة كلمات وجمل

يحترم استقامة الخط على السطر

القيم والكفاءات العرضية: يوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية، يحيي مناسبات عائلية

المدة: 45د

الحصة: 11

مركبة الكفاءة: يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة

بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية


مؤشرات الكفاءة: ينتج المتعلم جملا استفهامية

يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الأطلاق	يكتب المعلم جملا مثبتة وأخرى استفهامية، ويطلب من التلاميذ وضع (.) أو (?) في نهاية كل جملة. اقترح جمل.	يكتب النقطة (.) أو (?) على لوحته. يميز بين الجملة الاستفهامية والجملة المثبتة.
مرحلة بناء التعلم	تدرب على الإنتاج الكتابي. يعرض المعلم الوضعية الموجودة في كتاب التلميذ على السبورة ص 33. هل حضرتم الحلوى؟ <input type="radio"/> كثيرة، الواحدة تلو الأخرى. <input type="radio"/> أين أنت ياسلمى؟ <input type="radio"/> لقد وصل باكرا. <input type="radio"/> كم عدد السيارات؟ <input type="radio"/> نعم، وهي لذيذة جدا. <input type="radio"/> متى وصل الموكب؟ <input type="radio"/> أنا هنا، أرتب الهدايا. <input type="radio"/> يقرأ المعلم الجمل تليها قراءات فردية من بعض التلاميذ، ثم مناقشتها. تلوين أدوات الاستفهام والتعرف على معانيها (أين للسؤال عن المكان، كم (العدد)، متى (الوقت)، هل (الإجابة بنعم أو لا). - يحرص المعلم على اكتشاف تلاميذه للانسجام الموجود بين الجملة الاستفهامية وما يقابلها في المعنى بواسطة التجريب. - ربط الجملة الاستفهامية بجوابها. تمثيل الوضعية عن طريق حوار بين تلميذين، أحدهما يسأل والآخر يجيب. أسئلة وأجوبة من طرف التلاميذ فيما بينهم. ينقل المتعلم الأجوبة على كراس النشاط.	يقرأ المتعلم الجمل الاستفهامية والجمل المثبتة. يجرب ويكتشف الجواب الصحيح. يحاور زميله.
التقريب والاستثمار	يوزع المعلم كراسات التعبير على التلاميذ. مطالبتهم بكتابة التاريخ وعنوان الحصة. يقدم لهم الأوراق المخصصة للنشاط. يشرح لهم طريقة العمل ويطلب منهم كتابة السؤال المناسب للجواب الأول. بعد التأكد من إتمام العمل ينتقل إلى الجواب الثاني فالثالث. اكتب السؤال المناسب لكل جواب ولا تنس وضع علامة الاستفهام؟ نعم، أحب والدي. إنها الساعة الثامنة صباحا استيقظت الأم باكرا.	ينتج جملا استفهامية ولا ينسى وضع علامة الاستفهام.

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ
مؤشرات الكفاءة: يقرأ المحفوظة ويحفظها
يفهم معناها الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها

المقطع التعليمي: العائلة.
النشاط: محفوظات
الكفاءة الختامية: يقرأ أنصوبا بسيطة ويفهمها.
القيم والكفاءات العرضية: يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيها، يحترم والديه ويطيعهما.
المدة: 45+45
الحصتان: 12/5

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الإطلاق	مع من تعيش في البيت؟ من يشتري لك الملابس؟ ومن التي تغسل لك الملابس وتحضر لك الأكل. هل تطيع والديك؟	ذكرني يا..... بأشودة أبي وأمي.
مرحلة بناء التعلم	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها.  قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى تقديم المعنى الإجمالي للقطعة تتخللها أسئلة لقياس الفهم. ماذا تدرس في مدرستك؟ مع من تذهب كل صباح؟ متى تكتب؟ ما الفائدة من الدراسة؟ مرحلة التجزئة والتحفيظ. يجزئ الأستاذ القطعة إلى أربعة أجزاء. يكتب الجزء الأول على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه	يكشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة يحفظ المقطع الأول من المحفوظة
التدريب والاستثمار	أداء المقطع الأول من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول أداء سليما

ملاحظة: تخصص الحصاة الأولى (5) للتقديم والتحفيظ

تخصص الحصاة الثانية (12) للإستظهار والمسرحة

تقدم باقي الأجزاء على مدار اسابيع المقطع بنفس الطريقة

المدة: 45د

الحصة: 10

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
الإطلاق	يحاور الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم استعمال الرصيد اللغوي. الظواهر النحوية والصرفية.....	يسترجع المعلومات
مرحلة بناء التعلم	يوزع الأستاذ أوراق الوضعية الإدماجية على التلاميذ ويشرح لهم الأنشطة مرحليا . يطلب منهم إنجاز النشاط الأول تليه المراقبة والتصحيح الجماعي على السبورة فالفردية، نفس العمل مع بقية الأنشطة. الأنشطة: اللغة العربية. ضع: (أين، كم) في المكان المناسب ولا تنس وضع العلامة؟ إلى..... تشير الساعة الآن سألك المعلم فقال:..... قضيت العطلة لاحظ الجملة وأكمل. أنتما تراجعان الدرس أنتم..... التربية الإسلامية ضع العلامة ✓ أمام الجملة الصحيحة أتأخر عن موعد الدروس. أنجز فروضي وأحضر دروسي. أنصت إلى شرح المعلم. أطلب من الكبار أن يعلموني. التربية المدنية. املا الفراغ بالكلمة المناسبة. (يُسَلِّمُ، بِهْدُوعٍ، يُحَيِّي، يَصِلُ) التلميذ المنضبط هو الذي باكرا إلى المدرسة على أصدقائه عند بابها يدخل..... إلى الساحة و..... العلم الوطني.	يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم. ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني النشاط الثالث
التقويم والاستثمار	أكمل الآية: يرفع الله الذين.....	مراقبة أداء المتعلم، يثي على المجتهدين لخلق جو من التنافس

الأنشطة:

اللغة العربية.

ضع: (أين، كم) في المكان المناسب ولا تنس وضع العلامة؟.

إلى..... تشير الساعة الآن تتوجه يا أخي

سألك المعلم فقال:..... قضيت العطلة قالت الأم:..... اشتريت الخبز

لاحظ الجملة وأكمل.

أنتما تراجعان الدرس أنت..... أنت

أنتم..... أنتن

التربية الإسلامية

ضع العلامة ✓ أمام الجملة الصحيحة

أتأخر عن موعد الدروس.

أنجز فروضي وأحضر دروسي.

أنصت إلى شرح المعلم.

أطلب من الكبار أن يعلموني.

التربية المدنية.

املأ الفراغ بالكلمة المناسبة. (يُسَلِّمُ، يَهْدُو، يُحَيِّي، يَصِلُ)

التلميذ المنضبط هو الذي باكرا إلى المدرسة على أصدقائه عند بابها يدخل إلى الساحة و..... العلم الوطني.

المقطع التعليمي: العائلة.

الميدان: تهذيب السلوك

الدرس: زيارة الأقارب.

النشاط: تربية إسلامية

الكفاءة الختامية: يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكيات تدل على الأخلاق

الحميدة، والمعاملات الحسنة، والتزاور.

القيم: صلة الرحم، التضامن، احترام الكبير.....

مركبة الكفاءة: التعرف على سلوكيات تتعلق بالأداب
ممارسة سلوكيات تتعلق بالمعاملات الحسنة

مؤشرات الكفاءة: إبراز مظاهر السلوك الحسن.

ربطها بالآيات القرآنية والحديث النبوي الشريف

بذكر المناسبات التي يزور فيها أقاربه.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: النص المنطوق (عيد الفطر)</p> <p>السند: صورة أو ما يراه المعلم مناسب.</p> <p>التعليمية: اذكر الأعمال التي قامت بها الأم. ماذا استقبلت العائلة يوم العيد؟</p>	يتذكر المعلومات السابقة. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	<p>أقرأ وألاحظ: يقرأ المعلم النص (ص34) عدة مرات . يطلب من التلاميذ فتح الكتاب ص34 وملاحظة الصورة. ماذا تشاهد في الصورة؟</p>  <p>أفهم. يحاوّر التلاميذ حول معنى النص. من هو الشخص الذي سيزوره الأب؟ ماذا قال خالد لأبيه؟ بماذا أجابه الأب؟ لماذا تزور أقاربنا؟ لو أن أحد من أقاربنا انقطع عن زيارتنا. هل نعامله بالمثل؟ اذكر مناسبات تزور فيها أقاربك؟ هل تزور أقاربك فقط؟ أتعلم. يحاوّر المعلم تلاميذه للوصول إلى الملخص. أنا تلميذ مسلم، أزور أقاربي ولا أنقطع عنهم.</p>	يلاحظ يستمع ويجيب عن الأسئلة يستخلص القيمة.
التدريب والاستثمار	يكتب المعلم: التلميذ المؤدب يزور ولا عنهم. اكتب الكلمات الناقصة مكان النقط. (ينقطع، أقاربه).	مراقبة الإنجاز وتقويمه

تخصص الحصة الثانية لتحفيظ الحديث بطريقة المحو التدريجي. وإنجاز النشاط ص 19

المقطع التعليمي: العائلة.

الميدان: الحياة المدنية

الدرس: أطيع المسنين وأحترمهم.

الكفاءة الختامية: يميز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم .
القيم والكفاءات العرضية: يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخر، واجب الطاعة والاحترام.

مركبة الكفاءة: يتصرف بشكل مسؤول.

مؤشرات الكفاءة: يميز بين حقه وواجبه

يذكر سلوكات تدل على واجب الطاعة والاحترام.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: كنت راكبا في الحافلة، توقفت في إحدى المحطات، ركب شيخ كبير ولم يجد مكانا.</p> <p>السند: صورة، قصة تعبر عن احترام الكبير.</p> <p>التعليمية: رأيت الشيخ الكبير واقفا، ماذا تفعل؟ لماذا؟</p>	يلاحظ ويجب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلم	<p>اقرأ والأحظ.</p> <p>مشاهدة المتعلمين للصور الموجودة في الكتاب.</p> <p>الصورة: 1</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>لماذا يمسك بيد الشيخ؟</p> <p>تصوروا، ماذا يقول له الشيخ الكبير؟</p> <p>هل تتصرف مثل هذا الولد؟ لماذا؟</p> <p>الصورة: 2</p> <p>ماذا تفعل هذه الفتاة؟</p> <p>تصوروا حوارا يجري بينهما؟</p> <p>ما رأيك في تصرفها؟</p>	يستمتع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصور ويجب عن الأسئلة.
التلخيص والاستنتاج	<p>يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى الملخص.</p> <p>هل تحترم الكبار وتطيعهم؟</p> <p>وهل تقدم لهم يد المساعدة؟</p> <p>انجاز التمرين في دفتر الأنشطة.</p>	قراءة الملخص. تقويم الإنجاز.

المقطع التعليمي: حملة التشجير.
الميدان: الإنسان والمحيط.
الدرس: النبات الأخضر يمتص الماء.

مركبة الكفاءة: التعرف على مظاهر نمو النبات.
الاعتناء بها ككائنات حية.

الكفاءة الختامية: يحافظ على محيطه القريب بتجنيد معارفه المتعلقة بالمظاهر الكبرى لحياة النبات. يفسر كيفية امتصاص النبات للماء.
القيم والكفاءات العرضية: يتفاعل بشكل مسؤول مع المحيط، يقوم بممارسات يدوية على عينات طبيعية، يتابع إنجاز مشروع.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: رافقتكم المعلم إلى الريف بهدف غرس بعض الشجيرات. السند: المشاهد: كتاب التلميذ ص 33/32</p> <p>التعليمية: لاحظوا الولد، ماذا يحمل؟ في رأيكم، ماذا يفعل بالماء؟</p>	<p>يشاهد الصورة. يجيب عن السؤال</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- اكتشف. يفوج المعلم التلاميذ ويقدم لكل فوج. أصيصين في الأول نبات أخضر في تربة مسقية، وفي الثاني نبات ذابل في تربة جافة. يعدهما المعلم سابقا مع تلاميذه، حيث يسقى نبات الأصيص 1 ويترك 2 بدون سقي. الملاحظة والبحث. لاحظوا نبات الأصيص الثاني. كيف يبدو؟ في رأيكم لماذا ذبل النبات؟ ما الذي يمكن فعله ليصير مثل نبات الأصيص الأول؟ التجريب والقياس. يمكن للمعلم تحضير التجربة التالية تمهيدا للحصة المقبلة. يحضر أصيصين يضع في الأول نبات أخضر في تربة رطبة ويسقيه من حين لآخر. يضع في الثاني نبات أخضر من نفس الفصيلة مع نزع جذوره ويذاوم على سقيه. يستغل النتائج في الأسبوع الموالي. الحوصلة (الأثر الكتابي). لماذا نسقي النبات؟ إن هل الماء ضروري ليعيش النبات الأخضر وينمو؟ أين يجد النبات الماء؟</p>	<p>يلاحظ ويجيب عن السؤال. يلاحظ التغيرات التي طرأت على نبات الأصيص 2. يجيب عن الأسئلة. يتوصل إلى الأثر الكتابي</p>
التكريب والاستثمار	<p>يحاور المعلم تلاميذته للوصول إلى نص تعلمت.</p>	<p>تقويم الأعمال</p>

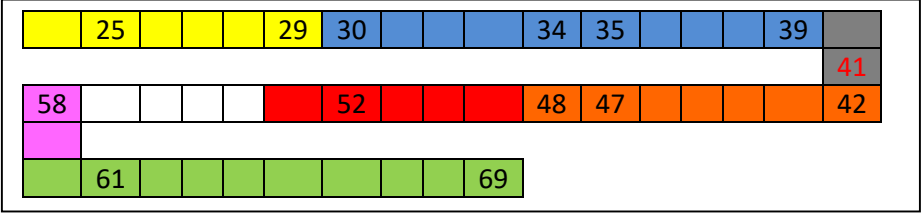
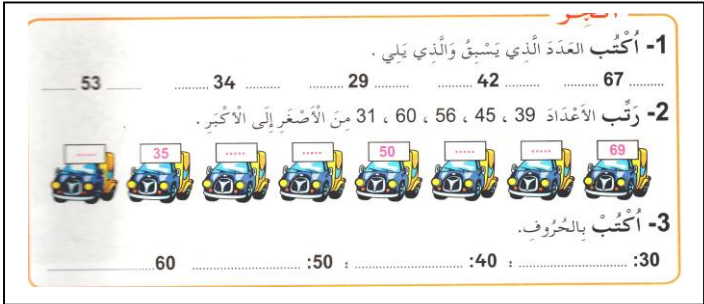
تخصص الحصة الثانية لإنجاز الأنشطة على الدفتر

مركبة الكفاءة: يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب) يكتب الأعداد بالأرقام والحروف.

مؤشرات الكفاءة: ينتج متتالية أعداد تصاعدياً، يدرج الأعداد على شريط عددي، يضع علاقة بين الكتابة الرقمية والحرفية

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب

القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعزل إجابته ويقارنها بغيرها.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: طلب منك المعلم أن تختار البطاقة ذات العدد الكبير.</p> <p>السند: 3 بطاقات مكتوب عليها أعداد أصغر من 70.</p> <p>التعليمية: عين البطاقة واكتب العدد على لوحتك؟ يرسم المعلم البطاقات على السبورة ويغير الأعداد في كل مرة.</p>	<p>يتأمل الرسم، يقارن ويكتب أكبر عدد.</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل بالأفواج.</p> <p>1- يوزع المعلم الأوراق التي أعد عليها شريط الأعداد (أصغر من 70). بعد تأمل الشريط، يقول المعلم: اذكر الألوان الموجودة في الشريط. املأ خانة الجزء الملون بالأزرق بالأعداد المناسبة. املأ خانة الجزء الملون بالبرتقالي. اكمل ملء الشريط العددي.</p> <p>- الإجراءات (البحث): يعد واحد/واحد ويملأ الشريط. يعتمد على الشريط العددي (يتخذ كسند)</p> <p>- المناقشة والتبادل: يعرض كل فوج نتائجه على السبورة (المعلم يضع المخطط)</p> <p>- الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وابعاد الخاطئة. ينقل المتعلمون ماتوصلوا إليه على الكتاب ص 34</p>  <p>مرحلة الإنجاز. (عمل فردي).</p> <p>يشرح المعلم النشاط الأول. كتاب التلميذ ص 34. اكتب العدد الذي يسبق والذي يلي. يتم إنجاز النشاطين الثاني والثالث بنفس الطريقة. التصحيح الجماعي على السبورة فالفردي على الكتاب بلون أخضر.</p> 	<p>يتأمل الشريط العددي. يميز الألوان ويسميها. يكمل ملء الجزء الملون بالأزرق ثم البرتقالي. يكمل ملء شريط الأعداد.</p> <p>يكتب سابق ولاحق عدد معلوم. يرتب الأعداد ويكتبها في البطاقة المناسبة. يكتب الأعداد بالحروف.</p>
التقويم والاختبار	<p>ملاحظة: يمكن للمعلم إنجاز الأنشطة على كراس المحاولات.</p> <p>يحاو الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى: نص تعلمت ص 34</p>	<p>يقرأ الاستنتاج ويعمل به</p>

تخصص الحصة الثانية للتمرن على دفتر الأنشطة.

المقطع التعليمي: حملة التشجير.

الميدان: الأعداد والحساب

الدرس: الوحدات والعشرات في الأعداد من 69/0

بعشرة واحدة)، يعين ويميز رقم الأحاد ورقم العشرات.

مركبة الكفاءة: يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب)

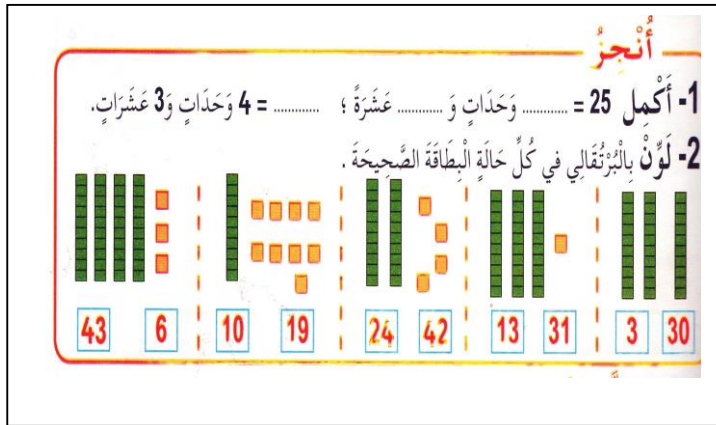
مؤشرات الكفاءة: التجميع الاستبدال (يجمع كل عشر وحدات ويستبدلها

يكتب عدد داخل جدول المراتب.

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب.

القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعلل إجاباته ويقارنها بغيرها.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: سمعت المعلم يذكر عددين، فأردت كتابة مجموعهما.</p> <p>السند: تمثيلات المعلم.</p> <p>التعليمية: اكتب مجموع كل عددين تسمعهما.</p>	<p>يتذكر العددين.</p> <p>يجمعهما ذهنيا ويكتب الناتج.</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل داخل القسم بالأفواج.</p> <p>1- يعطي المعلم لكل فوج 4 علب جبن فارغة ويطلب منهم وضع 48 قريصة أمامهم. التعليمية: ضع كل عشر قريصات داخل علبة. الإجراءات (البحث): يعد عشر قريصات ويضعها داخل العلبة دفعة واحدة إلى أن يتحصل على أربع علب بعشر قريصات وثمان قريصات خارج العلبة. يضع القريصات، قريصة/قريصة إلى أن يتم العشرة وينقل إلى العلبة الثانية وهكذا..... المناقشة والتبادل: يعرض كل فوج نتائجه على السبورة (المعلم يضع المخطط). يمثل المعلم الوضعية برسم 4 أعمدة ذات عشر قطع و8 قطع. من الأفضل أن يرسم الأعمدة على يسار القطع. ثم يرسم جدول المراتب. الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وابعاد الخاطئة.</p> <p>2- عمل فردي على كراس المحاولات. ارسم على كراسك 35 خشبية. العمل بالتدرج إذ يقول المعلم: ارسم الخشبية الأولى، الثانية،.....الخامسة والثلاثون. تتبع نفس المراحل (البحث، المناقشة والتبادل، الحوصلة والتأسيس) مرحلة الإنجاز:</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد أو على كراس المحاولات.</p> <p>يشرح المعلم النشاط الأول ويطلب من التلاميذ إنجازه. يمر المعلم بين الصفوف للمراقبة . يثمن عمل المجتهدين ويصوب أخطاء المتعثرين.</p> <p>نفس العمل مع بقية الأنشطة.</p> <p>يتم تصحيح الأنشطة جماعيا فرديا.</p>	<p>يعد باستعمال العد الشفاهي.</p> <p>يضع كل 10 قريصات داخل العلبة.</p> <p>يكتب العدد المتحصل عليه.</p> <p>يحوظ كل عشر خشبيات.</p> <p>يكتب العدد.</p> <p>يعين رقم الوحدات ورقم العشرات.</p> <p>يكتب العدد المناسب مكان النقط.</p> <p>يكتشف خطأه ويصححه.</p>
التدريس والاستثمار	<p>ثم مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر)</p> <p>يرسم المعلم جدول المراتب ويطلب من التلاميذ نقله على ألواحهم.</p> <p>يملي عليهم أعداد أصغر من 70 ويطلبهم بكتابتها.</p> <p>يطلب من تلميذ الكتابة على الجدول الجماعي.</p>	<p>اكتب رقم الأحاد/العشرات في العدد</p> <p>53،27</p>



المقطع التعليمي: حملة التشجير.

الميدان: الأعداد والحساب.

الدرس: تفكيرك جمعي للأعداد إلى 69.

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب.

مركبة الكفاءة: يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب)

مؤشرات الكفاءة: يكتب المفكوك الجمعي لعدد معلوم.

ينتج مفكوكات جمعية لعدد.

القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، يستعمل مختلف أشكال التعبير: الرموز والأشكال،

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: لعبت مع أخيك لعبة الأعداد، فكان هو يذكر عدد وأنت تنقص (تطرح) منه واحد وتذكر له النتيجة.</p> <p>السند: يظهر المعلم للتلاميذ عدد أصغر من 70 لثوان (يكتبه على لوحة).</p> <p>التعليمية: اطرح من العدد واحد واكتب النتيجة على لوحتك.</p> <p>يطلب من تلميذ ذكر عدد القريصات قبل الانطلاق في الزيادة، يضيف واحدة وممن يليه ذكر العدد وهكذا</p> <p>مرحلة اكتشاف.</p>	يكتب سابق عدد معلوم على لوحته.
مرحلة بناء التعلّمات	<p>01- عرض المشكل (نص المشكل) يكون العمل فردي على الألواح.</p> <p>يرسم المعلم الوضعية على السبورة.</p> <p>يكتب المعلم العملية بدون أعداد. يترك مهلة للتأمل.</p> <p>أكمل العملية بكتابة العدد المناسب</p> <p>الإجراءات (البحث): سيرورات مختلفة.</p> <p>المناقشة والتبادل: يعرض كل تلميذ عمله.</p>	يلاحظ الكتابة الجمعية ويكملها بكتابة العدد المناسب.
	<p>الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وابعاد الخاطئة</p> <p>مرحلة الإنجاز: مطالبة التلاميذ بملاحظة النشاط (أنجز) ص 37.</p> <p>يشرح لهم طريقة العمل ويحثهم على إتمام العمل.</p>	يتأمل النشاط.
	<p>يكمل كتابة المجاميع.</p>	
التدريب والاستثمار	عن طريق أسئلة يتم التوصل إلى نص: تعلمت	اكتب رقم الأحاد/العشرات في العدد 53، 27

عدد الحصص:

المراحل	المهام	وضعية التعلم	المدة	التوجيهات
المرحلة التحضيرية	تكوين مجموعات حسب المطلوب.	-الجري في الساحة فرادي أو ضمن صفوف مع القيام بحركات إحمائية حسب مايقترحه المعلم.	10 دقائق	-الجري الخفيف. -القيام بحركات تليين عضلات الذراعين. -القيام بحركات تليين عضلات الفخذين. -التركيز على مايصدر عن المعلم.
المرحلة التعليمية	-التحرك وسط الملعب. الإنصات إلى المهام وإنجازها. -تمييز الألوان والاستجابة لما يعنيه اللون.	لعبة قال علي. - يتوزع التلاميذ على كامل الملعب ويجرون جريا خفيفا. -يعين المعلم تلميذا يقوم بإصدار الأوامر مثل: قال علي ووقوف، قال علي جلوس. لايستجيب التلاميذ إلا للأوامر المسبوقة ب: قال علي. يقصى كل تلميذ خطأ. يعلم المعلم الفائز في آخر المطاف. لعبة الألوان. يشرح المعلم اللعبة للتلاميذ، إذ يقول لهم: إذا سمعتم كلمة أحمر يعني الوقوف. وكلمة أصفر يعني الجلوس. يقص عليهم قصة مستعملا الألوان وكلما ذكر اللون المستهدف استجاب التلاميذ لما يعنيه. يقصى التلميذ المخطئ. يعلم المعلم الفائز في الأخير.	30 دقيقة	-الجري الخفيف داخل الملعب. -الحرص على عدم التصادم مع الآخرين. -التركيز على مايصدر عن المعلم. -اليقظة والاستجابة للأوامر.
المرحلة الختامية	-التوقف عند الإشارة. -الأصطفاة والإنشاد.	-يعلم المعلم انتهاء اللعب. -يصف التلاميذ في صفوف منتظمة. -يرافقهم إلى الغسل على وقع النشيد الوطني.	5 دقائق	-التركيز على مايصدر عن المعلم.

استيقظت الأم باكرا، وأعدت فطور الصباح، وأيقظت كل أفراد العائلة: الأب، الجد والأولاد. وبعد الاستحمام وتناول فطور الصباح قال الأب: هيا بنا إلى المسجد. قالت سعاد: هل أذهب معكم؟.....

السند: مشهد يوضح ترتيبات الاحتفال بعيد الفطر/الأضحى

التعليمة: ماهي الأعمال التي تقوم بها في عيد الفطر؟

لوحة القيادة	
نص منطوق يتناول الترتيبات الخاصة بيوم العيد	فهم المنطوق والتعبير الشفوي
سرد حكاية سمعها، التعبير عن المشاهد.	
بناء الفقرة الأولى والثانية من نص: زفاف أختي. استغلالهم لمراجعة حرفي الدال والذال وتركيبهما مع المدود وجميع الحركات على السبورة. قراءتهما وكتابتهما وتثبيتهما من خلال (خط/إملاء). إنجاز نشاطات متنوعة (أدمج مكتسباتي)	فهم المكتوب والتعبير الكتابي
المقطوعة الشعرية (طاعة الوالدين)	
ربط الجواب بسؤاله/كتابة سؤال لجواب.	الإنتاج الكتابي
شجرة العائلة	التدبير المنزلي (المشروع)
زيارة الأقارب	التربية الإسلامية
أطيع المسنين واحترمهم	التربية المدنية
المواد العلمية (حملة التشجير)	
متتالية الأعداد من 0 إلى 69	الرياضيات
الوحدات والعشرات في الأعداد من 0 إلى 69	
تفكيك جمعي للأعداد إلى 69	
النبات الأخضر يمتص الماء	التربية العلمية
مواد الإيقاظ	
الوضعيات والتنقلات	التربية البدنية
متابعة الإنجاز : - أرسم الماء و الشجر و الجبل ... بتقنيات خامات الرسم و التلوين	التربية الفنية

الأُسبوع السابع

المقطع التعليمي: العائلة.

الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النص المنطوق: هل يمكن العيش بلا مسكن؟

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها القيم: يعتز بلغته العربية، يتحلى بروح التعاون والتضامن، يساهم في العمل الجماعي.

المدة: 90 د

مركبة الكفاءة: يرد استجابة لما يسمع

يقيم مضمون النص المنطوق

مؤشرات الكفاءة: الإصغاء (حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق)

يصدر أحكاما على النص المنطوق، يثمن القيم الواردة فيه

الحصة: 1

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: نص الوضعية المشكلة: الأنطوائية الأم. دليل الكتاب ص (22)</p> <p>السند: مشهد</p> <p>التعليمية: محاوررة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الثانية.</p> <p>المهمة 2: ماهي الصفات التي تتحلى بها في تعاملك مع الآخرين؟.</p>	<p>أين تسكن مع عائلتك؟ هل تعاون أمك في تنظيف البيت؟</p>
مرحلة بناء التعلم فهم المنطوق	<p>قرأ النص المنطوق (عيد الفطر) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الأستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.</p> <p>فهم المنطوق:</p> <p>عم يتحدث النص؟ ماهو عنوانه؟ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....) يقول المعلم: العصفور يبني عشه، والأرنب يحفر جحره، والنحل.....؟ مطالبة التلاميذ بفتح الكتاب ص 36 ومشاهدة الصورة. ماذا تشاهد في الصورة؟ في أي فصل صورنا هذه الصورة؟ (من الأفضل قول التقطنا) ما اسم مسكن الأرنب؟ اكمل الجملة بالكلمة الناقصة: للأرنب أذنان.....</p>	<p>يستمع إلى النص ويبدى اهتماما</p> <p>يجيب بجملة بسيطة تترجم المعنى العام للنص</p>
التعبير الشفوي التدريب والاستثمار	<p>أتمل وأحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة</p> <p></p> <p>الصورة الثانية: العصفور يعيش في مسكنه وهو العش أين يعيش الإنسان؟ لاحظ الصورة جيدا. هل هذا مسكن عائلة واحدة أو عدة عائلات؟ ما هو واجب هذه العائلات ليبقى المكان نظيفا؟ في رأيك ماهو اليوم المناسب لتنظيف الحي؟ تسجيل أحسن التعبيرات وقراءتها</p> <p></p> <p>الصورة 1: ماذا ترى في الصورة؟ أين يبني العصفور عشه؟ بماذا يبنيه؟ ما شكله؟ ماذا يضع فيه؟ هل يترك أحدا يقترب من بيضه أو فراخه؟ تدوين أحسن الإجابات وقراءتها</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ماورد في النص المنطوق</p>

المقطع التعليمي: العائلة.

النشاط: تعبير شفوي

مركبة الكفاءة: يتواصل مع الغير، يفهم حديثه
مؤشرات الكفاءة: يوظف الروابط والصيغ المناسبة، يستعمل أسماء الإشارة.

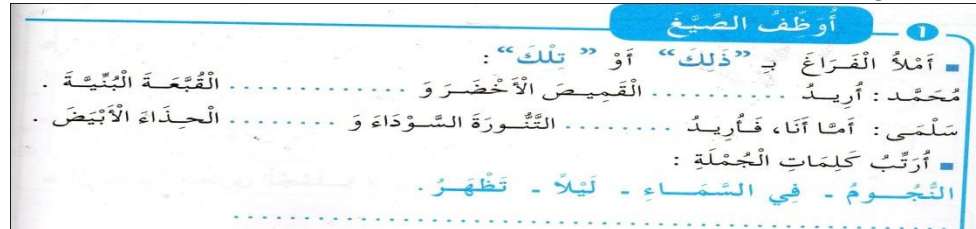
الكفاءة الختامية: يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة

القيم: يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يتحلى بروح التعاون والتضامن، يساهم في العمل الجماعي.

المدّة: 45د

الحصة: 2

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (هل يمكن العيش بلا مسكن)؟ يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. المسكن هو أعز مكان عند الإنسان. فما هو واجبنا نحوه؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التفاهات	بناء الفقرة المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . أشرنا إلى عش العصفور، ماذا قلنا؟ (العودة إلى النص المنطوق) كتابة الجملة بنفس العمل مع الجمل: ذلك جحر الأرنب، وتلك خلية النحل. كتابة الفقرة وقراءتها. يطرح المعلم نفس الأسئلة لاستخراج الصيغ (أسماء الإشارة) أشرنا إلى عش العصفور فقلنا: اكمل يا؟ تتبيه: يعيد المعلم الجملة ويستعمل يده ليوحي للتلاميذ أن الشيء المشار إليه قريب، نفس العمل مع بقية الصيغ (قريب، بعيد، بعيد جداً) تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (هذا) أشيروا إلى مكتب المعلم تسجيل إجابات المتعلمين على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة (هذا) يكون التدوين على السبورة بهذا الشكل. هذا عش العصفور. ← هذا → هذا مكتب المعلم. سؤال آخر لتثبيت الصيغة المستهدفة: هات جملاً مستعملاً: هذا. ماذا قلنا عندما أشرنا إلى جحر الأرنب؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (ذلك) أشار العم إلى العجل وهو يجر المحراث، ماذا قال؟ . تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (ذلك). لو أشار إلى الحصان وهو يجر العربة، ماذا يقول؟. هات جملاً مستعملاً: ذلك. وضعيات أخرى لتثبيت الصيغة المستهدفة نفس العمل مع اسم الإشارة (تلك). طلبت من أختيك النظر إلى النجمة في السماء فقلت: أعجبتك سيارة قادمة من بعيد، تشير إليها فتقول: ما أجمل تلك السيارة جملاً أخرى لتثبيت الصيغة	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 1 ص 20 من كتاب الأنشطة	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.



النشاط: تعبير شفوي (إنتاج شفوي) **الكفاءة الختامية:** يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة **القيم:** يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يتحلى بروح التعاون والتضامن، يساهم في العمل الجماعي.

المدة: 45د

الحصة: 3

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	سم مناسبات تجتمع فيها عائلتك. أين يجتمع أفراد عائلتك في هذه المناسبات؟ ما هو واجبك نحو مسكنكم؟	يعدد المناسبات (دينية، وطنية، عائلية). يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث.  <p>تأملوا الصور. ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص 37 . تركيز انتباه التلاميذ على الصورة الأولى والتعبير عنها يمكن للمعلم مساعدة التلاميذ بطرح الأسئلة التالية. أين هي الأم؟ ماذا تحضر؟ الأم تتعب كثيراً هل تساعدنا/تساعدونها؟ تسجيل أجمل التعابير على السبورة لإثارة جو التنافس التعبير عن الصورة الثانية وتسجيل أفضل التعابير . لاحظوا سلمى وأختها الكبرى: أين هما؟ ماذا تفعلان؟ مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصورتين (إدماج جزئي) التعبير عن الصورة الثالثة وتسجيل الأحسن أين خالد؟ في رأيكم ماذا يفعل؟ مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصور الثلاث (إدماج كلي)</p>	يعبر عن الصور معتمداً على الأسئلة التوجيهية.
التكريب والاستثمار	في يوم الجمعة تعاونت مع إخوتك على تنظيف البيت. طلبت منك أختك ترتيب غرفة نومك. احك لنا مافعلته. يعين المعلم تلاميذه على ترتيب أفكارهم بالاستعانة بالكلمات التالية. جمعت/ملابسي/العبي. صندوق اللعب/خزانة الملابس. رتبت فراشي/كنست الغرفة مسحت البلاط.....	ينتج نصاً شفويًا أصيلاً معتمداً على الكلمات والجمل المقدمة له يبني عليها ويرتبها في إنتاجه الشفوي.

المقطع التعليمي: العائلة.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة (أداء+فهم) اليوم ننظف بيتنا.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي

القيم: يتحكم في الآليات الأولية للقراءة وينضبط مع الزمن المخصص للنشاط. يتحلى بروح التعاون والتضامن، يساهم في العمل الجماعي.

المدة: 45د

الحصة: 4

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص

يستعمل استراتيجيات القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب

مؤشرات الكفاءة: يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام، ويحترم علامات

الوقف. يجيب عن الأسئلة ويحدد فكرة النص

الوقف. يجيب عن الأسئلة ويحدد فكرة النص

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: رافقت أباك إلى الحقل/الدكان وأردت أن تساعد في عمله</p> <p>السند: صورة أو قصة يرويها الأستاذ.</p> <p>التعليمية: ماهي الأعمال التي قمت بها في الحقل/الدكان؟</p>	<p>وأنت هل تساعدن أمك؟</p> 						
مرحلة بناء التعلم	<p>فتح الكتاب ص 38 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص</p> <p>أين هي سلمى وأمها؟ ماذا تفعل سلمى؟ وماذا تفعل الأم؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص</p> <p>قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى</p> <p>ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة.</p> <p>ما هو عنوان النص؟ أذكر شخصيات النص.</p> <p>مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (ببدا بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء)</p> <p>تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1"><thead><tr><th>الكلمة</th><th>معناها</th><th>توظيفها في جملة</th></tr></thead><tbody><tr><td>مأروع</td><td>مأجمل</td><td>مأجمل هذه الأزهار!</td></tr></tbody></table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.</p> <p>الأسئلة مرافقة للنص</p> <p>طرح أسئلة أخرى</p> <p>مالذي الذي انتظرتة عائلة العروس؟ قدم الضيوف هدايا لأهل العروس. هذا السلوك يدل على.</p> <p>التعاون/التباغض/التأزر/الحقد.... يكتب المعلم العبارات ويطلب من التلاميذ تشطيب الغير مناسب.</p> <p>إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها.</p> <p>(إحياء المناسبات، التعاون بين أهل والجيران، حب الآخرين، تقاسم الأفراح.....)</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	مأروع	مأجمل	مأجمل هذه الأزهار!	<p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها</p> <p>يعبر عن الصور</p> <p>يقرأ النص قراءة معبرة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يستخرج القيم ويتحلى بها</p> 
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
مأروع	مأجمل	مأجمل هذه الأزهار!						
التدريب والاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع</p> <p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 2 ص 20</p> 	<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراتها</p> <p>ينجز النشاط.</p>						

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																																																												
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص المكتوب بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. في أي يوم عاونت سلمى أمها على تنظيف البيت؟ أذكر الأعمال التي قامت بها؟ ماذا قالت مريم لما رأت البيت؟	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له																																																												
مرحلة بناء التعلم	أراجع وأميز. يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة في المخرج (م،ب) الإدراك وعرض النموذج أراجع وأميز. بناء الجملة المحتوية على الحرفين المستهدفين بمحاورة التلاميذ ساعدت سلمى أمها في تنظيف البيت، ماذا قالت؟ كتابة الجملة على السبورة قراءتها وتأطير كلماتها <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td>ساعدت</td> <td>أمي</td> <td>في غسل</td> <td>الأواني</td> <td>وكنس</td> <td>البيت</td> <td>وترتيب</td> <td>الأثاث</td> </tr> </table> استخراج الكلمتين المشتملتين على الحرفين المقصودين وتحليلهما إلى مقاطع صوتية <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td>أ</td> <td>م</td> <td>ي</td> </tr> <tr> <td>ت</td> <td>ب</td> <td>ب</td> </tr> </table> تحديد الحرفين وقراءتهما . الاستجابة الموجهة قراءة كلمة (ماما) مع تكرار الصوت ما، ما.... ماما. عرض كلمات أخرى (مطرية،تنظم،حمام) قراءة كلمة (ملايس) مع تكرار الصوت: ب،ب،ب.....ملايس عرض كلمات أخرى (بطانية،ترتب،أحباب) يكتب المعلم الحرفين على جدول الحروف مطالبا التلاميذ بنطق الحرف بحركته كلما كتبه. كتابة الكلمتين (أعدنا،لذيذ) ومطالبة التلاميذ بقراءتهما معا. الإتيان بكلمات جديدة تحوي الحرفين. الاستجابة المستقلة العودة إلى الجملة وتمييز الحرفين. التطبيق العودة إلى النص المكتوب ومطالبة التلاميذ باستخراج كلمة تحوي الحرف (م/ب) وكتابتها على الألواح أكتب جيدا يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين وباتباع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين مع ملاحظة موقعه في الكلمة (أول،وسط،آخر الكلمة متصلا أو منفردا) قراءة الحرفين وتلوينهما. كتابة الحرفين على الألواح بمحاكات أداء المعلم وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن	ساعدت	أمي	في غسل	الأواني	وكنس	البيت	وترتيب	الأثاث	أ	م	ي	ت	ب	ب	يقرأ النص ينطق بالحرفين نطقا سليما مميذا بينهما نطقا وسماعا ورسمًا.																																														
ساعدت	أمي	في غسل	الأواني	وكنس	البيت	وترتيب	الأثاث																																																							
أ	م	ي																																																												
ت	ب	ب																																																												
التدريب والاستثمار	قراءة الحروف والكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة تمرين 5 ص 21. كتابة الحروف والكلمات التي تحويها على كراس القسم باتباع الخطوات المألوفة. نموذج لكراس القسم أو ما يراه المعلم مناسبًا. <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td>م</td> <td>م</td> <td>م</td> <td>م</td> <td>م</td> <td>م</td> </tr> <tr> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> </tr> <tr> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> </tr> <tr> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> </tr> <tr> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> </tr> <tr> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> </tr> <tr> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> </tr> <tr> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> </tr> <tr> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> </tr> <tr> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> </tr> </table>	م	م	م	م	م	م	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	يقرأ وينسخ
م	م	م	م	م	م																																																									
ب	ب	ب	ب	ب	ب																																																									
ب	ب	ب	ب	ب	ب																																																									
ب	ب	ب	ب	ب	ب																																																									
ب	ب	ب	ب	ب	ب																																																									
ب	ب	ب	ب	ب	ب																																																									
ب	ب	ب	ب	ب	ب																																																									
ب	ب	ب	ب	ب	ب																																																									
ب	ب	ب	ب	ب	ب																																																									
ب	ب	ب	ب	ب	ب																																																									

المقطع التعليمي: العائنة.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة وكتابة (اليوم ننظف بيتنا)

فعلية بسيطة (فاعل، مفعول به)، يوظف الضمير نحن

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي

القيم والكفاءات العرضية: يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن ويساهم في العمل الجماعي

المدّة: 90د

الحصة: 8

مركبة الكفاءة: يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

مؤشرات الكفاءة: يقرأ النص ويحترم المدود، ينتج جملاً

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويّم
مرحلة الانطلاق	ماذا رتبت سلمي؟؟ وماذا أخرجت الأخت الكبرى؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى</p> <p>يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة. يعيد قراءة الفقرة الأولى قراءة جهرية (الإشارة إلى الفواصل الواردة في الفقرة) ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة مع احترام الفواصل والمدود والزمن المخصص لها. يثنى على المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثرين قراءة الفقرة الموجودة في كتاب التلميذ ص 39. (أحسن قراءتي) يتداول بقية التلاميذ على قراءتها محترمين الفواصل، ومسترسلين في قراتهم.</p> <p>المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب) ص 37</p> <p>يقوا المعلم: تناولتم الفطور، تخبرنا ماذا تقول؟ تدوين الجواب بجانب السؤال وتلوين الكلمة التي تدل على المفعول به. ماذا كنست الأم؟ أمثلة أخرى لتثبيت الظاهرة اللغوية. ماذا قطف ← قطف الفلاح العنب الفلاح؟</p> <p>ماذا شرح المعلم؟ ← شرح المعلم الدرس تمثيل الأداء الحوارية (تلميذ يطرح سؤالاً: ماذا والآخر يجيب بجملة فعلية بسيطة). - يطلب من تلاميذ محو السبورة ثم يقول لهم أخبروا زملاءكم بما تفعلون. - نحن نمسح السبورة بكتابة الجملة وتلوين الضمير نحن. - نفس العمل مع تلميذات مع تغيير المهمة. نحن نرسم أزهاراً. الهدف من صعود تلاميذ وتلميذات هو إدراك المتعلم أن المتكلمين سواء كانوا ذكورا أو إناثا يبدوون كلامهم بـ (نحن) وضعيّات أخرى لتثبيت المقصود. هاتوا جملاً تبدأ بكلمة (نحن).</p>	<p>يقرأ الفقرة محترماً الفواصل والمدود.</p> <p>وكذا فقرة أحسن قراءتي.</p> <p>يجيب عن الأسئلة.</p> <p>ينتج جملاً فعلية بسيطة (فاعل، مفعول به).</p> <p>ينتج جملاً بسيطة تبدأ بالضمير: نحن</p>
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة تمرين 3 ص 20.	يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم كلمات تحوي الحرفين المكتشفين على السبورة قراءة الكلمات ثم مطالبة التلاميذ بقراءتها - لون حرف الميم في الكلمات التي تشملها، نفس العمل مع حرف الباء.	تمييز الحرفين عن غيرهما سماعا وكتابة
مرحلة بناء التعلم	تثبيت الحرفين. 01- يكتب المعلم الكلمات (جَمَلٌ، عَظْمٌ)، (طَبِيبٌ، نُرْتَبٌ) كل كلمتين على حدة ويقول: هناك حرف تكرر في الكلمتين (جَمَلٌ، عَظْمٌ). اكتبه على لوحتك. نفس العمل مع الكلمتين (طَبِيبٌ، نُرْتَبٌ). وضعيات أخرى مشابهة. 02- يعرض المعلم كلمات على السبورة (بصوت ناقص) (الاستعانة بصور) أو ما يراه المعلم مناسباً.	يثبت الحرف عن طريق الذاكرة البصرية برويته والذاكرة العضلية بكتابته. يكتب الصوت الناقص.
التقويم	يملئ المعلم كلمات تشمل الحرفين وكتابتها على كراسات القسم (ح7) إنجاز تمرين الإملأ في دفتر الأنشطة تمرين 6 ص 21. يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصة التاسعة.	يثبت الحرفين ويتعرف على بداية ونهاية كتابة الحرف داخل الكلمة. يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف



سَبْرَةٌ



قَلْبَةٌ



عِنْدَ



سَاطِرٌ

أكمل كل كلمة بالصوت المناسب (م،ب،جُو،مَ)
تتم المناقشة جماعيا على السبورة كلمة/كلمة
يتم العمل الفردي على الألواح.....أكمل كتابة الكلمة بالحرف المناسب
مراقبة فتصحيح

مركبة الكفاءة: يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية
مؤشرات الكفاءة: يضع الكلمات في خاناتها المناسبة يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات

المقطع التعليمي: العائلة
ميدان: التعبير الكتابي
النشاط: تعبير كتابي
الكفاءة الختامية: ينتج كتابة كلمات وجمل يحترم استقامة الخط على السطر

القيم والكفاءات العرضية: يوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية، يحيي مناسبات عائلية

المدة: 45د

الحصة: 11

المراحل	الوضيعات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم									
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم جملا مثبتة وأخرى استفهامية، ويطلب من التلاميذ وضع (.) أو (?) في نهاية كل جملة. اقتراح جمل.	يكتب النقطة (.) أو (?) على لوحته. يميز بين الجملة الاستفهامية والجملة المثبتة.									
مرحلة بناء التعلم	<p>تدرب على الإنتاج الكتابي.</p> <p>يعرض المعلم الوضعية الموجودة في كتاب التلميذ على السبورة ص 39. اختر الكلمة المناسبة واكتبها في خانتها لتكمل بناء النص.</p> <p>فِنَاءٌ مَنزِلُنَا وَآخِي نَظِيفًا نَحْنُ</p> <table border="1"> <tr> <td>أَيْنَ</td> <td>أَبِي</td> <td>خَالِدٌ؟</td> </tr> <tr> <td>نُنظِّفُ</td> <td>الْمَنْزِلِ،</td> <td>تَعَالَى</td> </tr> <tr> <td>سَيُصْبِحُ</td> <td></td> <td>يَأبِي</td> </tr> </table> <p>يقرأ المعلم الفقرة دون التطرق إلى الكلمات الناقصة. - يحرص المعلم على اكتشاف تلاميذه للانسجام الموجود بين كلمات الجملة. - يعيد قراء الجملة الأولى من الفقرة (أين أبي خالدا؟). يطلب من التلاميذ اكتشاف الكلمة وكتابتها على الألواح. مراقبة فتصحيح. كتابة الكلمة المكتشفة على السبورة. نفس العمل مع بقية الكلمات إلى أن ينتهي المعلم من بناء الفقرة. يتم العمل على دفاتر الأنشطة في نفس الوقت. يوزع المعلم كراسات التعبير على التلاميذ.</p>	أَيْنَ	أَبِي	خَالِدٌ؟	نُنظِّفُ	الْمَنْزِلِ،	تَعَالَى	سَيُصْبِحُ		يَأبِي	يقرأ المتعلم الجمل الاستفهامية والجمل المثبتة. يجرب ويكتشف الجواب الصحيح. يحاور زميله.
أَيْنَ	أَبِي	خَالِدٌ؟									
نُنظِّفُ	الْمَنْزِلِ،	تَعَالَى									
سَيُصْبِحُ		يَأبِي									
التدريب والاستثمار	يكتب المعلم الجملة التالية على السبورة. في الصباح..... باكرا،..... وجهي وأتناول..... الصباح ثم أحمل..... أكمل الجملة بالكلمة المناسبة. (أَغْسِلُ ، فَطُورَ ، أَنهَضُ ، مَحْفَظَتِي)	يكتب الكلمة الناقصة لإتمام جملة ذات معنى.									

المقطع التعليمي: العائلة.

النشاط: محفوظات

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة ويفهمها.

القيم والكفاءات العرضية: يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيها، يحترم والديه ويطيعهما.

المدة: 45+45د

الحصتان: 12/5

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ

مؤشرات الكفاءة: يقرأ المحفوظة ويحفظها

يفهم معناها الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الإطلاع	مع من تعيش في البيت؟ من يشتري لك الملابس؟ ومن التي تغسل لك الملابس وتحضر لك الأكل. هل تطيع والديك؟	ذكرني يا..... بأشئود أبي وأمي.
مرحلة بناء التعلم	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها. 	يكتشف المحفوظة
	قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى تقديم المعنى الإجمالي للقطعة تتخللها أسئلة لقياس الفهم. ماذا تدرس في مدرستك؟ مع من تذهب كل صباح؟ متى تكتب؟ ما الفائدة من الدراسة؟ مرحلة التجزئة والتحفيظ. يجزئ الأستاذ القطعة إلى أربعة أجزاء. يكتب الجزء الأول على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه	ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة
	آداء المقطع الأول من المحفوظة	يحفظ المقطع الأول من المحفوظة
التدريب والاستثمار	آداء المقطع الأول من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول آداء سليما

ملاحظة: تخصص الحصاة الأولى (5) للتقديم والتحفيظ

تخصص الحصاة الثانية (12) للإستظهار والمسرحة

تقدم باقي الأجزاء على مدار اسابيع المقطع بنفس الطريقة

الكفاءة الختامية: يدمج مكتسباته في حل وضعيات متعلقة بـ(اللغة، التربية الإسلامية، التربية المدنية)
القيم والكفاءات العرضية: يوظف قدراته ويتحكم فيها، يتحلى بروح المسؤولية ويتقن عمله، يساهم في العمل الجماعي ويتضامن مع الغير.

المدة: 45د

الحصة: 10

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
الإطلاق	يحاوِر الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم استعمال الرصيد اللغوي. الظواهر النحوية والصرفية.....	يسترجع المعلومات
مرحلة بناء التعلم	يوزع الأستاذ أوراق الوضعية الإدماجية على التلاميذ ويشرح لهم الأنشطة مرحليا . يطلب منهم إنجاز النشاط الأول تليه المراقبة والتصحيح الجماعي على السبورة فالفردى ،نفس العمل مع بقية الأنشطة. الأنشطة: اللغة العربية. أربط بين المتحدث وما قاله.(الاستعانة بالنص المكتوب كخطوة أولى) أمام مريم أكمل حسب المثال: أنا أراجع دروسي أنا أساعد أمي أنا أحافظ على ملابسي أكتب جيدا. نحن نراجع دروسنا.أمهاتنا. تَسْبِحُ الْبُطَّةُ فِي بَرَكَةِ الْمَاءِ التربية الإسلامية أكمل الحديث الشريف بالكلمة المناسبة(لِيَتَحَرَّى ، يُكْتَبَ ، صَدِيقًا). وَإِنَّ الرَّجُلَ.....الصِّدْقَ حَتَّىعِنْدَ اللَّهِ التربية المدنية. أضع العلامة + أمام التصرف الصحيح. أتشاجر مع أبناء الجار أساعد جاري في حمل الثلجة أفرح مع جاري وأحزن لحزنه أقدم ملابس لابن جاري المحتاج لأحبي جاري	يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم. ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني النشاط الثالث
التكريب والاستثمار	أكمل الآية: يرفع الله الذين.....	مراقبة أداء المتعلم، يثي على المجتهدين لخلق جو من التنافس

الأنشطة:

اللغة العربية.

أربط بين المتحدث وما قاله. (الاستعانة بالنص المكتوب كخطوة أولى)

الأم



مأروع بيتكم!

مريم



اليوم ننظف بيتنا.

أكمل حسب المثال:

أنا أراجع دروسي

نحن نراجع دروسنا.

أنا أساعد أمي

.....أمهاتنا.

أنا أحافظ على ملابس

.....

أكتب جيدا.

تَسْبِحُ الْبَطَّةُ فِي بَرَكَةِ الْمَاءِ

التربية الإسلامية

أكمل الحديث الشريف بالكلمة المناسبة (لِيُنْحَرَى ، يُكْتَبَ ، صَدِيقًا).

وَإِنَّ الرَّجُلَ.....الصِّدْقَ حَتَّى.....عِنْدَ اللَّهِ.....

التربية المدنية.

أضع العلامة + أمام التصرف الصحيح.

أنتشاجر مع أبناء الجار

أساعد جاري في حمل الثلجة

أفرح مع جاري وأحزن لحزنه

أقدم ملابس لابن جاري المحتاج

لأحبي جاري

مركبة الكفاءة: التعرف على سلوكيات تتعلق بالأداب
ممارسة سلوكيات تتعلق بالمعاملات الحسنة

مؤشرات الكفاءة: إبراز مظاهر السلوك الحسن.
يتحرى الصدق في أقواله وأفعاله.
يحفظ الحديث ويعمل بموجبه.

المقطع التعليمي: العائلة.

الميدان: الأخلاق والسلوك

الدرس: الصدق في القول.

النشاط: تربية إسلامية

الكفاءة الختامية: يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكيات تدل على الأخلاق الحميدة، والمعاملات الحسنة.

القيم: نبذ الكذب والتعامل بمسؤولية في وضعيات التواصل الاجتماعي.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: عدت في المساء من المدرسة جائعا، دخلت المطبخ وفتحت الثلاجة، أخذت تفاحة وأكلتها.</p> <p>السند: صورة أو ما يراه المعلم مناسب.</p> <p>التعليمية: هل تخبر أمك بما فعلته؟ لماذا؟</p>	<p>يتذكر أحداثا مماثلة مر بها.</p> <p>يجيب عن الأسئلة.</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>اقرأ ولاحظ: يقرأ المعلم النص (ص40) عدة مرات يطلب من بعض التلاميذ قراءة النص.</p> <p>أفهم.</p> <p>يطرح أسئلة حول معنى النص.</p> <p>ماذا تملك سلمى؟ ماذا أرادت أن تشتري؟</p> <p>عند من ذهبت؟ ماذا طلبت منه؟</p> <p>وماذا قالت له أيضا؟ هل قالت له الحقيقة؟</p> <p>أخوها يعرف بأن لديها دمية، فهل يشتري لها أخرى؟</p> <p>لو قالت له الحقيقة وطلبت منه أن يشتري لها دمية كبيرة، فماذا يفعل؟</p> <p>كيف نسمي الشخص الذي لا يكذب؟</p> <p>مُطيعًا ، صادقًا ، هادئًا .</p> <p>لاحظوا صورة الأم وسلمى.</p> <p>الأم توصي ابنتها سلمى ماذا تقول لها؟</p> <p>يحاور المعلم متعلميه بأسئلة هادفة للوصول إلى الملخص.</p> <p>كتابة الملخص على السبورة وقراءته.</p> <p>استخراج القيمة منه وتدوينها.</p> <p>يوصي المعلم تلاميذه بقول الحق ولو كان مرًا.</p>	<p>يلاحظ يستمع ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخلص القيمة والعبرة من القصة.</p>
التدريب والاستثمار	<p>اكتب على لوحتك: (صديق، كاذب).</p> <p>خذ هذه التفاحة ولا تخبر إخوتك.</p> <p>سامحني يا أبي فقد أعطاني المعلم 3 نقاط في القراءة.</p> <p>يملك أبي طائفة.</p> <p>وجد تلميذ ورقة نقود فأعطاها للمعلم ليبحث عن صاحبها.</p> <p>وضعية أخرى يراها المعلم مناسبة.</p>	<p>مراقبة الإنجاز وتقويمه</p>

تخصص الحصة الثانية لتحفيظ الحديث بطريقة المحو التدريجي. ولإنجاز النشاط ص 22

المقطع التعليمي: العائلة.

الميدان: الحياة المدنية

الدرس: التضامن مع جاري.

الكفاءة الختامية: يميز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم .
القيم والكفاءات العرضية: يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخر، يحترم الجار ويتضامن معه.

مركبة الكفاءة: يتصرف بشكل مسؤول.

مؤشرات الكفاءة: يميز بين حقه وواجبه

يذكر سلوكيات تدل على احترام الجار والتضامن معه.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: كنت عائدا من المدرسة في المساء، وفي الطريق رأيت جاركم وأقفا بجانب سيارته ذهبت عنده وسألته، فأخبرك بأن محرك سيارته توقف وهو يحتاج إلى مساعدة.</p> <p>السند: صورة سيارة غطاء محركها مفتوح.</p> <p>التعليمية: ماذا تفعل؟ هل تخبر أباك؟</p>	<p>يلاحظ / يستمع و يجب عن السؤال.</p> 
مرحلة بناء التعلم	<p>أقرأ وألاحظ. مشاهدة المتعلمين للصور الموجودة في الكتاب. مطالبة التلاميذ بقراءة النص المصاحب للصورة. طرح أسئلة حول معنى النص الظاهري. بسبب ماذا تهدم جزء من بيت جاركم؟ ماذا فعل سكان الحي؟ العودة إلى الصورة. ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>لاحظوا الرجل الذي يحمل عربة زرقاء؟ لمن يقدمها؟ ماذا يوجد بداخلها في رأيكم؟ لاحظوا المرأتين؟ ماذا تقدمان لزوجتي الجار؟ هل وقع حادث في حيكم/قريتكم يشبه ما حدث للجار؟ إذا كانت الإجابة بنعم، يطرح المعلم السؤال كيف تضامن أهل الحي/القرية مع الجار. أذكر واجبات أخرى نحو الجار.</p>	<p>يستمع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصورة و يجب عن الأسئلة.</p> 
التقويم والاستثمار	<p>يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى الملخص. هل تحب جيرائك؟ وهل تقدم لهم يد المساعدة؟ وهل تتضامن معهم؟ انجاز التمرين في دفتر الأنشطة.</p>	<p>قراءة الملخص. تقويم الإنجاز.</p>

المقطع التعليمي: حملة التشجير.
الميدان: الإنسان والمحيط.
الدرس: النبات الأخضر يمتص الماء.

مركبة الكفاءة: التعرف على مظاهر نمو النبات.
الاعتناء بها ككائنات حية.

مؤشرات الكفاءة: يحدد الحاجة الغذائية للنبات الأخضر.

الكفاءة الختامية: يحافظ على محيطه القريب بتجنيد معارفه المتعلقة بالمظاهر الكبرى لحياة النبات.
القيم والكفاءات العرضية: يتفاعل بشكل مسؤول مع المحيط، يقوم بممارسات يدوية على عينات طبيعية، يعتني بالنبات.
يبين مسار الماء .

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الأطلاق	<p>السياق: رافقتكم المعلم إلى الريف بهدف غرس بعض الشجيرات. السند: المشهد: كتاب التلميذ ص 33/32</p> <p>التعليمية: لاحظوا الولد، ماذا يحمل؟ في رأيكم، ماذا يفعل بالماء؟ لماذا يسقيه؟</p>	<p>يشاهد الصورة. يجيب عن السؤال.</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- اكتشف. يضع المعلم أمام تلاميذه التجربة التي حضرها سابقا أصيصين في الأول نبات أخضر في تربة مسقية، وفي الثاني نبات انتزعت جذوره يظهر ذابلا رغم أنه في تربة مسقية. الملاحظة والبحث. لاحظوا نبات الأصيص الأول. كيف يبدو؟ من أين يتحصل على الماء؟ مالذي حدث لنبات الأصيص الثاني؟ التجريب والقياس. يقتلع المعلم نباتي الأصيصين ويثبتهما على السبورة حيث تظهر جذور نبات الأصيص الأول قلنا أن نبات الأصيص الأول يتحصل على الماء من التربة المسقية. فماذا امتص الماء؟ لاحظوا النبات الثاني. هل بقي أخضر؟ ماذا حدث له؟ لماذا؟ يعيد المعلم طرح السؤال بصيغة أخرى. بماذا يمتص النبات الأخضر الماء؟ يقول المعلم: جذور النبات موجودة في التربة المسقية فهي قريبة من الماء. الأوراق بحاجة إلى الماء. فكيف يصلها؟ الحوصلة (الأثر الكتابي). يستغل المعلم إجابات الأسئلة السابقة ويكتب الخلاصة. يطلب من التلاميذ قراءة الخلاصة. يحثهم على رعاية النبات بسقيه وعدم الدوس عليه.....</p>	<p>يلاحظ ويجيب عن السؤال. يلاحظ التغيرات التي طرأت على نبات الأصيص 2. يجيب عن الأسئلة. يتوصل إلى الأثر الكتابي</p>
التدريس والاستشف	<p>يكتب المعلم مايلي. يحتاج النبات إلى الذي يمتصه بواسطة ويوزعه على جميع..... املا الفراغ بالكلمة المناسبة (على الألواح). يقرأ المعلم الجملة وكلما توقف عند الفراغ يكتب التلميذ الكلمة الناقصة على لوحته. بعد المراقبة والتصحيح يطلب من تلميذ كتابة الكلمة على السبورة في مكانها.</p>	<p>تقويم الأعمال</p>

تخصص الحصة الثانية لإنجاز الأنشطة على الدفتر

المقطع التعليمي: حملة التشجير.

الميدان: الأعداد والحساب

الدرس: إتمام عدد إلى العشرة الموالية

عددي، يبحث عن متم عدد للعشرة الموالية.


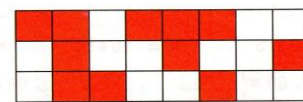
مركبة الكفاءة: يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب)

يكتب الأعداد بالأرقام والحروف.

مؤشرات الكفاءة: يعد 10/10 حتى 90، يدرج الأعداد على شريط

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب

القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، يحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يتعاون مع أقرانه.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الأطلاق	<p>السياق: طلب منكم المعلم أن تكتبوا أعدادا بالأرقام، فأتقنتم كتابتها.</p> <p>السند: أمالي الأستاذ.</p> <p>التعليمية: اكتب العدد (يكون أصغر من 70) بالأرقام على لوحك.</p> <p>يتبع الأستاذ طريقة لامارتنار.</p>	<p>ينصت إلى المعلم.</p> <p>ينجز المطلوب في الوقت المحدد.</p> <p>يكتب العدد بالشكل الصحيح.</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل بالأفواج.</p> <p>1- يوزع المعلم الأوراق التي أعد عليها النشاط. (اكتشف).</p> <p>بعد التأمل يطلب منهم قراءة المطلوب.</p> <p>يقول المعلم: اكمّلوا المساواة الأولى (وللتبسيط يقول: اكتب العدد الناقص مكان النقط)</p> <p>نفس العمل مع البقية.</p> <p>- الإجراءات (البحث): يعد صعودا 7 حتى 10، 17 حتى 20، 27 حتى 30 / يعد نزولا من 10 حتى 7.....</p> <p>يعتمد على الشريط العددي (يتخذ كسند)</p> <p>- المناقشة والتبادل: يعرض كل فوج نتائجه على السبورة (المعلم يضع المخطط)</p> <p>- الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وابعاد الخاطئة.</p> <p>ينقل المتعلمون ماتوصلوا إليه على الكتاب ص 38.</p> <p>- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة المساواة وكتابة الناقص (على الألواح)</p> <div data-bbox="494 1176 1428 1489"><p>اكتشف</p><p>1- لاحظ شريط الأعداد، ثم أكمل المساواة .</p><p>$7 + \dots = 10$ $17 + \dots = 20$ $27 + \dots = 30$</p><p>نأذا تلاحظ ؟</p><p>2- أكمل .</p><p>$37 + \dots = 40$ $47 + \dots = 50$ $57 + \dots = 60$</p><p>$6 + \dots = 10$ $16 + \dots = 20$ $36 + \dots = 40$</p></div>	<p>يتأمل الشريط العددي.</p> <p>يقرأ الأعداد.</p> <p>يكمل المساواة بالعدد الناقص..</p> <p>يكمل ملء شريط الأعداد.</p>
الاستنتاج	<p>مرحلة الإنجاز. (عمل فردي).</p> <p>يشرح المعلم النشاط الأول. كتاب التلميذ ص 34.</p> <p>اكتب العدد الذي يسبق والذي يلي.</p> <p>يتم إنجاز النشاطين الثاني والثالث بنفس الطريقة.</p> <p>التصحيح الجماعي على السبورة فالفردي على الكتاب بلون أخضر.</p> <div data-bbox="614 1713 1324 2060"><p>أنجز</p><p>1- أكمل .</p><p>$8 + \dots = 10$ $28 + \dots = 30$ $48 + \dots = 50$ $58 + \dots = 60$</p><p>$9 + \dots = 10$ $19 + \dots = 20$ $39 + \dots = 40$ $49 + \dots = 50$</p><p>$5 + \dots = 10$ $15 + \dots = 20$ $25 + \dots = 30$ $35 + \dots = 40$</p><p>$3 + \dots = 10$ $13 + \dots = 20$ $23 + \dots = 30$ $53 + \dots = 60$</p><p>2- أكمل تلوين الخانات بالأخضر لتحصّل على 20 خاتة ملوّنة .</p></div>	<p>يقرأ الاستنتاج ويعمل به</p>

تخصص الحصة الثانية للتمرّن على دفتر الأنشطة.

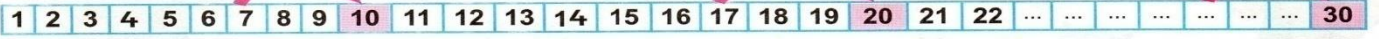
اكتشف

1- لاحظ شريط الأعداد، ثم أكمل المساواة.

$7 + \dots = 10$

$17 + \dots = 20$

$27 + \dots = 30$



ماذا تلاحظ؟

$37 + \dots = 40$

$47 + \dots = 50$

$57 + \dots = 60$

$6 + \dots = 10$

$16 + \dots = 20$

$36 + \dots = 40$

2- أكمل.

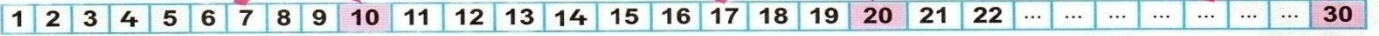
اكتشف

1- لاحظ شريط الأعداد، ثم أكمل المساواة.

$7 + \dots = 10$

$17 + \dots = 20$

$27 + \dots = 30$



ماذا تلاحظ؟

$37 + \dots = 40$

$47 + \dots = 50$

$57 + \dots = 60$

$6 + \dots = 10$

$16 + \dots = 20$

$36 + \dots = 40$

2- أكمل.

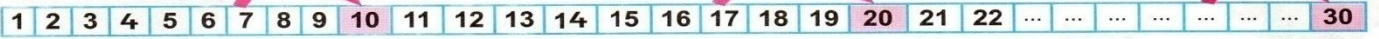
اكتشف

1- لاحظ شريط الأعداد، ثم أكمل المساواة.

$7 + \dots = 10$

$17 + \dots = 20$

$27 + \dots = 30$



ماذا تلاحظ؟

$37 + \dots = 40$

$47 + \dots = 50$

$57 + \dots = 60$

$6 + \dots = 10$

$16 + \dots = 20$

$36 + \dots = 40$

2- أكمل.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: وضع المعلم في اللعبة عددا من القريصات أصغر من 20.</p> <p>السند: تمثيلات المعلم (بضع مثلا 17 قريصة).</p> <p>التعليمية: كم قريصة يضيفها المعلم ليحصل على العشرة الموالية؟</p>	<p>يعد كلما وضع المعلم قريصة. يكتب المتم إلى العشرة الموالية</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل فردي.</p> <p>1- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الوضعية ص 39.</p> <p>- اقرأ الأعداد المكتوبة على البطاقات الزرقاء/ على الشريط/ المكتوبة بالحروف.</p> <p>- يقول المعلم: لاحظ العدد 73 والشريط العددي.</p> <p>اكتب العدد 73 في خانته.</p> <p>الإجراءات (البحث): يعد صعودا من العدد 69 حتى يجد الخانة (خانة العدد 73) / أو يعد نزولا.</p> <p>يمر المعلم بين الصفوف ليتأكد من أن التلاميذ فهموا السؤال.</p> <p>ينتقل إلى العدد الثاني بنفس الطريقة (بالنسبة للأعداد المكتوبة بالحروف يطلب منهم كتابتها بالأرقام)</p> <p>المناقشة والتبادل: يعرض المعلم عينة من أعمال التلاميذ على السبورة ويناقشها معهم.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وابعاد الخاطئة.</p> <p>2- عمل فردي. يطلب من تلميذ قراءة السؤال 2.</p> <p>تتبع نفس المراحل (البحث، المناقشة والتبادل، الحوصلة والتأسيس)</p> <p>مرحلة الإنجاز:</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p> <p>يشرح المعلم النشاط الأول ويطلب من التلاميذ إنجازه. يمر المعلم بين الصفوف للمراقبة.</p> <p>يثن عمل المجتهدين ويصوب أخطاء المتعثرين.</p> <p>نفس العمل مع بقية الأنشطة.</p> <p>يتم تصحيح الأنشطة جماعيا ففرديا.</p>	<p>يقرأ الأعداد.</p> <p>يبحث عن الخانة ويدون عليها العدد.</p> <p>يكمل الشريط العددي.</p> <p>يرتب الأعداد تصاعديا.</p> <p>يكمل كتابة الأعداد كتابة رقمية وحرفية.</p> <p>يكتب سابق وعاقب عدد (قبل وبعد).</p>
التقييم والاستثمار	<p>يكتب المعلم الأعداد التالية 92، 78، 89 على سبيل المثال ويطلب من التلاميذ ترتيبها من الأصغر إلى الأكبر.</p>	<p>ضع الرمز المناسب (>، <) مكان النقطة.</p> <p>82.93</p>

أنجز

1- أكمل.

2- اكتب سابق العدد وعاقبه.

3- مدد الخط الأخضر إلى النقطتين A و B.

.....	87
.....	79
.....	70
.....	93
.....	82
.....	96

.....	أربعة وثمانون
.....	75
.....	ثمانون
.....	خمسة وتسعون

ثم مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر) ملاحظة: أظن أن النشاط 3 يتبع ميدان الفضاء والهندسة إذ يستعمل التلميذ المسطرة استعمالا سليما.

مركبة الكفاءة: يتعرف على تنظيم الفضاء والأستقامية.

المقطع التعليمي: حملة التشجير.

الميدان: الفضاء الهندسة.

مؤشرات الكفاءة: يتعرف على استقامية أشياء.

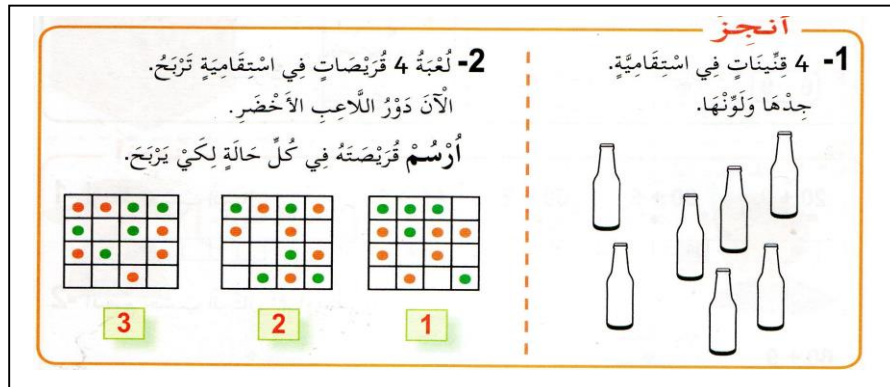
الدرس: التعرف على استقامية أشياء.

يستعمل المسطرة استعمالا سليما.

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات متعلقة بالأستقامية ويستعمل المصطلحات المناسبة.

القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، ينظم عمله، ويبدل جهدا للقيام به والمثابرة على إتمامه.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: وقف التلاميذ صبيحة اليوم أمام سارية العلم في صفوف لتحيته وإنشاد نشيد قسما.</p> <p>السند: اصطفاغ التلاميذ أمام سارية العلم..</p> <p>التعليمية: هل يقف التلاميذ في صف أعوج؟.</p> <p>كيف يكون الصف إذن؟</p>	يسمع ويجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	<p>التمهيد:</p> <p>- يضع المعلم قارورتين فوق مكتبه ثم يستدعي تلميذ ويعطيه قارورة ثالثة ويطلب منه وضعها على استقامية مع القارورتين.</p> <p>- يطلب منهم ملاحظة أشياء (النوافذ مثلا) ويسأل: هل هي في استقامية؟</p> <p>مرحلة اكتشاف عمل فردي</p> <p>01-مطالبة التلاميذ بملاحظة عمل مريم وإيمان.</p> <p>ماذا استعملت البنتان لتجدا المزهريات التي توجد في استقامية؟ الإجابة على الألواح.</p> <p>02-وماذا يستعمل راند؟.</p> <p>03-مطالبة التلاميذ بملاحظة الشمعة الصفراء ويقول: هناك شموع في استقامية مع الشمعة الصفراء، لونها.</p> <p>الإجراءات (البحث): سيرورات مختلفة .</p> <p>المناقشة والتبادل: يعرض كل تلميذ عمله.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وابعاد الخاطئة</p> <p>مرحلة الإنجاز: مطالبة التلاميذ بملاحظة النشاط (أنجز) ص41.</p> <p>يشرح لهم طريقة العمل ويحثهم على إتمامه.</p>	<p>ينفذ المطلوب.</p> <p>يجيب عن السؤال.</p> <p>يلون الشموع الأربع الموجودة على جانبي الشمعة الصفراء.</p>
التدريب والاستثمار	<p>عن طريق أسئلة يتم التوصل إلى نص: تعلمت</p>	<p>يستعمل المسطرة ويلون القنيات.</p> <p>يعين القنيات التي في استقامية بالنظر ويلونها.</p> <p>يرسم القريصة الخضراء الرابعة في استقامية مع الثلاث قريصات.</p>



عدد الحصص:

المراحل	المهام	وضعية التعلم	المدة	التوجيهات
المرحلة التحضيرية	تكوين مجموعات حسب المطلوب.	-الجري في الساحة فرادي أو ضمن صفوف مع القيام بحركات إحمائية حسب مايقترحه المعلم.	10 دقائق	-الجري الخفيف. -القيام بحركات تليين عضلات الذراعين. -القيام بحركات تليين عضلات الفخذين. -التركيز على مايصدر عن المعلم.
المرحلة التعليمية	-التحرك وسط الملعب. الإنصات إلى المهام وإنجازها. -تمييز الألوان والاستجابة لما يعنيه اللون.	لعبة قال علي. - يتوزع التلاميذ على كامل الملعب ويجرون جريا خفيفا. -يعين المعلم تلميذا يقوم بإصدار الأوامر مثل: قال علي ووقف، قال علي جلوس. لايستجيب التلاميذ إلا للأوامر المسبوقة ب: قال علي. يقصى كل تلميذ أخطأ. يعلم المعلم الفائز في آخر المطاف. لعبة الألوان. يشرح المعلم اللعبة للتلاميذ، إذ يقول لهم: إذا سمعتم كلمة أحمر يعني الوقوف. وكلمة أصفر يعني الجلوس. يقص عليهم قصة مستعملا الألوان وكلما ذكر اللون المستهدف استجاب التلاميذ لما يعنيه. يقصى التلميذ المخطئ. يعلم المعلم الفائز في الأخير.	30 دقيقة	-الجري الخفيف داخل الملعب. -الحرص على عدم التصادم مع الآخرين. -التركيز على مايصدر عن المعلم. -اليقظة والاستجابة للأوامر.
المرحلة الختامية	-التوقف عند الإشارة. -الأصطفاة والإنشاد.	-يعلم المعلم انتهاء اللعب. -يصف التلاميذ في صفوف منتظمة. -يرافقهم إلى الغسل على وقع النشيد الوطني.	5 دقائق	-التركيز على مايصدر عن المعلم.

المراحل	المهام	وضعيات التعلم والأنشطة المقترحة.	المدة	التقويم
المرحلة التحضيرية	تشكيل الفرق. الأداء الجماعي.	السياق: نقف كل صباح أمام سارية العلم. السند: العلم الوطني. التعلية: لماذا نقف أمام سارية العلم؟	05 دقائق	مطالبة تلاميذ الصف الأول بالوقوف. تمارين التنفس. انشدوا المقطع الأول من نشيد قسما.
المرحلة التعليمية	الاستماع إلى الجملة الموسيقية. تشكيل الفرق.	01- التدوق الموسيقي. يُسمع المعلم متعلميه جملة موسيقية مألوفة بجهاز سمعي بصري إن أمكن. ويكرر إسماعهم الجملة (مديح ديني، غناء أمازيغي). يطرح أسئلة هادفة. إلى ماذا استمعنا الآن؟ كم عدد الأشخاص الذين استمعنا إليهم؟ بأية لغة غنى هؤلاء الأشخاص؟ هل سمعنا كلاما فقط؟ ماذا سمعنا أيضا؟ من يسمى لي الآلة التي سمع صوتها؟ إذن استمعنا إلى أصوات آلات موسيقية زائد غناء. يُسمع المعلم تلاميذه مقطعا من الجملة الموسيقية، يخفض الصوت ويردد المقطع ثم يطالبهم بترديده. نفس العمل مع بقية المقاطع.	35 دقيقة	من يحفظ منكم أغنية. متعنا بها يا.....
	قراءة البيت. الاستماع إلى المقطع. تشكيل الفرق.	02- الأنشطة التربوية. يكتب المعلم البيت الثالث من المقطع الثاني (نشيد قسما). و عزفنا نغمة الرشاش لحنا  وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر يقرأه عدة مرات. يطرح المعلم أسئلة لتقريب معناه. تحفيظ البيت الثالث. يُسمع متعلميه المقطع الثاني كاملا عدة مرات. مطالبة التلاميذ بمحاكاة الجهاز وأداء المقطع الثاني حسب الفرق. يسجل المعلم أداء التلاميذ إن أمكنه ذلك.		يجيب عن الأسئلة. يحاكي مايقوله المعلم. ينشد رفقة الآلة.
الاستثمار	مشاهدة أداء الفرق. المقارنة بين فرقتهم والفرق الأخرى.	يعيد في هذه المرحلة ماقدمته الفرق المكونة من التلاميذ لما سجله ،يشي على الفرقة المتفوقة لخلق جو من التنافس.	05 دقائق	تقويم الإنجاز.



الوضعية الجزئية الأولى:الاسبوع الثاني.

السياق:نص فهم المنطوق.

السند:صور الكتاب الموحد(لغة عربية)ص36

التعليمة:ماهي الأعمال التي تقوم بها ليبقى المنزل نظيفا ومرتباً؟

لوحة القيادة	
نص منطوق يتناول العلاقة المتينة بين المسكن وساكنه وكيفية الدفاع عن الصغار.	فهم المنطوق والتعبير الشفوي
وصف المنزل وواجبه نحوه.	
بناء الفقرة الأولى والثانية من نص:اليوم ننظف بيتنا. استغلالهم لمراجعة حرفي الباء والميم وتركيبهما مع المدود وجميع الحركات على السبورة. قراءتهما وكتابتهما وتثبيتهما من خلال(خط/إملاء). إنجازنشاطات متنوعة(أدمج مكتسباتي)	فهم المكتوب والتعبير الكتابي
المقطوعة الشعرية (طاعة الوالدين)	
وضع الكلمة المناسبة في خانتها لإتمام بناء النص.	الإنتاج الكتابي
شجرة العائلة	التدبير المنزلي(المشروع)
الصدق في القول	التربية الإسلامية
أتضامن مع جاري	التربية المدنية
المواد العلمية(حملة التشجير)	
إتمام عدد إلى العشرة الموالية	الرياضيات
الأعداد من 99/70	
التعرف على استقامية أشياء	
النبات الأخضر يمتص الماء(2)	التربية العلمية
مواد الإيقاظ	
الوضعيات والتنقلات	التربية البدنية
جملة موسيقية مألوفة+البيت3 من المقطع 2 (قسما)	التربية الموسيقية

الأُسبوع الثَّامن

المقطع التعليمي: العائلة.
الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي
النص المنطوق: العائلة الجزائرية أيام الثورة.
الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها
القيم: يعتز بلغته العربية، إحياء مناسبات وطنية، احترام رموز السيادة الوطنية.
المدة: 90 د

الحصة: 1

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص(22)</p> <p>السند: مشهد</p> <p>التعليمية: محاوررة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الثانية.</p> <p>المهمة 3: علمنا الرسول(ص) تلك الصفات في أحاديثه الشريفة، ماذا تحفظ منها؟</p>	<p>أكمل الحديث. ((من كان يؤمن.....رحمه))</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>قراء النص المنطوق (العائلة الجزائرية أيام الثورة) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.</p> <p>فهم المنطوق:</p> <p>عم يتحدث النص؟ ماهو عنوانه؟ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....)</p> <p>يلق المعلم رزنامة شهر نوفمبر (مكبرة) ويسأل: في أي يوم من شهر نوفمبر نحتفل بعيد الثورة؟ مطالبة التلاميذ بفتح الكتاب ص42 ومشاهدة الصورة. من هؤلاء الرجال؟ عند العجز يخبرهم المعلم. ماذا يلبسون؟ لأي دولة هذا العلم؟ ماالنشيد الذي نسمعه لما نحتفل بعيد الثورة؟ الإجابة على الألواح.</p>	<p>يستمتع إلى النص ويبدى اهتماما</p> <p>يجيب بجمال بسيطة تترجم المعنى العام للنص</p>
التعبير الشفوي	<p>تأمل وأحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>الصورة 1: ماذا ترى في الصورة؟ توجد هذه الصورة في قطع نقدية؟ هل تعرفها؟ الجزائر؟ في أي مدينة يوجد هذا البناء؟ ماسمه؟ صف المكان؟ تدوين أحسن الإجابات وقراءتها طرح أسئلة حول صورتين معا وتسجيل الملخص وقراءته يحتفل الشعب الجزائري بعيد</p> <p>الصورة الثانية: ماذا تشاهد في الصورة؟ بماذا زينا شوارع المدينة؟ أذكر المناسبات التي تُرفع فيها أعلام هل نرفع أعلام الجزائر فقط؟ أنت تلميذ تحب وطنك الجزائر. ماهو واجبك نحوه؟ تسجيل أحسن التعابير وقراءتها</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ماورد في النص المنطوق</p>

المقطع التعليمي: العائلة.

النشاط: تعبير شفوي

مركبة الكفاءة: يتواصل مع الغير، يفهم حديثه
مؤشرات الكفاءة: يوظف الروابط والصيغ المناسبة، يستعمل أسماء الإشارة.
يوظف ضمائر المتكلم المنفصلة والمتصلة في

الكفاءة الختامية: يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة
الماضي.

القيم: يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، إحياء مناسبات وطنية.

المدّة: 45د

الحصة: 2

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاط المقتـرح	التقويـم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (العائلة الجزائرية أيام الثورة) يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. أحسنّت العائلة ضيافة المجاهدين. ماذا قال قائدهم للأب سي لخضر؟ وماذا قال للخالة ذهبية؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء القلم	بناء الجملتين المحتويتين على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . سمع الأب طرفا على الباب: سأل من الطارق؟ أجابه مجاهد بصوت خافت: ماذا قال؟ أنا أخوك أحمد و هذان إثنان من المجاهدين. كتابة الجملة وقراءتها. تلوين اسم الإشارة (هذان) يطرح المعلم أسئلة أخرى لتثبيت الصيغة (هذان) دخل المدير برفقة تلميذين جديدين، عرف بهما ماذا قال؟ هذان التلميذان جديدين. أكملوا حسب المثال: هذا قلم ← هذان قلمان هذا مصباح ← هذا معلم ← تسجيل إجابات المتعلمين على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة (هذان) قدمت الأم الطعام للمجاهدين وقالت: أكملوا هذه جفنة من الكسكس، و هاتان قطعتان من اللحم. تسجيل الجملة وتلوين اسم الإشارة (هاتان) لو قدمت لهم قهوة وخبزتين ماذا تقول؟ ← هذه قهوة و هاتان خبزتان تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (هاتان) أمامك مقلمة وسيالتان تشير وتقول: ← هذه مقلمة و هاتان سيالتان أكملوا حسب مثال: هذه بقرة ← هاتان بقرتان هذه صورة ← هذه نافذة ←	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرينين 1 ص 23 من كتاب الأنشطة	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يتذكر النص. يجيب عن الأسئلة.	العودة إلى النص المنطوق. من زار عائلة سي لخضر؟ ماذا قدمت الخالة ذهبية للمجاهدين؟	مرحلة الأطلاق
يعبر عن الصور معتمداً على الأسئلة التوجيهية.	<p>ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث.</p>  <p>تأملوا الصور. ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص 43 . تركيز انتباه التلاميذ على الصورة الأولى والتعبير عنها يمكن للمعلم مساعدة التلاميذ بطرح الأسئلة التالية. أين يوجد الولدان؟ ماذا يفعلان؟ في أي مناسبة نرفع العلم الجزائري وننشد أناشيد وطنية؟ تسجيل أجمل التعابير على السبورة لإثارة جو التنافس التعبير عن الصورة الثانية وتسجيل أفضل التعابير . لاحظوا الأولاد. أين هم؟ ماذا ينشدون؟ مشية من يمشون؟ مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصورتين (إدماج جزئي) التعبير عن الصورة الثالثة وتسجيل الأحسن ماذا يحيي الأولاد في الأخير؟ مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصور الثلاث (إدماج كلي)</p>	مرحلة بناء التعلم
ينتج نصاً شفوياً أصيلاً معتمداً على الكلمات والجمل المقدمة له يبني عليها ويرتبها في إنتاجه الشفوي.	<p>يحتفل سكان الحي/القرية بعيد الثورة. كيف يتم ذلك؟ ينشدون الأناشيد الوطنية. يزينون الشوارع بالأعلام الجزائرية. يتبادلون التهاني. يوزعون الحلوى</p>	التدريس والاستثمار

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة (أداء+فهم) عائلي تحتفل بالاستقلال.

يستعمل استراتيجيات القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب


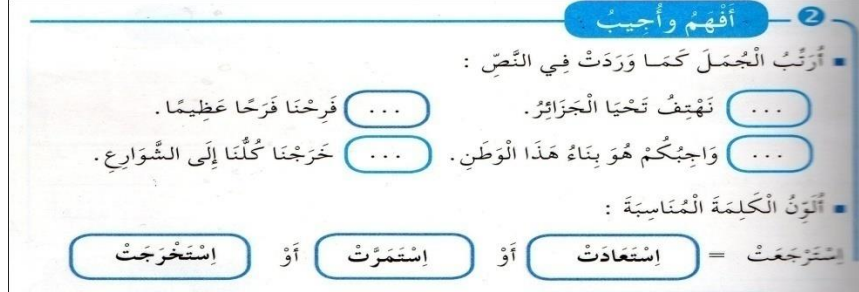
مؤشرات الكفاءة: يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام، ويحترم علامات

الوقف. يجيب عن الأسئلة ويحدد فكرة النص

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي القيم: يتحكم في الآليات الأولية للقراءة، المساهمة في حماية الوطن، إحياء مناسبات وطنية.

المدة: 45د

الحصة: 4

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: يحتفل الشعب الجزائري بعيد الاستقلال.</p> <p>السند: صورة.</p> <p>التعليمية: إلى أين يخرج الشعب في هذا اليوم؟ بماذا نزين الشوارع؟ يخرج الناس إلى الشوارع ويهتفون قائلين:.....</p> 	يجيب عن الأسئلة.						
مرحلة بناء التعلم	<p>فتح الكتاب ص 44 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص مع من تجلس الجدة؟ عن ماذا تتحدث الجدة؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة. ما هو عنوان النص؟ أذكر شخصيات النص. مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (ببدا بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>معناها</th> <th>توظيفها في جملة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>فرحنا</td> <td>سررنا</td> <td>فرح التلميذ بنجاحه</td> </tr> </tbody> </table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص طرح أسئلة أخرى على ماذا تتدافأ العائلة؟ وماذا تشعل في الليل؟ إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها. (إحياء المناسبات، حب الوطن، حمايته وبنائه.....)</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	فرحنا	سررنا	فرح التلميذ بنجاحه	<p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ النص قراءة معبرة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها</p>
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
فرحنا	سررنا	فرح التلميذ بنجاحه						
التدريب والاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 23ص</p> 	<p>يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراته ينجز النشاط.</p>						

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																																						
مرحلة الاطلاق	تلخيص النص المكتوب بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. في أي فصل حكمت الجدة حكايتها؟ لماذا خرج الناس إلى الشوارع؟	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له																																						
مرحلة بناء التعلم	أراجع وأميز. يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة في المخرج (م،ب) الإدراك وعرض النموذج أراجع وأميز. بناء الجملة المحتوية على الحرفين المستهدفين بمحاورة التلاميذ أوصت الجدة أولادها في نهاية النص. ماذا قالت لهم؟ كتابة الجملة على السبورة قراءتها وتأطير كلماتها <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td>وَأَجِبْكُمْ</td> <td>يَا أَبْنَانِي</td> <td>الْمَسَاهِمَةَ</td> <td>فِي بِنَاءِ</td> <td>هَذَا</td> <td>الْوَطَنِ</td> </tr> </table> استخراج الكلمتين المشتملتين على الحرفين المقصودين وتحليلهما إلى مقاطع صوتية <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td>أ</td> <td>ب</td> <td>ج</td> <td>د</td> <td>هـ</td> <td>و</td> <td>ز</td> <td>ح</td> <td>ط</td> <td>ي</td> <td>ك</td> <td>ل</td> <td>م</td> <td>ن</td> <td>هـ</td> <td>ة</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> تحديد الحرفين وقراءتهما. (عن طريق المحو التدريجي) الاستجابة الموجهة قراءة كلمة (هلال) مع تكرار الصوت هـ، هـ... هلال. عرض كلمات أخرى (هاتف، منبئة، الهاتف، إنبئة). تلوين الحرف المقصود لمعرفة كيفية رسمه في وضعياته المختلفة. قراءة كلمة (أكل) مع تكرار الصوت: أ، أ، أ..... أكل. عرض كلمات أخرى (أخذ، سأل، يؤم، ذئب، سماء). تلوين الحرف وملاحظته. يكتب المعلم الحرفين على جدول الحروف مطالبا التلاميذ بنطق الحرف بحركته كلما كتبه. كتابة الكلمة (يسأل) ومطالبة التلاميذ بقراءتها. الإتيان بكلمات جديدة تحوي الحرفين. الاستجابة المستقلة العودة إلى الجملة وتمييز الحرفين. التطبيق العودة إلى النص المكتوب (الفقرة الأخيرة) ومطالبة التلاميذ باستخراج كلمة تحوي الحرف (الهزة/الهاء) وكتابتها على الألواح أكتب جيدا يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين واتباع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين مع ملاحظة موقعه في الكلمة (أول، وسط، آخر الكلمة متصلا أو منفردا) قراءة الحرفين وتلوينهما. كتابة الحرفين على الألواح بمحاكات أداء المعلم وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن	وَأَجِبْكُمْ	يَا أَبْنَانِي	الْمَسَاهِمَةَ	فِي بِنَاءِ	هَذَا	الْوَطَنِ	أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	هـ	ة																	يقرأ النص ينطق بالحرفين نطقا سليما مميذا بينهما نطقا وسماعا ورسمًا.
وَأَجِبْكُمْ	يَا أَبْنَانِي	الْمَسَاهِمَةَ	فِي بِنَاءِ	هَذَا	الْوَطَنِ																																			
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	هـ	ة																									
التدريب والاستيعاب	قراءة الحروف والكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة تمرين 5 ص 24. كتابة الحروف والكلمات التي تحويها على كراس القسم باتباع الخطوات المألوفة. نموذج لكراس القسم أو ما يراه المعلم مناسبًا. <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td>أ</td> <td>أ</td> <td>أ</td> <td>أ</td> <td>أ</td> <td>أ</td> </tr> <tr> <td>هـ</td> <td>هـ</td> <td>هـ</td> <td>هـ</td> <td>هـ</td> <td>هـ</td> </tr> </table>	أ	أ	أ	أ	أ	أ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	يقرأ وينسخ																										
أ	أ	أ	أ	أ	أ																																			
هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ																																			

المقطع التعليمي: العائلة.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة وكتابة (عائلي تحتفل بالاستقلال)

مركبة الكفاءة: يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

مؤشرات الكفاءة: يقرأ النص ويحترم المدود، ، يوظف ضمائر المتكلم (أنا، نحن)

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي القيم والكفاءات العرضية: يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن ويساهم في الدفاع عن الوطن.

المدة: 90د

الحصة: 8

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الإطلاق	سم الشهر الذي نحتفل فيه بعيد الثورة؟ في أي يوم منه نحتفل بعيد الثورة؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى</p> <p>يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة. يعيد قراءة الفقرة الأولى قراءة جهرية (الإشارة إلى الفواصل الواردة في الفقرة) ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة مع احترام الفواصل والمدود والزمن المخصص لها. يثمن قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثرين قراءة الفقرة الموجودة في كتاب التلميذ ص 45. (أحسن قراءتي) يتداول بقية التلاميذ على قراءتها محترمين الفواصل، ومسترسلين في قراءتهم.</p> <p>المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب) ص 43</p> <p>يراجع المعلم رفقة تلاميذه الجملة الفعلية (فعل+فاعل+مفعولبه)</p> <p>العودة إلى النص المنطوق. يسأل المعلم: ماذا فتح الأب؟ ماذا حضرت الخالة ذهبية؟ أمثلة أخرى لتثبيت الظاهرة اللغوية. ماذا قطف ← قطف الفلاح العنب ماذا شرح المعلم؟ ← شرح المعلم الدرس تمثيل الأداء الحوارية (تلميذ يطرح سؤالاً ب: ماذا والآخر يجيب بجملة فعلية بسيطة). - أنجز راند واجبه، أخبر أباه، ماذا قال؟ - لو حضر دروسه، ماذا يقول؟ كتابة الجملتين وتلوين الضمير المستهدف. - نفس العمل مع البنات سعد. أخبر راند وسعاد أباهما بما فعلا، ماذا قال؟ وضعية أخرى لتثبيت المقصود. هاتوا جملاً تبدأ بكلمة (أنا، نحن).</p>	<p>يقرأ الفقرة محترماً الفواصل والمدود.</p> <p>وكذا فقرة أحسن قراءتي.</p> <p>يجيب عن الأسئلة.</p> <p>ينتج جملاً فعلية بسيطة (فعل، فاعل، مفعول به).</p> <p>ينتج جملاً بسيطة تبدأ بالضميرين: أنا، نحن</p>
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة تمرين 3 ص 23.	يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة

المقطع التعليمي: العائلة.
الميدان: تعبير

مركبة الكفاءة: يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية

النشاط: إملأ

الكفاءة الختامية: ينتج كتابة كلمات وجمل القيم والكفاءات العرضية: يوظف قدراته الكتابية ويتحكم فيها،

المدة: 45+45د

الحصتان: 9/7

كتابي

مؤشرات الكفاءة: يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات وتناسقها

يستعمل علامات الوقف (المطة والنقطة كبدائية)

يكتب كلمات تشمل الحرفين (أ،هـ) في وضعيات مختلفة

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	اكتب كلمة تشمل حرف الهمزة. اكتب كلمة تشمل حرف الهاء.	تمييز الحرفين عن غيرهما سماعا وكتابة
مرحلة بناء التعلم	تشبث الحرفين. 01- يكتب المعلم الكلمات (هُدُودٌ، هِرٌّ)، (أَسَدٌ، ذُنُوبٌ) كل كلمتين على حدة ويقول: هناك حرف تكرر في الكلمتين (هُدُودٌ، هِرٌّ). اكتبه على لوحتك. نفس العمل مع الكلمتين (أَسَدٌ، ذُنُوبٌ). وضعية أخرى مشابهة. 02- يعرض المعلم كلمات على السبورة (بصوت ناقص) (الاستعانة بـ صور) أو ما يراه المعلم مناسباً.     مِلَّ . سَدَّ . مَرِيْنُ . مَرِيْدُ أكمل كل كلمة بالصوت المناسب (أ،هـ،آ،هـ) تتم المناقشة جماعياً على السبورة كلمة/كلمة يتم العمل الفردي على الألواح.....أكمل كتابة الكلمة بالحرف المناسب مراقبة وتصحيح	يثبت الحرف عن طريق الذاكرة البصرية برويته والذاكرة العضلية بكتابته. يكتب الصوت الناقص.
التقييم والاستثمار	يملي المعلم كلمات تشمل الحرفين وكتابتها على كراسات القسم (ح7) إنجاز تمرين الإملأ في دفتر الأنشطة تمرين 6 ص24. يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصة التاسعة.	يثبت الحرفين ويتعرف على بداية ونهاية كتابة الحرف داخل الكلمة. يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف

مركبة الكفاءة: يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية
مؤشرات الكفاءة: يضع الكلمات في خاناتها المناسبة
 يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات

المقطع التعليمي: العائلة
ميدان: التعبير الكتابي
النشاط: تعبير كتابي
الكفاءة الختامية: ينتج كتابة كلمات وجمل
 يحترم استقامة الخط على السطر

القيم والكفاءات العرضية: يوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية، يحيي مناسبات وطنية.

المدة: 45د

الحصة: 11

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم الجمل التالية. حَضَرَتْ فَطُورَ الصَّبَاحِ ، - اسْتَيْقَظَتِ الأُمُّ بِاِكْرًا ، ثُمَّ أَيْقَظَتْ أَفْرَادَ العَائِلَةِ.	يكتشف الترابط بين جمل الفقرة. يرتب ويقرأ
مرحلة بناء التعلم	تدرب على الإنتاج الكتابي. يكتب المعلم الجمل . أَكَلْنَا الحَلْوَى وَشَرَبْنَا العَصِيرَ دَعَوْتُ أَصْدِقَائِي يقرأها ويطلب من بعض التلاميذ قراءتها. يوجه ملاحظة التلاميذ إلى الجملة. عَنَيْنَا أُغْنِيَةَ ((سنة حلوة)) يسأل المعلم: في أي مناسبة نغني أغنية ((سنة حلوة))؟ يسأل مرة أخرى: هل الجمل التي كتبتها مرتبة؟ كيف هي؟ إذن سنرتب الجمل ونبدأ بجملة: في عيد ميلادي :-و.....، ثم..... يطلب من التلاميذ اكتشاف التناسق بين الجمل وترتيبها. مراقبة فتصحيح.	يقرأ المتعلم الجمل. يجرب ويكتشف الجواب الصحيح. يستعمل أدوات الربط يقرأ الفقرة.
التدريب والاستثمار	يوزع المعلم كراسات التعبير على التلاميذ. يعود إلى جمل وضعية الانطلاق ويكتبها مشوشة. يطلب من التلاميذ كتابتها مرتبة على الكراسات.	يرتب الجمل ليحصل على فقرة تامة المعنى.

المقطع التعليمي: العائلة.

النشاط: محفوظات

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة ويفهمها.

القيم والكفاءات العرضية: يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيها، يحترم والديه ويطيعهما.


المدة: 45+45د

الحصتان: 12/5

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ

مؤشرات الكفاءة: يقرأ المحفوظة ويحفظها

يفهم معناها الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الإطلاع	مع من تعيش في البيت؟ من يشتري لك الملابس؟ ومن التي تغسل لك الملابس وتحضر لك الأكل. هل تطيع والديك؟	ذكرني يا..... بأشئود أبي وأمي.
مرحلة بناء التعلم	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها. 	يكتشف المحفوظة
	قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى تقديم المعنى الإجمالي للقطعة تتخللها أسئلة لقياس الفهم. ماذا تدرس في مدرستك؟ مع من تذهب كل صباح؟ متى تكتب؟ ما الفائدة من الدراسة؟ مرحلة التجزئة والتحفيظ. يجزئ الأستاذ القطعة إلى أربعة أجزاء. يكتب الجزء الأول على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه	ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة
	آداء المقطع الأول من المحفوظة	يحفظ المقطع الأول من المحفوظة
التدريب والاستثمار	آداء المقطع الأول من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول آداء سليما

ملاحظة: تخصص الحصاة الأولى (5) للتقديم والتحفيظ

تخصص الحصاة الثانية (12) للإستظهار والمسرحة

تقدم باقي الأجزاء على مدار اسابيع المقطع بنفس الطريقة

المدة: 45د

الحصة: 10

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
الإطلاق	يحاوِر الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم استعمال الرصيد اللغوي. الظواهر النحوية والصرفية.....	يسترجع المعلومات
مرحلة بناء التعلمات	يوزع الأستاذ أوراق الوضعية الإدماجية على التلاميذ ويشرح لهم الأنشطة مرحليا . يطلب منهم إنجاز النشاط الأول تليه المراقبة والتصحيح الجماعي على السبورة فالفردى ، نفس العمل مع بقية الأنشطة. الأنشطة: اللغة العربية. ضع نعم أو لا في الخانة.(الاستعانة بالنص المكتوب كخطوة أولى) <p>قَالَ الأبُ: فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ فَرِحْنَا فَرِحًا عَظِيمًا</p> <p>هَتَفَ الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: تَحِيَا الْجَزَائِرَ، تَحِيَا الْجَزَائِرَ</p> <p>قَالَتِ الْجَدَّةُ: خَرَجْنَا إِلَى الشُّوَارِعِ رِجَالًا وَنِسَاءً</p> <p>أَعِيدَ كِتَابَةُ الْجُمْلَةِ وَأُصْحِحَ الْخَطَأَ.</p> <p>الْجَدَّةُ: نَعْمَ هَذِهِ مُنَاسَبَةٌ عَظِيمَةٌ.</p> <p>.....</p> <p>أكتب جيدا.</p> <p>رَأَى الْأَرْنَبُ أَسَدًا، فَخَافَ وَهَرَبَ.</p> <p>التربية المدنية اكمل بالكلمة المناسبة (أطيعهم، مؤدب، المعلمين) أنا تلميذ.....، أحترم المدير و.....والعمال.....جميعًا. التربية الإسلامية. أضع العلامة + أمام التصرف الصحيح. أُعْطِيَ الْأَمَانَةَ لِصَاحِبِهَا. <input type="checkbox"/></p> <p>سلفني زميلي قلما فأخفيت عنه <input type="checkbox"/></p> <p>أعطتني الجارة كيسا لأمي، فنتشته في الطريق <input type="checkbox"/></p> <p>دس عندي أخي حقيبتة، أرجعتها إليه سالمة <input type="checkbox"/></p>	<p>يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم.</p> <p>ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني النشاط الثالث</p>
التقويم والاستثمار	اكمل الآية: يرفع الله الذين.....	مراقبة أداء المتعلم، يثني على المجتهدين لخلق جو من التنافس

الأنشطة:

اللغة العربية.

ضع نعم أو لا في الخانة. (الاستعانة بالنص المكتوب كخطوة أولى)

قَالَ الْآبُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ فَرِحْنَا فَرَحًا عَظِيمًا

هَتَفَ الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: تَحِيَّا الْجَزَائِرِ، تَحِيَّا الْجَزَائِرِ

قَالَتِ الْجَدَّةُ: خَرَجْنَا إِلَى الشُّوَارِعِ رِجَالًا وَنِسَاءً

أَعِيد كِتَابَةُ الْجُمْلَةِ وَأَصْحِحِ الْخَطَأَ.

الْجَدَّةُ: نَعْمَ هَذِهِ مُنَاسِبَةٌ عَظِيمَةٌ.

أكتب جيدا.

رَأَى الْأَرَنْبُ أَسَدًا، فَخَافَ وَهَرَبَ.

التربية المدنية

أكمل بالكلمة المناسبة (أَطِيعُهُمْ، مُؤَدَّبٌ، الْمُعَلِّمِينَ).

أَنَا تَلْمِذٌ.....، أَحْتَرِّمُ الْمُدِيرَ وَ..... وَالْعَمَالَ، وَ..... جَمِيعًا.

التربية الإسلامية.

أضع العلامة + أمام التصرف الصحيح.

أُعْطِيَ الْأَمَانَةَ لِصَاحِبِهَا.

سلفني زميلي قلما فأخفيت عنه

أعطتني الجارة كيسا لأمي، فتشته في الطريق

دس عندي أخي حقيبته، أرجعتها إليه سالمة

مركبة الكفاءة: التعرف على سلوكيات تتعلق بالأداب
ممارسة سلوكيات تتعلق بالمعاملات الحسنة

مؤشرات الكفاءة: إبراز مظاهر السلوك الحسن.
يؤدي الأمانة لأهلها.
يحفظ الحديث ويعمل بموجبه.

المقطع التعليمي: العائلة.

الميدان: الأخلاق والسلوك

الدرس: أحفظ الأمانة.

النشاط: تربية إسلامية

الكفاءة الختامية: يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكيات تدل على الأخلاق الحميدة، والمعاملات الحسنة.

القيم: المساهمة الإيجابية في تقوية عوامل التماسك الاجتماعي.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الأطلاق	<p>السياق: زرت خالتك، فأحسنت ضيافتك وعندما أردت العودة إلى بيتكم أعطتك صندوقاً مغلقاً وطلبت منك أن تعطيه لأمك.</p> <p>السند: صورة أو ما يراه المعلم مناسب.</p> <p>التعليمية: هل تفتح الصندوق في الطريق؟ لماذا؟</p>	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	<p>أقرأ وألاحظ: يقرأ المعلم النص (ص 47) عدة مرات يطلب من بعض التلاميذ قراءة النص.</p> <p>أفهم.</p> <p>يطرح أسئلة حول معنى النص.</p> <p>من جاء إلى بيت الجار؟ ماذا أراد أن يقدم له؟</p> <p>هل وجدته في بيته؟ لمن أعطى الرسالة؟</p> <p>ماذا قال الأب لساعي البريد؟</p> <p>أوصى الأب ابنه خالدًا، ماذا قال له؟</p> <p>لو أعطاك ساعي البريد الرسالة .</p> <p>هل تفتحها وتقرأ مافيها؟</p> <p>تعطيتها للجار عندما يعود؟</p> <p>تحفظ بها في محفظتك؟</p> <p>الذي يعطي الأمانة لصاحبها نسميه:</p> <p>صادق أمين كاذب</p> <p>يحاور المعلم متعلميه بأسئلة هادفة للوصول إلى الملخص.</p> <p>كتابة الملخص على السبورة وقراءته.</p> <p>استخراج القيمة منه وتدوينها.</p> <p>يوصي المعلم تلاميذه بأداء الأمانة لأهلها.</p>	يلاحظ يستمع ويجيب عن الأسئلة يستخلص القيمة والعبرة من القصة.
التدريب والاستيعاب	<p>اكتب على لوحتك: (أمين، لست أمينًا).</p> <p>دخلت مبطخ عمتي وفتحت الثلاجة في غيابها.</p> <p>اشتريت من عند البقال رذلي نقوداً زائدة، أرجعتها له</p> <p>ترك زميلي معطفه عندي، فنتشته.</p> <p>وجد تلميذ ورقة نقود فأعطاها للمعلم ليبحث عن صاحبها.</p> <p>وضعيات أخرى يراها المعلم مناسبة.</p>	مراقبة الإنجاز وتقويمه

تخصص الحصة الثانية لتحفيظ الحديث بطريقة المحو التدريجي. ولإنجاز النشاط ص 22

المقطع التعليمي: العائلة.

الميدان: الحياة المدنية

الدرس: أنا تلميذ مطيع.

الكفاءة الختامية: يميز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم .

القيم والكفاءات العرضية: يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخر، يحترم الجار ويتضامن معه.

مركبة الكفاءة: يتصرف بشكل مسؤول.

مؤشرات الكفاءة: يميز بين حقه وواجبه

يذكر سلوكات تدل على احترام الكبير وطاعته.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: رجعت من المدرسة وأنت تحس بالتعب، طلبت منك أمك أن تشتري لها كيس حليب.</p> <p>السند: صورة أو قصة.</p> <p>التعليمية: هل تقول لأمك: أنا تعب؟ إذن ماذا تفعل؟</p>	يلاحظ / يستمع ويجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلم	<p>اقرأ ولاحظ.</p> <p>مشاهدة المتعلمين للصور الموجودة في الكتاب.</p> <p>مطالبة التلاميذ بقراءة النص المصاحب للصورة.</p> <p>طرح أسئلة حول معنى النص الظاهري.</p> <p>متى وصل خالد إلى المدرسة؟ حيي الحارس ماذا قال له؟ طلب الحارس من خالد إحضار مفاتيح الأقسام بم أجابه خالد؟</p> <p>تأملوا الصورة الأولى. ماذا تشاهد في الصورة؟ كيف يجب أن تكون الألعاب في الساحة، هادئة أو عنيفة؟ من يوصينا بالألعاب الهادئة؟ لماذا في رأيكم؟ التلميذ يطيع المعلم فيحافظ على سلامة جسمه وثيابه. فيم نطيعه أيضا؟ عند العجز يبسط المعلم السؤال. مثلا: طلب منك المعلم إنجاز التمرين في البيت، ماذا تفعل؟ الصورة الثانية.</p> <p>من دخل إلى القسم؟ عندما يدخل زائر إلى القسم، ماذا نفعل؟ اذكر عبارة التحية.</p>	يلاحظ الصورة ويجيب عن الأسئلة. يستمع إلى قراءة المعلم.
التقويم	<p>يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى الملخص.</p> <p>هل تحترم المدير؟ ومن تحترم أيضا في المدرسة؟ وهل تطيعهم؟ انجاز التمرين في دفتر الأنشطة.</p>	قراءة الملخص. تقويم الإنجاز.

المقطع التعليمي: حملة التشجير.

الميدان: الإنسان والمحيط.

الدرس: الحاجات الغذائية للنبات الأخضر.

مركبة الكفاءة: التعرف على مظاهر نمو النبات.

الاعتناء بها ككائنات حية.

مؤشرات الكفاءة: يحدد الحاجة الغذائية للنبات الأخضر.

الكفاءة الختامية: يحافظ على محيطه القريب بتجنيد معارفه المتعلقة بالمظاهر الكبرى لحياة النبات.

القيم والكفاءات العرضية: يتفاعل بشكل مسؤول مع المحيط، يقوم بممارسات يدوية على عينات طبيعية، يعتني بالنبات.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الأطلاق	<p>السياق: رافقتكم المعلم إلى الريف بهدف غرس بعض الشجيرات.</p> <p>السند: المشهد: كتاب التلميذ ص 33/32</p> <p>التعليمية: لاحظوا الولد، ماذا يحمل؟ في رأيكم، ماذا يفعل بالماء؟ لماذا يسقيه؟</p>	<p>يشاهد الصورة. يجيب عن السؤال.</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- اكتشف. يرافق مع تلاميذه إلى ساحة المدرسة وملاحظة نباتات خضراء. الملاحظة والبحث. لاحظوا النبات مالونه؟ من أين يتحصل على الماء؟ بواسطة ماذا تحصل على الماء من التربة؟ التجريب والقياس. خذ أوراقا (سيقاننا) من هذا النبات. (يعين المعلم نبات أوراقه مشبعة بالماء) العودة إلى القسم ضعها على ورقة بيضاء واطو الورقة. اضغط على الورقة البيضاء بكل قوتك. ماذا تلاحظ؟ لماذا تبللت الورقة يمكن للمعلم إحضار مهراس، وضع أوراق نبات أخضر داخل المهراس وسحقها يضع مسحوق الأوراق في قطعة قماش مناسبة لعملية عصره وجمع ما تحصل عليه (ماء) داخل كأس ماذا لاحظتم؟ كيف وصل الماء إلى الأوراق؟ الحوصلة (الأثر الكتابي). يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى الملخص يطلب من التلاميذ قراءة الخلاصة. يحثهم على رعاية النبات بسقيه وعدم الدوس عليه.....</p>	<p>يلاحظ ويجيب عن السؤال. يلاحظ نواتج التجربة. يجيب عن الأسئلة. يتوصل إلى الأثر الكتابي</p>
التدريس والاستيعاب	<p>يكتب المعلم مايلي. يحتاج النبات إلى الذي يمتصه بواسطة ويوزعه على جميع..... املا الفراغ بالكلمة المناسبة (على الألواح). يقرأ المعلم الجملة وكلما توقف عند الفراغ يكتب التلميذ الكلمة الناقصة على لوحته. بعد المراقبة والتصحيح يطلب من تلميذ كتابة الكلمة على السبورة في مكانها.</p>	<p>تقويم الأعمال</p>

تخصص الحصة الثانية لإنجاز الأنشطة على الدفتر

المقطع التعليمي: حملة التشجير.

الميدان: الأعداد والحساب

الدرس: الأعداد إلى 99.

المراتب، يعين رقم الأحاد ورقم العشرات في عدد معلوم.

مركبة الكفاءة: يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب)

مؤشرات الكفاءة: يعد 10/10 حتى 90، يكتب عددا داخل جدول

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب

القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يتعاون مع أقرانه.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم				
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: كتب المعلم أعدادا مكونة من رقمين على السبورة، قلتم له: نحن نعرف العشرة التي تسبق كل عدد.</p> <p>السند: أعداد مكتوبة داخل بطاقات.</p> <table border="1" style="margin: 10px auto;"><tr><td>39</td><td>27</td><td>52</td><td>74</td></tr></table> <p>التعليمية: اكتب على لوحك العشرة التي تسبق العدد 74.</p> <p>يتبع الأستاذ طريقة لامارتنار.</p>	39	27	52	74	<p>ينصت إلى المعلم.</p> <p>ينجز المطلوب في الوقت المحدد.</p> <p>يكتب العدد بالشكل الصحيح.</p>
39	27	52	74			
مرحلة بناء المفاهيم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل بالأفواج.</p> <p>1- يوزع المعلم بطاقات الأعداد التي حضرها مسبقا. (اكتشف).</p> <p>بعد التأمل يطلب منهم قراءة أعداد البطاقات.</p> <p>يقول المعلم: نريد تشكيل العدد 53 بوضع بطاقة وردية وأخرى زرقاء تحتها.</p> <p>اختر البطاقتين المناسبيتين للحصول على العدد 53</p> <p>-الإجراءات (البحث): يبحث عن بطاقة العدد 50 يضعها أمامه، ثم بطاقة العدد 3 يضعها أسفلها. يسحب بطاقة العدد 3 لأعلى يخفي الرقم 0 في العدد 50 فيتحصل على 53</p> <p>يعتمد على الشريط العددي (يتخذه كسند)</p> <p>يرسم المعلم جدول المراتب ويطلب من التلاميذ كتابة العدد عليه</p> <p>-المناقشة والتبادل: يعرض كل فوج نتائجه على السبورة (المعلم يضع المخطط)</p> <p>-الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وابعاد الخاطئة.</p> <p>نفس العمل مع النشاط 2.</p> <p>ينقل المتعلمون ماتوصلوا إليه على الكتاب ص 42.</p> <p>-يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة المساواة وكتابة الناقص (على الألواح)</p> <p>مرحلة الإنجاز. (عمل فردي).</p> <p>يشرح المعلم النشاط الأول. كتاب التلميذ ص 42.</p> <p>اربط حسب المثال.</p> <p>يتم إنجاز النشاط 2 بنفس الطريقة.</p> <p>التصحيح الجماعي على السبورة فالفردي على الكتاب بلون أخضر.</p>	<p>يتأمل بطاقات الأعداد.</p> <p>يقرأ الأعداد.</p> <p>ينهي إجراءاته في الوقت المحدد.</p> <p>يكتشف المهمة وينجز المطلوب.</p>				
التدريب والاستمرار	<p>يطلب المعلم عددا مكونا من رقمين.</p> <p>من كم رقم يتكون العدد؟</p> <p>اكتب على لوحك رقم أحاده/عشراته.</p> <p>عدد مكون من رقمين، رقم أحاده 6 ورقم عشراته 4 اكتب هذا العدد على لوحك.</p>	<p>يقرأ الاستنتاج ويعمل به</p>				

تخصص الحصة الثانية للتمرن على دفتر الأنشطة.

10	20	30	40	5	6	7	8	9					
				0	0	0	0	0					
1	2	3	4	5	6	7	8	9					



10	20	30	40	5	6	7	8	9					
				0	0	0	0	0					
1	2	3	4	5	6	7	8	9					



10	20	30	40	5	6	7	8	9					
				0	0	0	0	0					
1	2	3	4	5	6	7	8	9					

المقطع التعليمي: حملة التشجير.

الميدان: الأعداد والحساب

الدرس: مشكلات جمعية وطرحية.

مركبة الكفاءة: يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب)

مؤشرات الكفاءة: يكتب مجموع/فرق عددين أفقياً.

يحسب مجاميع وفروق بشكل سليم.

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب.

القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعلل إجاباته ويقارنها بغيرها.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: يطلب منك المعلم كتابة شريط الأعداد من 20 إلى 30، أنجزت العمل ولكنك تركت الورقة فوق الطاولة، جاء أخوك الصغير ومحى لك بعض الأعداد، تعيد كتابتها.</p> <p>السند: يرسم المعلم شريط الأعداد من 20 إلى 30.</p> <p>التعليمية: يخفي المعلم عددا ويطلب من التلاميذ كتابته على ألواحهم. مراقبة فتصحيح.</p>	<p>يتأمل.</p> <p>يكتشف العدد المخفي.</p> <p>يكتبه على لوحته.</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل ثنائي.</p> <p>1- يكتب المعلم نص المشكل على السبورة على أن يكتب الأعداد بلون آخر.</p> <p>- يقرأ المعلم نص المشكل قراءة نموذجية تليها قراءة فردية من تلميذين أو ثلاثة.</p> <p>- يسأل المعلم: كم قريصة عند راند؟ كم قريصة أعطته أخته؟</p> <p>اكتب العملية على لوحتك بدون ناتج.</p> <p>مثل الوضعية بالقريصات. اكتب الناتج على لوحتك.</p> <p>الإجراءات (البحث): يكتب العملية أفقياً. يضم قريصات راند مع قريصات أخته ويحسب الناتج، يكتبه على لوحته.</p> <p>المناقشة والتبادل: يعرض المعلم عينة من أعمال التلاميذ على السبورة ويناقشها معهم.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وأبعاد الخاطئة.</p> <p>2- عمل ثنائي.</p> <p>تتبع نفس المراحل (البحث، المناقشة والتبادل، الحوصلة والتأسيس)</p> <p>3- يمسرح المعلم الوضعية بأن يطلب من تلميذة وتلميذ الصعود إلى السبورة.</p> <p>يقدم للتلميذة كيس فيه 29 قريصة تعدها أمام زملائها وتقول: عندي 29 قريصة</p> <p>يقدم للتلميذ كيس مماثل لكيس البنات وكيس آخر به 12 قريصة</p> <p>يسأل المعلم: كم قريصة يملك أكثر من</p> <p>اكتب العملية على لوحتك.</p> <p>لنحسب عدد كل قريصات</p> <p>اكتب الناتج.</p> <p>4- يكتب المعلم نص المشكل على السبورة.</p> <p>يحاور التلاميذ ويتأكد من فهم التعليمات.</p> <p>يطلب منهم كتابة العملية، ثم الاستعانة بشريط الأعداد لكتابة الناتج</p> <p>يكتب المتعلم الحلول على كتابه.</p>	<p>يقرأ نص المشكل.</p> <p>يجيب عن الأسئلة.</p> <p>يكتب العملية أفقياً.</p> <p>يعد واحد/واحد ويكتب الناتج.</p>
التدريس والاستثمار	<p>يملي المعلم عملية جمع/طرح.</p> <p>اكتب العملية على لوحتك واحسب الناتج. (الناتج أقل من 20)</p>	<p>تقويم الإنجاز</p>

مركبة الكفاءة: يتعرف على تنظيم الفضاء والأستقامية.

المقطع التعليمي: حملة التشجير.

الميدان: الفضاء الهندسة.

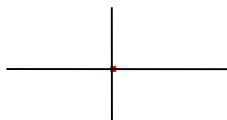
الدرس: التعرف على استقامية نقط.

مؤشرات الكفاءة: يتعرف على استقامية نقط.
يستعمل المسطرة استعمالا سليما.

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات متعلقة بالأستقامية ويستعمل المصطلحات المناسبة.

القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، ينظم عمله، ويبدل جهدا للقيام به والمثابرة على إتمامه.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: وقف التلاميذ صبيحة اليوم أمام سارية العلم في صفوف لتحيته وإنشاد نشيد قسما.</p> <p>السند: اصطفاغ التلاميذ أمام سارية العلم..</p> <p>التعليمية: هل يقف التلاميذ في صف أعوج؟.</p> <p>كيف يكون الصف إذن؟</p>	يسمع ويجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	<p>التمهيد:</p> <p>- يضع المعلم قارورتين فوق مكتبه ثم يستدعي تلميذ ويعطيه قارورة ثالثة ويطلب منه وضعها على استقامية مع القارورتين.</p> <p>- يطلب منهم ملاحظة أشياء (النوافذ مثلا) ويسأل: هل هي في استقامية؟</p> <p>مرحلة اكتشف. عمل فردي</p> <p>01-مطالبة التلاميذ بملاحظة النقط.</p> <p>توجد 3 نقط في استقامية، مالونها؟ الإجابة على الألواح.</p> <p>صل بينها باستعمال المسطرة.</p> <p>يوضح المعلم بأن يقول: ضع المسطرة على النقط اضغط عليها بيدك اليسرى ثم ارسم خطا مستقيما باليد اليمنى وباستعمال قلم الرصاص.</p> <p>الإجراءات (البحث): سيرورات مختلفة .</p> <p>المناقشة والتبادل: يعرض كل تلميذ عمله على زميله.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وابعاد الخاطئة.</p> <p>02- يطلب المعلم التلاميذ بتأمل نقط الشكل 2.</p> <p>يوجد في الرسم 4 نقط في استقامية، حددها ثم مرر اصبعك عليها.</p> <p>استعمل المسطرة وقلم الرصاص وصل بينها.</p> <p>مرحلة الإنجاز: مطالبة التلاميذ بملاحظة النشاط (أنجز) ص41.</p> <p>يشرح لهم طريقة العمل ويحثهم على إتمامه.</p>	<p>ينفذ المطلوب.</p> <p>يلاحظ ويتأمل.</p> <p>يكتب لون النقط.</p> <p>يصل بينها.</p> <p>يصل بإجرانه إلى نهايته.</p> <p>يعين عقد المرصوفة بتوجيهات من المعلم.</p> <p>يعلم 3 نقط على عقد المرصوفة في استقامية مع النقطتين الحمراءين. يصل بينها بالمسطرة.</p>
التدريب والاستيعاب	عن طريق أسئلة يتم التوصل إلى نص: تعلمت	التدريب على استعمال المسطرة للتسطير على الكراسات.



العقدة هي نقطة تقاطع خط أفقي مع خط عمودي من المرصوفة.

عدد الحصص:

المراحل	المهام	وضعيات التعلم	المدة	التوجيهات
المرحلة التحضيرية	تكوين مجموعات حسب المطلوب.	- الجري في الساحة فرادي أو ضمن صفوف مع القيام بحركات إيمانية حسب ما يقترحه المعلم. تكوين مجموعات حسب الأرقام المعن عنها من طرف المعلم. الفائز الفريق الذي لا يخطئ.	10 دقائق	- الجري الخفيف. عدم التصادم مع الآخرين. القيام بحركات تليين عضلات الذراعين. القيام بحركات تليين عضلات الفخذين. البحث عن المكان الفارغ.
المرحلة التعليمية	- مطاردة ولمس الزميل المباشر. الهروب وتجنب اللمس. الإنصات إلى المهام وإنجازها.	لعبة المطاردة (الليل والنهار) - توزيع التلاميذ إلى فرق لا يتعدى عددها 6. كل فريقين يتنافسان مع بعضهما. يكونان على شكل موجتين المسافة بينهما 1 م. فريق يمثل الليل وفريق يمثل النهار. يذكر المعلم قصة وعند ذكر كلمة ليل مثلا يهرب الفريق الذي يمثل الليل ويطارده الفريق الذي يمثل النهار محاولا مسك أكبر عدد من عناصره قبل نهاية المسافة المحددة. كل عنصر من فريق النهار يحاول مسك العنصر المقابل له من فريق الليل. تغيير الأدوار. الفريق الفائز من يمسك أكبر عدد من فريق الخصم. الحالة الموضحة (الليل يطارد النهار)	20 دقيقة	- التركيز على ما يصدر عن المعلم. الانطلاقة السريعة سواء لمطاردة الخصم أو الهروب منه. الجري على خط مستقيم. اليقظة والاستجابة للأوامر. احترام المسافة المحددة (10م)
المرحلة الختامية	- الإنصات وتمييز الأوامر. اليقظة والحذر.	لعبة قال على. - يقف التلاميذ قبالة المعلم محاولين تنفيذ ما يصدر عن المعلم من أوامر على أن تكون مسبوقة بـ قال على . يوصل المعلم سرد القصة وكل تلميذ يخطئ يقصى حتى يظهر الفائز.	15 دقيقة	- القيام بالحركات المطلوبة. التركيز على ما يصدر عن المعلم.

الحصة: 4

المراحل	المهام	وضعيات التعلم والأنشطة المقترحة.	المدة	التقويم
المرحلة التحضيرية	تشكيل الفرق. الأداء الجماعي.	السياق: نقف كل صباح أمام سارية العلم. السند: العلم الوطني. التعلية: لماذا نقف أمام سارية العلم؟	05 دقائق	مطالبة تلاميذ الصف الأول بالوقوف. تمارين التنفس. انشدوا المقطع الأول من نشيد قسما.
المرحلة التعليمية	الاستماع إلى الجملة الموسيقية. تشكيل الفرق.	01-التذوق الموسيقي. يسمع المعلم متعلميه جملة موسيقية مألوفة بجهاز سمعي بصري إن أمكن. ويكرر إسماعهم الجملة (مديح ديني، غناء أمازيغي). يطرح أسئلة هادفة. إلى ماذا استمعنا الآن؟ كم عدد الأشخاص الذين استمعنا إليهم؟ بأية لغة غنى هؤلاء الأشخاص؟ هل سمعنا كلاما فقط؟ ماذا سمعنا أيضا؟ من يسمي لي الآلة التي سمع صوتها؟ إذن استمعنا إلى أصوات آلات موسيقية زائد غناء. يسمع المعلم تلاميذه مقطعا من الجملة الموسيقية، يخفض الصوت ويردد المقطع ثم يطالبهم بتريده. نفس العمل مع بقية المقاطع.	35 دقيقة	من يحفظ منكم أغنية. متعنا بها يا.....
	قراءة البيت. الاستماع إلى المقطع. تشكيل الفرق.	02-الأنشودة التربوية. يكتب المعلم البيت الثالث من المقطع الثاني (نشيد قسما). و عزفنا نغمة الرشاش لحننا  وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر يقرأه عدة مرات. يطرح المعلم أسئلة لتقريب معناه. تحفيظ البيت الثالث. يسمع متعلميه المقطع الثاني كاملا عدة مرات. مطالبة التلاميذ بمحاكاة الجهاز وأداء المقطع الثاني حسب الفرق. يسجل المعلم أداء التلاميذ إن أمكنه ذلك.		يجيب عن الأسئلة. يحاكي مايقوله المعلم. ينشد رفقة الآلة.
الاستثمار	مشاهدة أداء الفرق. المقارنة بين فرقتهم والفرق الأخرى.	يعيد في هذه المرحلة ماقدمته الفرق المكونة من التلاميذ لما سجله ،ينتهي على الفرقة المتفوقة لخلق جو من التنافس.	05 دقائق	تقويم الإنجاز.



لوحة القيادة	
نص منطوق يتناول جانب من تضامن الشعب الجزائري مع إخوانه المجاهدين أثناء ثورة التحرير.	فهم المنطوق والتعبير الشفوي
يعيد قصة حكتها جدته/يصف مجاهد باعتماد صورة.	
بناء الفقرة الأخيرة من نص:اليوم عائلتي تحتفل بالاستقلال. استغلالها لمراجعة حرفي الهمزة والهاء وتركيبهما مع المدود وجميع الحركات على السبورة. قراءتهما وكتابتهما وتثبيتهما من خلال(خط/إملاء). إنجاز نشاطات متنوعة(أدمج مكتسباتي)	فهم المكتوب والتعبير الكتابي.
المقطوعة الشعرية (طاعة الوالدين)	
ترتيب جمل لبناء فقرة تامة المعنى.	الإنتاج الكتابي
شجرة العائلة	التدبير المنزلي(المشروع)
أحفظ الأمانة.	التربية الإسلامية
أنا تلميذ مطيع.	التربية المدنية
المواد العلمية(حملة التشجير)	
الأعداد إلى 99	الرياضيات
مشكلات جمعية أو طرحية.	
التعرف على استقامية نقط.	
الحاجة الغذائية للنبات الأخضر	التربية العلمية
مواد الإيقاظ	
الوضيعات والتنقلات	التربية البدنية
جملة موسيقية مألوفة+البيت3 من المقطع 2 (قسما)	التربية الفنية

الأُسبوع العاشر

المقطع التعليمي: الحي والقرية.

الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النص المنطوق: العائلة الجزائرية أيام الثورة.

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها

القيم: يعتز بلغته العربية، حب الوطن، احترام رموز السيادة الوطنية.

مركبة الكفاءة: يرد استجابة لما يسمع

يقيم مضمون النص المنطوق

مؤشرات الكفاءة: الإصغاء (حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق)

يصدر أحكاما على النص المنطوق، يثمن القيم الواردة فيه

المدة: 90 د

الحصة: 1

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص(23)</p> <p>السند: مشهد</p>  	<p>اكمل: في المدينة شوارع واسعةو..... في الريف منازل متفرقةو.....</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>التعليمية: محاور التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الأولى.</p> <p>المهمة 1: صف لزملائك شفويا وكتابيا مناظر الريف ومناظر المدينة، وتحدث عن الأنشطة التي يمارسها السكان فيهما؟</p> <p>قرأ النص المنطوق (رحلة سنونو) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.</p> <p>فهم المنطوق:</p> <p>عم يتحدث النص؟ ماهو عنوانه؟ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة...) مطالبة التلاميذ بفتح الكتاب ص51 ومشاهدة الصورة. ماسم هذا العصفور؟</p> 	<p>يستمع إلى النص ويبدى اهتماما</p> <p>يجيب بجمال بسيطة تترجم المعنى العام للنص</p>
التعبير الشفوي	<p>أتمل وأتحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة</p>  	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ماورد في النص المنطوق</p>

المقطع التعليمي: الحي والقريبة.

النشاط: تعبير شفوي

الكفاءة الختامية: يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة القيم: يعتز بلغته العربية، حب الوطن، احترام رموز السيادة الوطنية.

مركبة الكفاءة: يتواصل مع الغير، يفهم حديثه

مؤشرات الكفاءة: يوظف الروابط والصيغ المناسبة، يستخدم الأزمنة المناسبة

(الأمس، اليوم، غدا)، يستفهم بـ(ماذا؟)

المدة: 45د

الحصة: 2

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (رحلة سنونو) يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. في أي فصل هاجرت السنونة مع صغارها؟ تعجبت السنونة من علو بنايات المدينة، فقالت..... لو تعجبت من كثرة الحقول في الريف، ماذا تقول؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	بناء الفقرة المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . تحدثت السنونة مع صغارها وهي تحلق عاليا في سماء الجزائر، ماذا قالت لهم؟ ص52 قالت السنونة: بالأمس استمتعنا بمناظر المدينة، اليوم نرحل من هنا، وغدا سنكون في مكان آخر. حطت السنونة مع صغارها في الريف، سألها أحد صغارها فقال:..... ماذا سنفعل في هذا المكان؟ كتابة الفقرة وتلوين الصيغ المستهدفة. أخبر معلمك عما فعلته في اليوم الماضي واستعمل بالأمس. إجابات متوقعة: بالأمس زرت خالتي، بالأمس تسوقت مع أبي، بالأمس ذهبت إلى الحمام مع أمي..... أخبرنا عما تفعله اليوم. (اليوم التقيت مع أصدقائي، اليوم عدت إلى المدرسة.....). أخبرنا عما تنوي فعله غدا. (إن شاء الله). غدا سأعود إلى المدرسة،..... غدا سأقدم هدية لمعلمي..... وضعية أخرى يراها الأستاذ مناسبة لتثبيت الصيغ. سأل أحد الصغار أمه عما يفعله في الريف فقال: ماذا.....؟ شاهدت أخاك يمزج تسأله فتقول؟ ← ماذا تمزج يا أخي؟ رجع أبوك من السوق وهو يحمل قفة تسأله عما يوجد فيها . ← ماذا يوجد في القفة يا أبي دخلت المطبخ، رأيت أمك تطبخ تسألها فتقول: ← ماذا تطبخين يا أمي وضعية أخرى يراها المعلم مناسبة.	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرينين 1 ص 29 من كتاب الأنشطة	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

1 اوظف الصيغ

■ أَكْتُبْ مَكَانَ النَّقَاطِ :
«الْيَوْمَ» أو «غَدًا» أو «الْأَمْسَ» .

..... تَعْرِسُ شَجِيرَةَ اللَّيْمُونِ .
..... زُرْنَا حَدِيقَةَ النَّسْلِيَّةِ .
..... سَنَنْجُولُ فِي الْمَدِينَةِ .

■ أَطْرَحُ سُؤَالَ بـ «مَادَا» :
الْأَبُ : هَيَّا ، أَحْضِرِيهَا يَا سَلْمَى .
سَلْمَى : مَادَا أَحْضِرِي يَا أَبِي ؟
الْمُعَلِّمُ : أَكْتُبُوا .
التَّلَامِيذُ : مَادَا..... ؟

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق. بماذا أحس الصغار؟ أين حطوا؟ كيف هي الطبيعة في الريف؟	يتذكر النص. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	ملاحظة الصور كلها قصد النقاط المجال العام للأحداث. الصورة الأولى. في أي فصل هاجرت السنونة؟ مع من هاجرت؟	يعبر عن الصور معتمدا على الأسئلة التوجيهية.
	من أين انطلقت؟ طلبت من صغارها النظر إلى المدينة، ماذا قالت؟ تعجبت من روعتها وعلو بناياتها فقالت:..... مطالبة التلاميذ بالتعبير عن الصورتين (إدماج جزئي)	
	إلى أين وصلت السنونة مع صغارها؟ اندهشت من الطبيعة الخلابة، ماذا قالت؟ وماذا قالت عن الحقول والهواء؟ التعبير عن الصور الثلاثة. (إدماج كلي)	
التدريس والاستثمار	كتابة الملخص وقراءته.	يقرأ الملخص.

المقطع التعليمي: الحي والقرية.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة (آداء+فهم) بين المدينة والريف.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي
القيم: يتحكم في الآليات الأولية للقراءة، المساهمة في حماية الوطن.

المدة: 45د

الحصة: 4

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص

يستعمل استراتيجيات القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب

مؤشرات الكفاءة: يؤدي آداء منغماً مناسباً للمقام، ويحترم علامات

الوقف. يجيب عن الأسئلة ويحدد فكرة النص

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقتـرح	التقويـم						
مرحلة الأطلاق	<p>السياق: تسكن رقية في الريف/المدينة، طلبت من أبيها أن يأخذها إلى المدينة/الريف، قال الأب: غدا سنذهب إلى المدينة/الريف.</p> <p>السند: صورة.</p> <p>التعليمية: أعجبت رقية بـ ماذا قالت؟</p> 	يجيب عن الأسئلة.						
مرحلة بناء التفهيم	<p>فتح الكتاب ص 53 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص أين هي سهام؟ انظروا إلى الأزهار، كيف هي؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة. ما هو عنوان النص؟ أذكر شخصيات النص. مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (ببدا بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1"><thead><tr><th>الكلمة</th><th>معناها</th><th>توظيفها في جملة</th></tr></thead><tbody><tr><td>أهوى</td><td>أحب</td><td>أحب العيش في وطني العزيز</td></tr></tbody></table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص طرح أسئلة أخرى ما اسم الحيوان الذي ذكر في النص؟ كيف يسمى أبوه؟ وأمه؟ هل لهذا الحيوان فائدة؟ أذكرها. إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها. (حب الوطن، حمايته وبنائه.....)</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	أهوى	أحب	أحب العيش في وطني العزيز	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ النص قراءة معبرة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
أهوى	أحب	أحب العيش في وطني العزيز						
التقريب والاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 2 ص 29</p> <p>2 - أفهم وأجيب</p> <p>أشطبُ الكلمات التي لم أقرأها في النص :</p> <p>المدينة - القرية - البساتين - الحديقة - المرعى - الريف - المدارس - المحلات - المصانع - المزدحمة - أهوى - أسكن.</p> <p>ألون الجملة المناسبة :</p> <p>أهوى المنازل = أزور المنازل أو أحب المنازل أو أبنى المنازل</p> 	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراتهِ ينجز النشاط.						

المقطع التعليمي: الحي والقرية.

مركبة الكفاءة: يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة وكتابة (بين المدينة والريف)

مؤشرات الكفاءة: يحدد القرائن اللغوية المميزة للنص
يميز بين الحروف المتشابهة (كتابة ونطقاً)

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي
القيم والكفاءات العرضية: يعتز بلغته ويوظف قدراته التعبيرية الشفاهية والكتابية، حب الوطن.

المدة: 90د

الحصة: 6

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الإطلاع	تلخيص النص المكتوب بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. في أي فصل هاجرت السنونة؟ من أين انطلقت وإلى أين وصلت؟	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له
مرحلة بناء التعلم	أراجع وأميز. يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة في المخرج (ض، ث) الإدراك وعرض النموذج أراجع وأميز. بناء الجملة المحتوية على الحرفين المستهدفين بمحاورة التلاميذ إلى أين ذهبت سهام وثريا؟ ولماذا؟ كتابة الجملة على السبورة قراءتها وتأطير كلماتها استخراج الكلمتين المشتملتين على الحرفين المقصودين وتحليلهما إلى مقاطع صوتية ذَهَبْتُ سِهَامٌ وَثَرِيًّا إِلَى الرَّيْفِ لِقِصَاءِ الْعُطَّلَةِ تحديد الحرفين وقراءتهما. (عن طريق المحو التدريجي) الاستجابة الموجهة قراءة كلمة (ضَبَابٌ) مع تكرار الصوت ض، ض،... ضباب. عرض كلمات أخرى (فُضَاءٌ، بَيْضٌ، ضِفْدَعَةٌ، مُمَرَّضٌ). تلوين الحرف المقصود لمعرفة كيفية رسمه في وضعياته المختلفة. قراءة كلمة (ثَلَاثَةٌ) مع تكرار الصوت ث، ث،... ثلاثة. عرض كلمات أخرى (ثَمَانِيَّةٌ، مُمَثَّلَةٌ، مَحْرَاتٌ). تلوين الحرف وملاحظته. يكتب المعلم الحرفين على جدول الحروف مطالبا التلاميذ بنطق الحرف بحركته كما كتبه. كتابة الجملة (وَضَعْتُ ثَرِيًّا الْبَيْضَ فِي الثَّلَاجَةِ) ومطالبة التلاميذ بقراءتها. تلوين الحرفين. الاستجابة المستقلة العودة إلى الجملة وتمييز الحرفين. التطبيق العودة إلى النص المكتوب (الفقرة الثانية) ومطالبة التلاميذ باستخراج كلمة تحوي الحرف (الثاء/الضاد) وكتابتها على الألواح أكتب جيدا يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين وبتابع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين مع ملاحظة موقعه في الكلمة (أول، وسط، آخر الكلمة متصلا أو منفردا) قراءة الحرفين وتلويينهما. كتابة الحرفين على الألواح بمحاكات أداء المعلم وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن	يقرأ النص ينطق بالحرفين نطقا سليما مميزا بينهما نطقا وسماعا ورسمًا.
التدريب والاستيعاب	قراءة الحروف والكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة تمرين 5 ص 30. كتابة الحروف والكلمات التي تحويها على كراس القسم بتابع الخطوات المألوفة. نموذج لكراس القسم أو ما يراه المعلم مناسبًا. صُنُّ ضُّ بَيْضٌ ضُّ ضَبَابٌ ثُّ ثَعْلَبٌ ثُّ مُثَلَّثٌ	يقرأ وينسخ